TERRIBLE EXPLOSION

EN PALERMO VOLO TINTORERIA INDUSTRIAL AL ESTALLAR LA CALDERA: DOS MUERTOS Y DIEZ HERIDOS DE GRAVEDAD

• Inform. páginas 4 y 5

TRES MUJERES SE QUITARON LA VIDA

• Información Página 14

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XIV - Bs. As., Lunes 11 de Julio de 1977 - Nº 4.577 - $ 60
RECARGO VIA AEREA $ 5.-

SUSPENDEN A OTROS 400 TRABAJADORES

• Información Página 3

LOS ARGENTINOS QUE NADIE CONOCE



TODO UN DRAMA QUE NO SE DEBE REPETIR. Hoy —dolorosamente— queremos presentar a los argentinos que nadie conoce. Que sufren, que sobreviven solamente de la mano de Dios y que mueren. Y que debemos ayudar, ya. Santa Victoria es una localidad salteña donde los niños (los argentinos del 2.000) deben caminar durante cuatro y seis horas diarias, semidesnudos, ¡para ir a la escuela! Y que no tienen ni siquiera médico. Actualmente hay una epidemia de lo que allí califican "tosecita" y que son simples resfríos que por falta de atención y medicamentos terminan en la muerte. Como este angelito —Oscar Garzón, de 6 meses— que murió por falta de atención médica, tras un resfrío. Lo velaron (de alguna manera hay que decirlo) sobre una mesa de la comisaría; lo sepultaron en un ataúd confeccionado con madera de cajones de fruta. Su padre está trabajando en otro extremo del país —Río Turbio— y aún no sabe del triste fin de su hijo. (Nota de nuestros enviados especiales en págs. 11, 12 y 13).

ISABEL: ARRIOLA DEFENSOR

• Información Página 24

LO LI TA









ENEMIGOS DEL PUEBLO

Severo Control de la Comuna de Quilmes

Graves irregularidades cometidas contra la población fueron detectadas y reprimidas por las autoridades municipales de Quilmes en amplios procedimientos, realizados con el propósito de sancionar a quienes arrojan elementos contaminantes a la atmósfera. También se penó a quienes venden alimentos adulterados o en deficientes condiciones higiénicas que se habían convertido en un flagelo para la comunidad.

Los infractores han pagado multas del orden de los 20 millones 400 mil pesos viejos a través del departamento de saneamiento ambiental de la comuna. Por otra parte se constataron violaciones a las normas laborales y el departamento de bromatología y veterinaria verificó 115 infracciones, a la vez que ordenó desinfectaciones y desratizaciones de comercios en los que pululaban las alimañas.

Se anunció que el programa de inspecciones continuará hasta terminar con los que especulen con la salud del pueblo y que, en adelante, se aplicarán sanciones ejemplarizadoras contra los envenenadores.

♦ **AGUA CORRIENTE**

La penosa situación de los pobladores de la ciudad de Chacabuco será mejorada con la construcción de la red domiciliaria de agua corriente en dicha ciudad bonaerense. Para cumplir con la obra, se ha cuscripto un acuerdo entre la municipalidad de esa ciudad y la Cooperativa Eléctrica. A la vez, se encararán con prontitud los planes de pavimentación con la finalidad de concretar los planes de obras simultáneas y evitar que en un futuro próximo se tengan que levantar los pavimentos.

♦ **OBRAS CLOACALES**

Finalmente, se llevarán a cabo las obras cloacales de la ciudad de Lobos. Los trabajos correspondientes han sido iniciados por el departamento de construcciones de la municipalidad.

Según se informó, el propósito de las autoridades es el de ir habilitando las obras a medida que avance la instalación.

♦ **BACHEO**

El intolerable estado de las calles transitadas por vehículos pesados de la localidad de Lanús, ha sido considerado por las autoridades que dispusieron, después de las operaciones de bacheo asfáltico y granítico, un trabajo de "despeje" de las principales arterias de la ciudad.

♦ **PUENTE**

El divorcio existente entre los pobladores de ambas márgenes de los arroyos Dupuy y Susana, del partido de La Matanza, será solucionado con la construcción de sendos puentes, según se informó en la municipalidad del partido. Los correspondientes trabajos ya han sido iniciados y la obra se concreta aceleradamente.



DONACION. El director de SEGBA, Dr. Carlos A. Macchi, hace entrega de la bandera a la directora.

SEGBA DONO BANDERA A ESCUELA DIFERENCIAL

Una bandera argentina para una escuelita argentina. Como homenaje a la patria en este nuevo aniversario de su independencia, SEGBA procedió a donar una Bandera de Ceremonias a la Escuela Diferencial Nº 501, de la localidad de Avellaneda. En el curso de un acto efectuado ayer en el mencionado establecimiento educacional, el director de Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires, doctor **Carlos A. Macchi**, procedió a entregar la enseña patria a la directora de la escuela, **Silvia Bosio**.

Asistieron al acto, desarrollado en un clima de hondo patriotismo, el secretario de Obras Públicas de Avellaneda, **Rodolfo Abella**; el cura párroco de la catedral local, **R. P. Modesto González**, autoridades escolares nacionales, provinciales y municipales y padres de alumnos. La ceremonia contó con la adhesión de toda la comunidad y para expresar el agradecimiento por la donación habló la inspectora técnica de enseñanza diferencial, **Mabel Manzur de Pellegrini**, quien exhaltó el valor de nuestros símbolos, especialmente en el amor que se les inculca por la patria a los niños en formación.

EL CASTIGO CORPORAL COMO "EDUCACION"

El castigo corporal sigue siendo para bastantes padres en diversas partes del mundo, el método más eficaz de "educación". La cantidad de chicos que quedan mutilados o psíquicamente desequilibrados por los malos tratos de sus progenitores es denunciado en estos días por la prensa internacional, que destaca precisamente en los "países desarrollados", 17 de cada mil niños son objeto de trato inhumano. El desenlace más frecuente de estos castigos es la epilepsia o la imbecilidad del niño.

De acuerdo con las encuestas sobre el penoso tema, el 70 por ciento de la población germano-occidental, considera los castigos corporales como un método tradicional y eficaz de educación. El psicoterapeuta Gerd Biermann de la ciudad de Colonia, manifestó en un artículo del que se hizo eco la prensa del país que está seguro de que los habitantes de la RFA pegan a sus hijos con más frecuencia que los demás europeos.

Sin embargo, los resultados de una investigación practicada en Inglaterra y del que se hace eco el **Tempo de Italia**, indica a los ingleses como los padres más crueles. El informe cita que más de 700 niños mueren anualmente por malos tratos y que quedan mutilados física o psíquicamente 4.700. Casi 100.000 niños ingleses viven en familias donde las palizas y las vejaciones son algo corriente y natural.

Por su parte el profesor Leopoldo Bellac de E.E.U.U. envió a comienzos del pasado mes de junio a un grupo de especialistas, a Italia, Dinamarca y la RFA, con el objeto de que observaran el comportamiento de los padres con sus hijos. Los resultados publicados en el **New York Times Magazine** señalaron a los alemanes occidentales como los padres más crueles.

Sin embargo, y como indica el comentarista del diario norteamericano, no era necesario hacer viajes largos y salir del hogar. "El número de castigos corporales a los niños, alcanza en EE. UU. a un millón al año aproximadamente unos 2000 casos conducen a la muerte de la criatura", atestigua el "New York Times Magazine" y "**Paris Match**" sobre el mismo tema publicó en su número de abril de 1977, un artículo que llevaba por título "En Francia 25.000 niños son víctimas de martirios.

SE MICROFILMARAN LOS ARCHIVOS DE LAS PARTIDAS DE NACIMIENTO

La provincia de Buenos Aires microfilmará las partidas de nacimiento que se encuentran en el Registro Provincial de las Personas. Así lo dispuso la gobernación que ha contratado los servicios del Departamento de Producciones del Ejército, que comenzará de inmediato con la tarea a partir de los nacimientos registrados en 1976, para proseguir en orden decreciente con los restantes años.

♦ **EL PROCESO**

El proceso será iniciado el 29 del corriente. El Registro informó que por ese motivo, a partir del 20 del actual los pedidos de partidas de nacimiento —los de matrimonio y defunción se entregarán como se hace habitualmente— serán recibidos en la sede de 1 y 60, de La Plata.

Con el fin de evitar inconvenientes a los peticionantes se ha establecido que sea la misma dependencia provincial la que se ocupará de satisfacer los requerimientos, sin cargo alguno, a través de sus delegaciones.

♦ **MODERNIZACION**

Esta tarea emprendida por la provincia, forma parte del plan de modernización y actualización de los sistemas administrativos, con la finalidad, se informó, de prestar un mejor servicio a la comunidad bonaerense. El proceso ya está en marcha y, como decimos, se pondrá en ejecución a partir del día 29 del corriente.

EL 26 AGASAJAN A MARTINEZ DE HOZ

Ha sido diferido para el martes 26 del corriente, a las 13 horas, en el Plaza Hotel, el almuerzo extraordinario que la Cámara Argentina de Anunciantes celebrará con la presencia del señor ministro de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz, en calidad de invitado de honor y disertante.

En dicho acto, conmemorativo del 18º aniversario de la citada entidad, el doctor Martínez de Hoz expondrá sobre el tema "Panorama actual y perspectivas de la situación económica".

Interesa el "Pucará"

El avión Pucará, de fabricación argentina, que fue exhibido con todo éxito en la Exposición Internacional de Aviación en Le Bourget, Francia, será adquirido por varios países interesados en utilizarlos para la lucha antiguerrillera. El jefe del área material Córdoba, de la Fuerza Aérea Argentina, brigadier Carlos Antonio Burgos, anunció que las dos máquinas Pucará regresarán al país el jueves próximo.

NO SE PUEDE ENVIAR DINERO POR CORREO

La Empresa Nacional de Correos y Telecomunicaciones ENCOTEL, recordó a los usuarios del sistema la prohibición absoluta de incluir dinero en la correspondencia como también cheques al portador o a la orden.

En tal sentido, se recomendó que los cheques que se remitan por vía postal sean extendidos con la mención **no a la orden**, de manera que necesariamente tengan que ser depositados en la cuenta corriente del destinatario. ENCOTEL afirma que con esta precaución se evitará, por otra parte, que en caso de extravío los documentos puedan ser hechos efectivos por terceros.

La empresa sugiere, también, que para la remisión de dinero en efectivo se utilicen los servicios de giros y remesas postales, y el de valores declarados para alhajas y otros objetos de valor.

Estas remesas pueden ser enviadas al lugar más apartado del país, en los cuales funcionan sucursales y estafetas de ENCOTEL, que las admiten y las entregan.

♦ **NO A CIGARRILLOS**

Por otra parte, la ENCOTEL dio cuenta que la administración postal de Italia comunicó, por medio de la Unión Postal Universal, que se ha prohibido la importación de tabaco, cigarros y cigarrillos a la península y que, por esa causa, no se admitirán envíos a Italia esos productos.

SUSPENDIERON A 400 OBREROS

COMODORO RIVADAVIA, 11 (De nuestro corresponsal). — Una empresa contratista de Yacimientos Petrolíferos Fiscales anunció la suspensión durante el corriente mes de los programas de perforación que está cumpliendo en Cerro Dragón, distante a 80 kilómetros de esta ciudad. La actitud de la firma Empresa Petrolera Amoco dejará sin trabajo por 30 días a cerca de 400 personas que trabajan directamente o para compañías subsidiarias.

Amoco funda la suspensión de actividades, según se desprende ne un comunicado dado a conocer a la prensa, en **"la ausencia de progresos en la firma por el Poder Ejecutivo Nacional del decreto necesario para aprobar el acuerdo firmado el 24 de diciembre de 1976 entre la Secretaría de Estado de Energía, YPF y Amoco y ante el hecho de que YPF vuelve a partir del mes de mayo a pagar nuestra producción a precios entre 12 y 14 dólares el metro cúbico".**

Según pudo establecerse, la queja fundamental de la contratista de explotación petrolífera en una de las áreas

Empresa Reclama a YPF Pago de Perforaciones

de más continua extracción del país se debe a los precios que son considerados como "no redituables".

La empresa Amoco extrae aproximadamente 380.000 metros cúbicos de crudo anualmente.

Con respecto a la suspensión de trabajos se adelantó que antes de tomarse la decisión "se ha hecho todo lo posible para evitar esta medida que adopta (Amoco) bajo la presión del precio del petróleo no redituable y ante la imposibilidad de ver una rápida rectificación del acuerdo".

Los directivos de la empresa están realizando gestiones para conseguir un nuevo precio y así lo hicieron saber por un parte de prensa que dice que "mientras tanto se continuarán los esfuerzos necesarios para obtener la aprobación del acuerdo para que la pausa en el programa de perforación resulte lo más breve posible".

La situación, sobre todo después de conocerse el número de personas que de una u otra forma quedarán sin trabajo, ha producido un gran impacto en toda la población y sobre todo en instituciones empresarias que han transmitido su inquietud a las autoridades provinciales y de YPF.

Con respecto a esta inquietud, pudo conocerse anoche el texto de una nota que la **Cámara de Comercio, Industria y Producción de la provincia del Chubut** dirigió al gobernador provincial, general (R) **Julio César Etchegoyen**, en la que puntualiza que **la actitud de Amoco "tiene repercusión social y económica en la zona y en el programa de reactivación petrolera"**, solicitando por último que el mandatario intercena ante las autoridades nacionales para encontrar una pronta solución a tan grave problema.

La situación por la que atraviesan los operarios suspendidos está siendo motivo de comentarios de la prensa local que la califica de "sumamente crítica"

LOS IMPUESTOS CASTIGAN A SECTORES DE MENORES INGRESOS, DIJO VOLANDO

PARANA, 11 (De nuestro corresponsal). — El presidente de la Federación Agraria Argentina, Humberto Volando, afirmó en esta ciudad que el panorama económico nacional se presenta "conflictivo", y reveló que la entidad había sido invitada por la Secretaría de Agricultura de la Nación a integrar una comisión que discutirá el problema impositivo.

Volando hizo sus declaraciones aquí, luego de presidir en la localidad de Basavilbaso, ubicada a unos 240 kilómetros al sur de la capital entrerriana, una reunión de dirigentes de cooperativas agrarias de la provincia.

Dijo que "es evidente que el Gobierno del proceso de Reorganización Nacional ha debido enfrentar serios factores en el año y medio que lleva de gestión; uno de ellos es la violencia y el otro aspecto fue el de poner orden en una economía totalmente desquiciada. Indudablemente —agregó— este último punto, si miramos hacia el futuro, a pesar de lo realizado se presenta conflictivo".

El dirigente ruralista manifestó también que "la caída de los precios internacionales de algunos granos, como ser el trigo y el sorgo; la presión impositiva; el alto costo del dinero; el crecimiento ininterrumpido del valor de los insumos, crean expectativas no del todo favorables para el sector, que justamente con los desalojos que se van produciendo como consecuencia de la terminación del período de emergencia, presentan a ojos vistas un mosaico de necesidades acuciantes que el agro necesita solucionar en el menor plazo posible".

Refiriéndose luego a lo que consideró como "errores de la política económica de gobierno", indicó Volando que "la aplicación de una política liberal que no se utiliza en ningún lugar del mundo, corriendo el riesgo de los precios internacionales, a veces son favorables, otras tremendamente desfavorables, y crean situaciones a los empresarios rurales que no siempre van a poder soportar".

En cuanto a la política financiera, manifestó que "la liberación de las tasas de interés bancario perjudica a las provincias más alejadas de la pampa húmeda, en donde se establece una norma igual a otros de mayor desarrollo".

"Tenemos conciencia —acotó— de que los impuestos iban a aumentar, pero se estableció un régimen impositivo muy complicado que castiga a los sectores de menores ingresos, lo que, por otra parte, se traslada sobre lo que se compra y sobre lo que se vende. Esto, en definitiva, termina por sobrecargar a los sectores de consumo, dentro de los cuales el sector agropecuario es uno".

Al abordar la propuesta del diálogo formulada por el gobierno, adelantó que "antes de hablar de programas se tendría que mencionar objetivos, es decir qué país queremos y en base a ello ponernos a trabajar. La Federación, el año pasado cuando se creó el Ministerio de Planeamiento, dio su más amplio apoyo a esa iniciativa. No se puede vivir

MARDEL: SIGUE EN EL MISTERIO LA DESAPARICION DE CINCO ABOGADOS

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Ninguna novedad se produjo hoy respecto de la desaparición de cinco abogados del fuero local que fueron sacados compulsivamente de sus respectivos estudios jurídicos entre el miércoles y el jueves último por grupos de hombres vestidos de civil y fuertemente armados que, además, se llevaron en una de las maniobras a la esposa de uno de esos profesionales.

Por otra parte, tampoco se conocieron mayores detalles sobre la situación del abogado Camilo Antonio Ricci, que apareció sano y salvo el jueves a la mañana, luego de que el día anterior fuera sacado de su estudio jurídico por varios hombres armados.

El miércoles de la semana pasada también habían resultado privados de su libertad en circunstancias similares los doctores Norberto Centeno, Raúl Hugo Alai y Salvador Manuel Arestin, de quienes hasta el momento se carece de noticias.

La desaparición de los tres profesionales fue denunciada por el Colegio de Abogados de esta ciudad al ministro del Interior, solicitándole su intervención directa

Solo 24 horas después que desaparecieran los doctores Centeno, Alai y Arestin, en medios forenses locales trascendió que un grupo de civiles armados había sacado compulsivamente de su estudio jurídico a los abogados Carlos A. Bozzi y Tomás Fresneda.

PRENATAL: A LOS SOLTEROS, NO

La Caja de Subsidios Familiares para el Personal de la Industria (CASFPI) ratificó que no corresponde el pago de la asignación prenatal en los casos en que ella sea reclamada por un trabajador que no esté legalmente unido con la mujer embarazada cuando ésta no se encuentra en condiciones de percibirla directamente.

Por otra parte, el organismo determinó que solo podrá autorizarse el pago retroactivo de la asignación prenatal en los casos en que el reclamo sea formulado durante el embarazo y antes de ocurrido el parto.

Asimismo, CASFPI recuerda que el empleado que pretenda acreditar ante su actual empleador la antigüedad requerida para las asignaciones de pago único deberá presentar ante el mismo los formularios de certificación de aportes y servicios que proveen, a tal efecto, las cajas nacionales de previsión debidamente cumplimentados por los anteriores empleadores.

También señala que a los efectos de la antigüedad se sumarán los tiempos de trabajo con un mismo empleador conforme a las leyes 20.744 y 21.297.

LA MARINA RESCATA A INUNDADOS

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — El comando de operaciones navales con asiento en Puerto Belgrano informó sobre las tareas de apoyo realizadas por un helicóptero de la armada en zonas del sur del país afectadas por inundaciones.

En un comunicado se señala que el helicóptero, perteneciente a la base aeronaval Comandante Espora efectuó en la última semana de junio tareas de apoyo a poblaciones próximas a Esquel, Chubut.

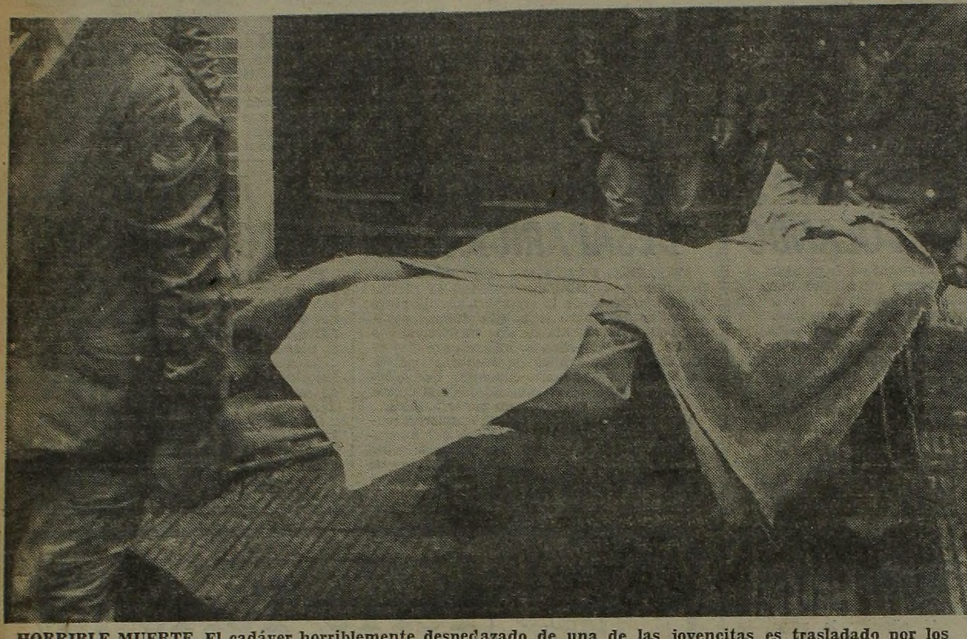
El texto del comunicado es el siguiente: "Durante la última semana de junio un helicóptero Alutte 3N perteneciente a la escuadrilla aeronaval de helicópteros con asiento en la base aeronaval Comandante Espora, cumplió tareas de apoyo a varias poblaciones próximas a Esquel, Chubut, afectadas por inundaciones".

"Las operaciones se efectuaron a requerimiento del gobernador de esa provincia, general de brigada (RE) Julio César Etchegoyen, contándose con el apoyo de la municipalidad de Esquel y personal de gendadmería".

"Se realizaron vuelos para evaluar las necesidades de poblaciones que habían quedado aisladas debido al avance de las aguas. Además se transportaron víveres y medicamentos hacia las zonas más afectadas".

"La misión se cumplió exitosamente, contándose con el apoyo del personal de la base aeronaval Almirante Zar".

DOS JOVENCITAS



HORRIBLE MUERTE. El cadáver horriblemente despedazado de una de las jovencitas es trasladado por los bomberos hacia una ambulancia. La terrible explosión causó dos muertos, diez heridos y cuantiosos daños.

• Explotó una Caldera

Dos muertos y 10 heridos, algunos de suma gravedad, en su mayoría personas jóvenes, es el saldo de víctimas provocadas por el estallido de una caldera ocurrido esta mañana en una lavandería industrial ubicada en Thames 1411/17 en esta capital. Al lugar concurrió una dotación de bomberos de Villa Crespo que procedió a apagar un principio de incendio y a remover los escombros. Acudió también la brigada de apuntalamiento de la Municipalidad local y en el hecho tomó intervención la seccional policial 25ª. Los heridos fueron trasladados de inmediato a los hospitales Durand y Fernández dada la importancia de las lesiones recibidas.

◆ "COMO UN PODEROSO TRUENO"

Según las primeras informaciones recogidas en el lugar del accidente, la explosión de la caldera, alimentada a gas-oil, se produjo ante la impericia de un trabajador que trató de encenderla sin aguardar que su impulsor estuviese lleno de agua. El artefacto estaba situado en el centro de un local de aproximadamente 25 metros de largo por ocho de ancho, donde en esos momentos trabajaban 13 operarios, entre ellos dos muchachas jóvenes que fueron despedazadas por la explosión, al igual que un perro de tamaño mediano que descansaba en las inmediaciones.

Según el testimonio de algunas personas, inmediatamente de producida la explosión "que sonó como un trueno poderoso", la caldera se elevó atravesando el techo del local, que comenzó a derrumbarse, para caer sobre una terraza

SE SALVO POR UN "HILITO DE VOZ"

Pasadas ya más de dos horas del tremendo accidente en la tintorería industrial y cuando los bomberos se encontraban dedicados a la tarea de remoción de escombros se registró otro patético y dramático episodio. De pronto alguien escuchó la apagada voz de un hombre que se encontraba debajo de unas vigas del techo desmoronado pero que milagrosamente no habían aplastado su cuerpo, sino que lo dejaron virtualmente aprisionado.

Medianamente recuperado del golpe y todavía aturdido por la explosión, el obrero, un hombre joven cuya identidad no fue suministrada, comenzó a pedir auxilio. Los bomberos, ante la certeza de que una persona con vida se encontraba debajo de los hierros retorcidos y la mampostería derrumbada iniciaron una prolija tarea de remoción, evitando producir el desplazamiento incontrolado de los elementos.

Después de una árdua labor, el hombre fue rescatado pudiéndose establecer que sólo presentaba escoriaciones menores y un fuerte shock emocional. Bañado en lágrimas y emitiendo prolongados quejidos, el hombre fue abrazado por un bombero veterano que le acarició la cabeza mientras le decía que ya estab. fuera de peligro. Un médico lo obligó a recostarse en una camilla y le efectuó una primera revisación comprobando que el "resucitado" (como empezaron a llamarlo los vecinos) se encontraba bien ,sin golpes internos o quebraduras.

Según el comentario de un bombero, ya nadie imaginaba que todavía quedaba una persona debajo de los escombros y mucho menos viva y casi sin heridas.



CONGOJA. Un pequeño grupo de operarios que se salvó del estallido comenta acongojado el triste suceso.



UN FERRITO. También este pobre perrito sufrió las causas de la explosión. Quedó muerto entre escombros.

UN ROBUSTO NIÑO "ARTIFICIAL"

LONDRES, 11 (ANSA). — Kim Casali, conocida dibujante viuda del italiano Roberto Casali, dio a luz ayer a un niño de 4,700 kilogramos de peso, concebido con el sistema de inseminación artificial.

La señora Casali, que había decidido tener otro hijo de su marido cuando supo que éstaba por morir de cáncer, tiene ya dos niños: Stefano, de 5 años, y Darío, de 3. Al niño concebido con el semen donado por el marido antes de morir, hace 16 meses, la señora Casali ha dado los nombres de Milo Roberto Andrea.

Famosa en todo el mundo por su serie "El amor es..." publicada diariamente por sesenta periódicos, Kim Casali espera siete meses después de la muerte de su marido antes de decidirse a tener un nuevo hijo.

El semen de su esposo estaba en un "banco" especial para ese propósito, gracias a lo cual Kim pudo planificar su nueva maternidad.

El embarazo de Kim había sido rodeado por el escepticismo, ahora superado por la llegada de un niño sano y robusto, que ha anulado las dudas existentes sobre la eficacia del sistema de inseminación artificial.

El nacimiento de Milo podría provocar también problemas de carácter legal. La ley inglesa no prevé este tipo de nacimientos y tal vez habría objeciones a que Milo lleve el apellido Casali.

Probablemente un juez deberá pronunciar una sentencia al respecto y ésta será una guía para futuros casos similares.

Kim declaró a los periodistas: "Es un niño estupendo, grande y fuerte. Ha hecho que todo esto sea aún más válido". Milo nació a las 2.22 de la mañana de ayer en un hospital de Surrey.

LOS PREMIOS DE LA SIP

MIAMI, Florida, 11 (AFP). La Sociedad Interamericana de Prensa anunció hoy que otorgará sus premios anuales a periodistas y publicaciones de 6 países del hemisferio occidental.

Los premios SIP-Mergenthaler, para latinoamericanos, y los premios SIP-Tom Wallace, para norteamericanos, serán entregados durante la asamblea general de la entidad a celebrarse en Santo Domingo del 17 al 21 de octubre.

Los ganadores provienen de EE.UU., República Dominicana, México, Colombia, Venezuela y Argentina.



DESPEDAZADAS

• Diez Heridos Graves

lindera, con tan mala suerte que aplastó al sastre Mario Carusillo, de 60 años de edad, que se encuentra en gravísimo estado.

El poderoso estruendo conmocionó al vecindario y produjo la rotura de numerosos vidrios de casas linderas, e incluso el derrumbe de mampostería en viviendas más alejadas. La magnitud del estallido y sus efectos pudo comprobarse por la rotura de vidrios en departamentos situados en el séptimo piso de un edificio construido detrás de la tintorería destruida por la voladura de la caldera.

En medio de la congoja del vecindario, los bomberos de Villa Crespo procedieron a retirar de entre los escombros los cuerpos de las operarias muertas y de otros trabajadores gravemente heridos, algunos en estado desesperante.

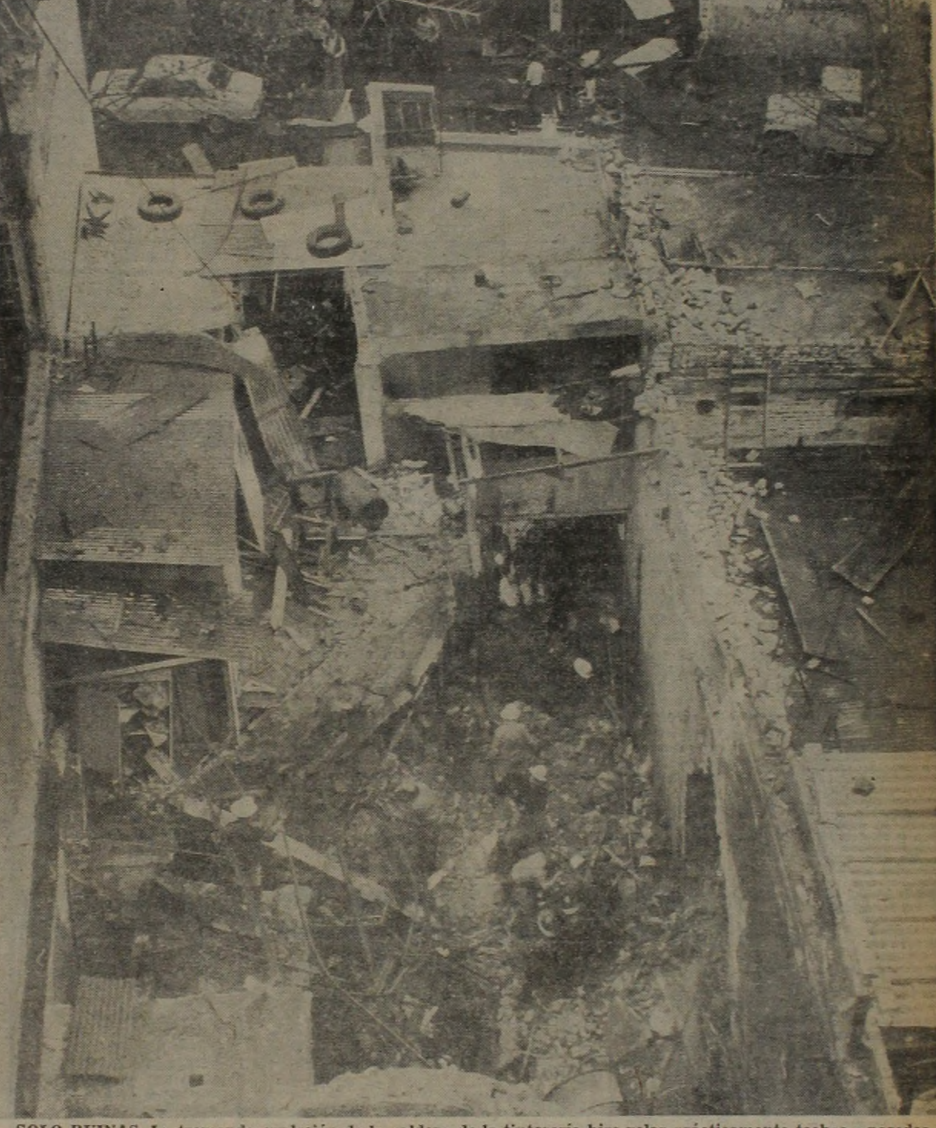
Pudo saberse que el dueño del establecimiento siniestrado —cuya identidad no fue suministrada— se encuentra detenido en la seccional 25ª sometido a un exhaustivo interrogatorio que permita delimitar su responsabilidad en el trágico episodio.

El único trabajador que resultó ileso se llama Daniel Dayan, de 20 años, quien en el momento del estallido se hallaba fuera del local. Dayan suministró a la policía la identidad de las personas que se encontraban trabajando junto a la caldera.

El vecindario colaboró con los bomberos removiendo escombros y ayudando al traslado de las víctimas.



HERIDO. A medio vestir uno de los heridos corre a hacerse atender de sus quemaduras y contusiones.



SOLO RUINAS. La tremenda explosión de la caldera de la tintorería hizo volar prácticamente techos y paredes. La vista aérea muestra las consecuencias del poderoso estallido mientras los bomberos realizan su difícil tarea.

ARRIBO JEFE DE LA MARINA BRASILEÑA

Poco después del mediodía arribó a Ezeiza el jefe del Estado Mayor de la Marina de la República Federativa del Brasil, almirante de escuadra Gualter M. Menezes de Magalhaes. Fue esperado en la estación aérea por su par de Argentina, vicealmirante Armando Lambruschini y otros jefes navales. En la oportunidad efectivos militares le rindieron los honores de práctica.

Esta noche, el jefe del Estado Mayor General de la Armada, vicealmirante Lambruschini, ofrecerá al distinguido huésped brasileño una comida, a la que asistirán autoridades navales de los dos países.

♦ CON VIDELA

Por la tarde, a las 16.30, el jefe de la marina del Brasil será recibido por el presidente de la Nación y Comandante en Jefe del Ejército, teniente general Jorge Rafael Videla, en el edificio Libertador, sede del Comando en Jefe del Ejército.

Por la noche, en el edificio Libertad habrá una recepción en honor del visitante, quien en la oportunidad será condecorado.

♦ AUDIENCIAS

El almirante Massera recibirá esta tarde en audiencia al cónsul general de Kuwait, señor Faysal K. Nufori y posteriormente hará lo propio con el embajador de Suiza, señor William Frei.

PALOMAS: TERRIBLE FLAGELO

Desde hace bastante tiempo diversas voces se vienen alzando en la ciudad en contra de la proliferación de palomas que, en un verdadero estallido demográfico, se extienden por plazas, paseos y tejados, alegrando a los pibes, dándole un toque característico al hábitat de los porteños, pero —según opiniones autorizadas— amenazando seriamente la salud ciudadana, al extremo de motivar una nota de monseñor Daniel José Keegan, rector de la catedral de Buenos Aires, remitida al intendente municipal, brigadier (R) Osvaldo A. Cacciatore, en donde la curia metropolitana refleja su preocupación **"por el serio problema que significa la polución edilicia llevada a cabo por bandadas de palomas que anidan en las alturas de la catedral y que, además, ocasionan toda clase de molestias y daños a los peatones".**

En una parte del documento entregado a la comuna se expresa que el problema del ensuciamiento y descomposición que amenaza a los edificios y a la salud pública por causa de las palomas debe ser encarado resueltamente por las autoridades, toda vez que la plaga afecta igualmente a todos los edificios y monumentos céntricos. Alude a la necesidad de defender "el decoro edilicio", como se ha hecho por los mismos motivos en ciudades como Londres y París.

Específicamente traslada luego la cuestión al área de la secretaría de Salud Pública de la Municipalidad, en **virtud** —dice el documento eclesiástico— **de que las palomas infestan con piojillo y otros parásitos toda la zona, e indica que los nidales atraen a las ratas, que se encargan de transmitir enfermedades latentes en esos ejemplares. Las palomas frecuentemente son aquejadas de pestes que se manifiestan, en su proceso visible, por hinchazón en las zonas del pico y la cabeza y aun se asegura que son proclives a la psitacosis.**

Destaca el documento que la incontrolada reproducción que caracteriza a estas aves que han tomado a la ciudad por hábitat se cumple sin ningún factor característico de equilibrio biológico, observándose una "explosión demográfica" cada vez más creciente.

La tarea de limpieza fue ardua —agrega—, debiéndose retirar camiones conteniendo gran cantidad de nidos, guano y restos de palomas, asentadas en los lugares más inaccesibles de las columnas frontales, convirtiendo los relieves, capiteles, molduras y bases de las columnatas en centros de proliferación de la especie. Indica que posteriormente se procedió a envolver los capiteles con alambre tejido para evitar la construcción de nuevos nidos, pero que ello representa una solución parcial **"ya que no se puede envolver todo el Templo en una malla gigante".**

"A menos de un mes de concluidos esos trabajos —dice el Rectorado de la Catedral— **están quedando invalidados por la presencia de esa polución, que todo lo destruye".**

EXPECTATIVA DOCENTE

JUBILADOS: PAGOS DE JUNIO Y AGUINALDOS

A partir de mañana y hasta el 20 de agosto próximo, cobrarán los haberes correspondientes a junio y la primera cuota del sueldo anual complementario los beneficiarios de las ex cajas de Servicios Públicos y Ferroviaria. El próximo pago corresponderá a los jubilados y pensionados de las ex cajas de Trabajadores Independientes, Empresarios y Profesionales.

♦ PAGAN A JUBILADOS TELEFONICOS

Desde hoy y hasta el próximo viernes, se abonará el bimestre mayo-junio y la parte proporcional del sueldo anual complementario a los jubilados y pensionados telefónicos. El pago se efectivizará por intermedio del Banco Central, casa matriz y sucursales del interior, en el horario de atención para el público.

Los pagos son realizados por el Fondo Compensador para Jubilados y Pensionados Telefónicos de la República Argentina, cuyas oficinas, según una información de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel) se trasladarán mañana a Canning 2415, donde seguirán atendiendo de 9 a 12 horas.

Catalán Anunciará la Escala de Aumentos

Según trascendió, el ministro de Educación, doctor Juan José Catalán, formulará este miércoles los esperados anuncios en materia de política educativa, haberes y jerarquización docentes en el mensaje que dirigirá al país.

Este mediodía el titular de Educación se entrevistó con el presidente de la República para dialogar —según presunciones— sobre tan importante tema. Los futuros aumentos para los docentes —dijo un portavoz del gobierno— se dispondrán **"dentro de un contexto justo y realista, cuidando de no crear con ellos perturbaciones en el cumplimiento de las metas del presupuesto nacional vigente, de acuerdo con la contención de gastos trazados por el gobierno".**

♦ AJUSTES

La misma fuente explicó que tales aumentos estaran financiados con reajustes presupuestarios en otros sectores y se harán de conformidad con un sistema de puntaje global cuya elaboración estará concluida dentro de pocas horas.

Por otra parte, hoy a las 16 realizará su primera reunión el gabinete de Educación. Estará presente el subsecretario de Asuntos Universitarios, doctor Gómez Vara, quien oficialmente asumirá sus funciones mañana a las 12. Se supone que también concurrirá el subsecretario de Cultura, doctor Maldonado Allende, quien a pesar de no haber sido oficialmente designado ya trabaja en ese organismo.

♦ LA VERDAD DESNUDA

PARANA, 11 (De nuestro corresponsal). — El rector de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER), licenciado Esteban Homet, analizó el proceso operado últimamente en esa casa de estudios y la situación en que se encontraba durante el gobierno anterior. Dijo en un momento de su disertación que **"el desorden en el que se encontraba la universidad argentina ha sido drásticamente corregido y en lo que respecta a la Universidad nacional de Entre Ríos se está tras la conquista de posiciones en la actividad de los alumnos que tienden a lograr un objetivo: ubicar a la universidad en una nueva dimensión".**

♦ EN LA PAMPA

SANTA ROSA, 11 (De nuestro corresponsal). — El ministerio de Cultura y Educación y el gobierno de la provincia suscribieron un convenio de financiación para activar las obras de dos centros de educación media en General Pico y General Acha; de las escuelas de educación técnica números 1 y 2 de Santa Rosa y el Centro Nacional de Educación Media de Realicó.

Esta medida oficial era aguardada con profunda expectativa por la población, toda vez que los centros de educación media que serán habilitados a la brevedad representan un aporte significativo para el desarrollo socioeducativo de la comunidad pampeana.

PRESCINDIBILIDAD: ESTUDIAN EL GRADO DE PROFUNDIDAD

Los jefes militares que integran la Comisión de Asesoramiento Legislativo han sido convocados para las últimas horas de esta tarde, con el fin de continuar, en sesión plenaria, el análisis de los proyectos que oportunamente fueron calificados como de "significativa trascendencia". Se destacan, entre ellos, el que posibilita la creación de la ley orgánica del Instituto de Acción Mutual como organismo descentralizado del Ministerio de Bienestar Social y el que modifica parcialmente la Carta Orgánica del Banco Nacional de Desarrollo.

En tanto, en las subcomisiones especializadas, continúa el estudio de otras importantes iniciativas, como las que propician consolidar la deuda que mantiene con varias empresas nacionales el Frigorífico Argentino S.A. (FASA), de Valentín Alsina, con el objeto, según se pudo precisar, de reintegrarlo a sus antiguos propietarios. También se encuentra muy avanzado el análisis del proyecto que propone derogar la ley 20.755, que posibilitó la devolución en propiedad al Estado del Frigorífico Lisandro de la Torre. Al parecer, se procuraría aquí también a su traspaso al sector privado, por lo que volvería a quedar en manos de la Corporación Argentina de Carnes (CAP).

Se encuentran en la etapa de los primeros análisis otras iniciativas que tuvieron entrada en los últimos días. **Entre ellas se encuentra el proyecto originado en el Ministerio de Defensa que propone aclarar términos de la ley Nº 21.274, de prescindibilidad del personal de la Administración Pública, en lo que se hace a la jurisdicción de los distintos organismos oficiales. Según se pudo saber, se tratará de establecer "el grado de profundidad" con que se aplicará, de aquí a fin de año, esta norma legal en los distintos organismos descentralizados, autárquicos y empresas nacionales.**

Otras iniciativas que se encuentran a estudio en el más alto nivel son las que propician modificar la ley Nº 21.282, que instituyó el Impuesto al Patrimonio Neto de las personas físicas y sucesiones indivisas, cualquiera fuera el domicilio o radicación, en el país o en el extranjero, del responsable, y el que procura modificar la ley Nº 11.752, que instituyó el Registro Nacional de Reincidencia y Estadísticas Criminal y Carcelarias, cambios que apuntan a agilizar el trámite judicial correspondiente a las averiguaciones de antecedentes de los encausados a disposición de los jueces.

Acuerdo con Perú Para Tecnología en Campo Nuclear

LIMA, 11 (Associated Press). — Perú y Argentina han establecido el primer caso del mundo en el cuál los dos países han llegado a un acuerdo de cooperación que involucra la transferencia de la tecnología en el campo nuclear. Así lo informó el contralmirante Jorge Castro Madero, presidente de la Comisión Nacional de Energía Atómica de Argentina, que cederá gratuitamente al Perú un reactor de potencia cero para la capacitación del personal peruano. Asimismo, indicó que se está conversando sobre la posibilidad de llegar a un acuerdo con el Instituto Peruano de Energía Nuclear para que la Comisión Argentina tenga a su cargo la provisión de un centro nuclar para el país. Castro Madero, se encuentra en esta capital presidiendo una delegación argentina que intervendrá en la Décima Reunión Interamericana de Energía Nuclear que se inaugurará mañana y finalizará el viernes de esta semana.

Sobre el acuerdo de cooperación nuclear peruano-argentino dijo que es el primero de su tipo en América latina

Dada la crisis energética el uso de la energía nuclear se presenta como la única alternativa.

Señaló que Perú y Argentina así como los países americanos han proclamado su determinación de dedicar sus mayores esfuerzos al uso exclusivo de la energía atómica con fines pacíficos.

SALARIO FAMILIAR: PRONTA RESOLUCION

El tema concerniente a las asignaciones familiares, que motiva amplias consultas y análisis en ámbitos del Ministerio de Bienestar Social, probablemente vea postergadas sus aspiraciones de resolución debido al viaje que efectuara (a partir de hoy) a la provincia de Formosa, el titular de la cartera, vicealmirante Julio Juan Bardi, quien será acompañado por el secretario de Seguridad Social, doctor Santiago de Estrada y otros funcionarios.

Como se recuerda, ambos funcionarios se encuentran abocados al tratamiento de este tema, cuya definición —se estima— podría concretarse a mediados de este mes. Algunos observadores presumen que la resolución sería dada a conocer hacia fines de esta semana.

Donde —también a tenor de las opiniones de voceros autorizados— podría haber novedades de importancia es en el área de Desarrollo Urbano y Vivienda, en la que el miércoles o el jueves próximos podrían conocerse las resoluciones oficiales en materia de planes de viviendas. Cabe consignar que este tema es objeto de estudio en el ámbito laboral, donde una comisión sindical proseguirá hoy sus análisis referentes a planes de viviendas gremiales, cuyas conclusiones serán enviadas a la Secretaría de Vivienda y Urbanismo.

Siempre continuando con los proyectos que se elaboran en el ámbito del Ministerio de Bienestar Social, cabe consignar que en esta semana probablemente queden resueltos diversas cuestiones relativas a la ley de adopción.

PAKISTAN: A LOS LADRONES SE LES CORTARA UNA MANO. A SINDICALISTAS SE LES APLICARA PRISION

ISLAMABAD, 11 (AFP). — Las penas islámicas de amputación de la mano y castigo a latigazos fueron introducidas en la legislación de Pakistán, según el nuevo código penal de extrema severidad promulgado hoy aquí por las nuevas autoridades militares.

El atentado e inclusive la voluntad de atentado al pudor de una mujer serán castigados en el futuro con penas de 30 latigazos a 10 años de prisión.

La pertenencia a un sindicato es pasible de una pena de tres años de prisión firme.

El nuevo código reproduce con fidelidad las sanciones islámicas para los delitos de robo, bandidismo y pillaje, que serán reprimidos con la amputación de la mano.

♦ OLA DE CALOR

ATENAS, 11 (DPA). — La ola de calor que se registra desde el pasado fin de semana en Grecia, hizo subir ayer el termómetro a 49 grados a la sombra en la localidad de Almirus, cerca de Volus, y a 48 grados, también a la sombra, en Eleusis, cerca de Hienas, lo que representa la temperatura más alta desde hace medio siglo.

En los bosques de Ihui, cerca de Hienas, donde se halla el palacio de Verano de la derrocada familia real, se declaró ayer un gran incendio que destruyó varios cientos de kilómetros cuadrados de árboles y plantas. En diversas partes del país se declararon incendios, también a causa de las altas tempetraturas.

Tres personas murieron bajo los efectos del calor, entre ellas un turista danés

BRUCELOSIS EN UNA FABRICA DE ROSARIO

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Cincuenta casos de brucelosis, de diversa intensidad, fueron denunciados por el Sindicato de Obreros y Empleados Jaboneros. Los mismos tuvieron lugar en un establecimiento fabril que se dedica a la fabricación de jabón y que funciona en los alrededores de la ciudad.

La grave denuncia fue formulada ante las autoridades del Ministerio de Trabajo, CGT e intendencia de Villa Gobernador Gálvez. Se señala en el informe elevado que en los 50 casos mencionados el hombre se infecta, entre otras causas, por contacto con los tejidos del animal enfermo a traves de escoriaciones en la piel y conjuntiva, por vía respiratoria o digestiva.

Las autoridades sindicales presumen que la endemia que afecta a 50 ó más obreros, sobre un plantel de aproximadamente 250, proviene de las visceras y desperdicios de animales infectados y decomisados o adquiridos en mataderos clandestinos. Ahora se procura establecer si esas son verdaderamente las causas del peligroso mal.

CANCILLER DE BRASIL: "VIUDO INTRIGANTE"

Cuando en medios extraoficiales de Brasil se anunció para el 31 del corriente el cierre de las fronteras de ese país al 80 por ciento de los camiones de carga argentinos, la noticia provocó estupor. Inmediatamente después todos los sectores de la opinión brasleña se pronunciaron contra una supuesta medida cuyas consecuencias serían gravísimas para el comercio y las relaciones bilaterales. Ahora se ha descubierto que el autor de la versión fue nada menos que uno de los cocineros de la diplomacia americana, el canciller Antonio Azeredo da Silva, a quien **"Jornal do Brasil"** critica acerbamente, por llevar **"a un estado de tensión que la lógica deja calificar de hostilidad"**. Para el diario carioca, Silveira no es otra cosa que un **"viudo inconsolable"** de Kissinger y un fracaso como diplomático. Todo permite suponer que la versión echada a correr por el desacertado canciller le servirá, en definitiva, de epitafio.

♦ "NAUFRAGIO DIPLOMATICO"

RIO DE JANEIRO, 11 (ANSA). — En editorial titulado **"Naufragio diplomático", "Jornal do Brasil,** de Rio de Janeiro formula hoy una crítica severa a la actuación de la diplomacia brasileña bajo la dirección del ministro de Relaciones Exteriores, Antonio Azeredo da Silveira.

"Cuando la firma de algunos acuerdos de naturaleza técnica y de ámbito restrictivo con Uruguay debió ser precedida por laboriosas negociaciones, asumiendo aspectos de acontecimiento sensacional, cuando una decena de ciclos de voltaje y media docena de hipotéticas divergencias de ingeniería son suficientes para envenenar nuestra convivencia cordial y fácil con Paraguay, llevando las relaciones con quien debería ser nuestro aliado natural a un estado de tensión que la lógica deja calificar de hostilidad. Se puede decir que llegó el momento de preguntar cuáles son las misteriosas razones que obligan al señor Azeredo da Silveira a permanecer en el mando de Itamarati".

"Con relación a las naciones que nuestra diplomacia tradicionalmente privilegiaba —continúa el editorial—, los vecinos del Cono Sur, Estados Unidos y Portugal, el mínimo que se comprueba es que se tornaron otras tantas áreas de fricción para Brasil".

"En lo que se refiere a los Estados Unidos, el canciller Azeredo da Silveira no consigue superar el estado de nostalgia melancólica más peculiar de los **"viudos inconsolables"** que de quien dirige una cancillería, que lo acometió con la salida de Kissinger del Departamento de Estado norteamericano".

"Más grave aún —acota el analista— es la incapacidad evidente de comprender el nuevo mensaje de la política exterior estadounidense. Todos percibieron su valor estratégico —hasta países de diplomacia incipiente, como México y Venezuela y, sobre todo, La Unión Soviética— todos menos Azeredo da Silveira".

"En cuanto a Portugal —dice más adelante "Jornal do Brasil"— la deficiente preparación de la inútil visita del jefe del actual gobierno socialista de Lisboa alcanzó, por el lado brasileño, dos únicos resultados: dejó caer en el vacío las relaciones que ambos países deseaban reanudar e incrementó la hostilidad al régimen brasileño del partido de Mario Soares".

"Con referencia a la Comunidad Europea, el epitafio de nuestro canciller fue trazado por el propio asesor de prensa de la presidencia de la República: Brasil, que hace pocos años era, en Europa, sinónimo de América latina, es hoy ignorado, mal comprendido y, en la mayoría de los casos, considerado mero paradigma de regímenes autoritarios y violadores de los derechos de la persona humana. Partiendo del principio de que, en materia de imagen exterior de un país, ésta no es reflejada solo por la fidelidad de su presidente a los principios revolucionarios, es lícito preguntar cuál es el sector del gobierno —si no lo es la cancillería— responsable por la imagen detestable —e injusta— que la nación continúa proyectando en el exterior".



GATTI DE ABAJO. El arquero de Boca detuvo un remate difícil de su "adversario". Mario Zanabria, y ya se apresta para apoyar a un compañero desde el suelo



GATTI DE ARRIBA. Tras la operación en la rodilla que lo alejó de la selección, el "Loco" volvió a la actividad y demostró que todas sus condiciones siguen intactas.

GATTI ANDA DE COPAS

• Pernía Está en Duda; Suárez se Prepara

La rodilla de Hugo Orlando Gatti está al pelo. Y el "Loco" estará el jueves en el arco frente a Libertad de Paraguay. Boca entrenó anoche por espacio de una hora y media.

De entrada, lo previsible. Llegó el "Toto" Lorenzo y la orden fue terminante. "Lo dije en el club, la práctica será a puertas cerradas. No quiero fotógrafos...". Pero luego de una corta espera llegó la contraorden... Todo el mundo puede pasar. Pero a la platea... ¡Tanto problema por apenas unos centímetros! El que estuvo ausente fue Vicente Pernía, que tiene un fuerte golpe en la pierna izquierda. Anoche no entrenó y si no está "cero kilómetro" no jugará. Su puesto sería ocupado por el cordobés Suárez. Lorenzo anunció también que Tarantini jugará si está en perfecto estado. Sa salió golpeado... Los titulares triunfaron 2-0.

Cerca de las 20.10 los jugadores ya estaban en la cancha. La novedad: todos contra Gatti. Un solo toque y pateaban al arco. Una graciosa salida de Mastrángelo: "**Esta es una nueva. Parecemos Holanda**". Luego, el partido, que duró 90 minutos.

Los equipos formaron así: Boca I: Gatti; Suárez, Sa, Mouzo, Kees, Benítez, Ribolzi, Suñé, Mastrángelo, Pavón y Felman. Boca II: Rodríguez; Salguero, Tesare, H. Alves, Márquez, Carballo, Bernabitti, Zanabria, Ortiz, Veglio y Oviedo.

Goles en el primer tiempo: 15m. Felman y 27m. Mastrángelo. Cambios: Veglio y Tesare por Pavón y Sa; Oviedo y Alonso por Veglio y Oviedo.

★ **Boca, con suplentes.** Los "xeneizes" quedaron concentrados este mediodía en La Candela. El estado anímico es excelente. Los jugadores que saldrán frente a Platense por el "Metro" el próximo domingo en la cancha de Atlanta, serán los de tercera. Boca jugará el 20, en Asunción con Libertad, por la Copa Libertadores.

★ **Cómo está Gatti.** El "loco" trabajó muy bien. Es la primera vez que hace fútbol después de la exitosa operación de los meniscos de la pierna derecha que le practicó el doctor Gioiosa. En su casa, Gatti comenzó a trabajar con la bicicleta y eso fue fundamental para su total recuperación. Después, continuó moviéndose en La Candela y su recuperación está a la vista. Ya jugó al fútbol. Al principio, parecía no querer arriesgar. Pero a medida que pasaban los minutos comenzó a tomar confianza. Sacó muchas veces con la pierna derecha. Se tiró al piso para contener alguna pelota difícil y hasta tuvo tiempo de ordenar la defensa con sus gritos. Para él todos tienen apodos: a Suárez lo llama "Gitano"... Se dice que Gatti perdió ocho kilos luego de la operación...

★ **Los que tienen "nanas".** El único que faltó con aviso fue Vicente Pernía. El marcador está lesionado (fuerte dolor en la pierna izquierda), y si no está en condiciones para el jueves, su puesto lo ocuparía el eficaz Suárez. "Pancho" Sá sintió una molestia en la pierna derecha y dejó el campo cuando terminó el primer tiempo. Lo del correntino no es serio y estará en la "Bombonera" para jugar frente a Libertad.

COMPAÑIA PARA FENOY: NANI

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — Juan Carlos Nani, centrodelantero del primer equipo de Lanús, manifestó que fue vendido al Celta de Vigo en 80 millones de pesos.

Nani, que se encuentra en la vecina localidad portuaria de Ingeniero White, donde residen actualmente sus familiares y lugar que inició su carrera futbolística en el Club Comercial, firmará contrato con la entidad española por tres años y cobrará una prima de 20 mil dólares.

El goleador del año pasado en la primera división "B" del fútbol de AFA manifestó que "está muy contento con esta oportunidad que se le presenta en su carrera deportiva" y que "se encuentra en Ingeniero White visitando a sus familiares y finiquitando trámites para la documentación respectiva".

En el representativo español Celta de Vigo milita otro argentino: el arquero Carlos Fenoy.

Nani es uno de los principales hombres-gol del Campeonato Metropolitano, tal como lo fue el año pasado en el certamen de Primera "B", cuando los granates lograron el ansiado ascenso.

LIBERTAD ANUNCIA SU ARRIBO

ASUNCION, 11 (UPI). — Libertad campeón del fútbol paraguayo 1976, viajará a Buenos Aires mañana, para disputar el próximo jueves el primer partido de las semifinales de la Copa Libertadores de América. En este mismo grupo interviene Deportivo Cali, de Colombia.

Libertad, que eliminó a Olimpia —otro equipo paraguayo— Everton y Universitario de Chile, clasificándose en su serie para las semifinales, partirá el martes a las 18, en un avión de Líneas Aéreas Paraguayas (LAP), anunciándose que el miércoles a las 10 realizará un reconocimiento al campo boquense, escenario del cotejo.

Libertad alineará a Báez; Juan Espinola, Villalba, Tabarrelli, Bernardo Benítez, Colman, Benítez Isasi y Eugenio Moral, Carlos Espinola, Milciades Morel y Fleitas.

Boca Juniors jugará el partido de vuelta en Asunción el domingo 17, mientras que Libertad enfrentará el 21 a Deportivo Cali en Colombia.

El 10 de agosto los colombianos jugarán en Asunción ante Libertad. El equipo paraguayo realiza intenso trabajo para esta nueva serie de la Copa Libertadores, pero ya no contará con cuatro refuerzos de primera línea.

Libertad es dirigido técnicamente por Ramón Rodríguez, quien tuvo a su cargo a la selección paraguaya para la clasificación del Mundial de fútbol.

INTERNACIONAL DE PORTO ALEGRE ¡ANDA A CANTARLE A GARDEL!...

ACARIGUA (Venezuela), 11 (UPI). — Portuguesa de Venezuela sorprendió anoche a Internacional de Porto Alegre, derrotando al conjunto campeón de Brasil por tres a cero en partido de fútbol correspondiente a las semifinales del Grupo II del certamen por la Copa Libertadores de América.

El equipo venezolano, jugando al contraataque, tomó ventaja de uno a cero al concluir el primer tiempo, y en el último cuarto de hora del tiempo complementario venció el arco brasileño dos veces más.

Fue el segundo revés consecutivo de Internacional en el Torneo Copa Libertadores, ya que el domingo anterior el conjunto de Porto Alegre cayó por uno a cero ante Cruzeiro, el otro integrante del Grupo II, también de Brasil.

Los venezolanos quedaron tan sorprendidos como los brasileños por el triunfo, que significó la primera oportunidad en que un equipo venezolano llega a la ronda semifinal de la Copa Libertadores. El delantero Silva admitió después del encuentro que, "**habíamos tenido la esperanza de ganar, quizás por un gol, pero jamás pensamos que terminaría así**".

Pese a la ausencia de cinco de sus estrellas —Claudio, Cacapava, Falcao, Darío y Lula— Internacional era sólido favorito para vencer a los venezolanos. Sin embargo, el conjunto local, que contó con la sabia conducción del brasileño Jairzinho desde el mediocampo, lució superior a su rival, al concluir el partido.

Durante los primeros 38 minutos del partido, los dos conjuntos parecían bastante parejos, quizás debido en parte a la pesada cancha de esta ciudad del suroeste venezolano donde ha habido fuertes lluvias en los últimos días. Sin embargo, a los 39 minutos, cuando Portuguesa cobraba un corner, Echenaussi desconcertó al conjunto brasileño, disparando por sobre la defensa a los pies del uruguayo Moss, que anotó el primer tanto con un cañonazo por el lado izquierdo que sorprendió al arquero Manga.

El público de más de 8.000 personas en el estadio General Páez vio una violenta reacción de Internacional al inicio del tiempo complementario; en repetidas oportunidades, los brasileños avanzaron sobre la meta local, y la esfera volaba continuamente por sus alrededores, pero sin que el arquero uruguayo Omar Garate fuera vencido.

BOCINAZOS

★ BAJAN LA CAÑA...
★ CRACK DE MUSEO

La noche quemaba sus desvelos ante la inminencia de la aparición del astro rey. La inmensa hilera de botellas vacía hablaba de que estaban extinguidas las reservas de **caña paraguaya**... Ya entre el colchón y el delirio, el "**bolita**" intentaba repetir los acordes de "**Galopera**", pero la lengua se le enredaba como "**piola de barrilete**" que perdió a su dueño... Cabeceó dos veces y como poseído por el mismísimo diablo empezó a gritar "**Libertad... Libertad... Libertad**". Ante la salida del inconsciente, don Zenón, el dueño del boliche, masculló: "**¿qué bicho le habrá picado?**". **José María**, un porteño que se afincó en **Paraguay** por mucho tiempo, y que no pudo olvidar las bombachas domingueras en la vieja Asunción, lo atajó al bolichero con un seco "**¡Déjelo! ¡Es contra de Boca!**"...

El "**bolita**" luego de un prolongado silencio y de estar mirando el piso "**como fraile que perdió el escapulario**", volviendo de las tinieblas mismas de la grapa aseguró: "**A Boca le ganamos, en la Bombonera, apoyados en la veteranía de Ricardo Tabarelli**"... **Don Zenón** abrió los ojos, como si hubiera visto al mismísimo diablo y agitado exclamó: "**¡No me digas que es el mismo Tabarelli que jugaba hace veinte años y que tiene la edad de mi hermano**". El "**Bolita**" agrandado ante la pregunta dijo socarronamente: "**Mire, bolichero Zenón, yo no sé la edad de su hermano, pero es el mismo Tabarelli, al que llaman «El Viejo»**"; el dueño del boliche quedó duro y sentenció: "**¡tiene 42 años!**".

El "ojo mágico" que también tenía sus buenas cañas chocó con varias mesas, rompió dos velas y llegó corriendo a la redacción gritando: "**Contra Boca va a jugar un viejo de 42 años**", y cayó en un rincón a dormir las cañas bravas.

BRASIL SACO PASAJE

Falta un Punto con Bolivia y ¡Chau!



DOS "VIEJITOS". Paulo César y Chumpitaz, dos veteranos, en escena repetida. El puntero brasileño escapa a la "guadaña". Casi nunca lo pararon sin falta. (UPI)

CALI, Colombia, 11 (Especial para CRONICA). — Brasil dio un paso fundamental para alinearse entre los dieciséis equipos que jugarán el próximo año en el mundial de Argentina, le ganó 1 a 0 a Perú —su opositor de más vuelo— lo hizo con total justicia, pero estuvo muy lejos de borrar las dudas que existen alrededor de su estado futbolístico actual, con respecto a las mayores potencias de Europa.

Luego de un primer tiempo equilibrado, donde los brasileños comenzaron mejor, pero Perú emparejó sobre el final hasta perder su mejor oportunidad de conquista de todo el partido, cuando entre Sotil y Cubillas malograron un gol en forma increíble en el minuto 41. La salida en contragolpe le dio óptimos resultados a los ganadores y a los 7 del complemento llegó la que sería anotación del triunfo. La última línea peruana trató de salir jugando desde el fondo y un pase de Rubén Díaz para Sotil fue cortado por Tonino Cerezo, para que la cortada hacia Gil con toda la deefnsa de Lima a contrapierna, le permitiera al extremo doblegar a Quiroga al tiempo que éste salía a tapar sin éxito.

* * *

De allí en más, Perú intentó buscar con más asiduidad la ofensiva, siguió con su andar lento y sin sorpresa pero la entrada de Percy Rojas por Sotil y el mayor juego hacia el puntero Muñante, lo colocaron en situaciones netas que, en último término, se encargó de anular la excelente gestión del arquero Leao.

* * *

Brasil pudo y mereció aumentar su ventaja. Rivelinho con más espacios para buscar a Roberto y Gil con el pelotazo, hizo evidente la falta de recuperación de los marcadores peruanos pero como ya lo había hecho en la parte inicial, también Quiroga tuvo especial intervención para que el 1 a 0 se mantuviera hasta el final.

* * *

Sin embargo los 50.000 espectadores que poblaron el estadio "Pascual Guerrero" no salieron conformes del coliseo caleño. Tanto Brasil como Perú, acaso los dos representativos mejor dotados técnicamente del fútbol sudamericano, estuvieron muy lejos de justificar la gran expectativa que había despertado esta "final" del mundialito y no solo, parecieron muy temerosos de las fuerzas de su oponente, sino que demostraron fehacientemente que no están en su mejor nivel para constituirse en animadores

* * *

En los ganadores, solamente Rivelinho tuvo la gerarquía necesaria para manejar los hilos de su equipo. Perú se mostró como un equipo "nticuado". Su última línea cometió errores inaceptables para una competencia clasificatoria y casi definitiva, desfraudando al público colombiano que lo había hecho su favorito. En el medio la lentitud y el exceso de traslado conspiraron contra el factor sorpresa que podrían haber explotado los punteros Muñante y Oblitas hasta dejar la sensación que solamente las fallas de la última línea brasileña —que las tuvo— podían expedir el rumbo hasta el muy eficiente Leao. Tanto que ahora son muchos los "imparciales" que han volcado sus simpatías hacia la "Cenicienta" Bolivia, todavía una incógnita del triangular pero muy favorecida por el excelente rendimiento que mostraron sus jugadores en la parte de la primera clasificación ganada a despecho de uruguayos y venezolanos. Bolivia debutará ante Brasil el jueves y, como están las cosas, el choque entre bolivianos y peruanos del próximo domingo, parece definitivo

LA "FALOPA" ESTA DE MODA...

CALI, 11 (AP). — Hoy se conocerá el resultado del control anti-doping a que fueron sometidos cuatro jugadores que intervinieron ayer tarde en el partido entre Brasil y Perú correspondiente al premundial de fútbol, según se informó esta mañana.

El peruano Sotil no tuvo mayor dificultad en facilitar la muestra de orina. Pero surgieron contratiempos en el caso de su compatriota Chumpitaz y los brasileños Edinho y Dirceu.

Después de dos horas de la finalización del duelo que ganó Brasil por 1-0, el inspector de la FIFA Ferdinando Hidalgo, los representantes de los equipos y el médico oficial del torneo, esperaban que los jugadores facilitaran las muestras. Esto ocasionó una notable demora en el laboratorio.

RIVER HIZO BIS SIN RESISTENCIA

RESISTENCIA, 11 (De nuestro corresponsal). — El equipo de River Plate de Buenos Aires se impuso aquí al de Sarmiento, representante del Noreste en el próximo campeonato Nacional, por un marcador de 2 a 0 en un cotejo amistoso disputado ayer

Los goles fueron conquistados en el primer tiempo a los 24 minutos por Commisso y a los 27 por Marchetti, de tiro penal, y la recaudación ascendió a 6.511.400 pesos.

River alistó a Fillol; Saporiti, Artico, Lonardi y Héctor López; J. J. López, Merlo y Marchetti; Telli, Halai y Commisso. Después ingresaron Pisarch por Merlo y May por Lonardi.

Sarmiento integró a Santa Cruz; Romero, Sharry, Caballero y Leonardo Meza; Miguel Meza, Duarte y Falcón; Ramírez, Báez y Barrientos.

♦ ¡TELCH, UN GOL!

SANTA FE, 11 (De nuestro corresponsal). — En un partido amistoso de escaso relieve técnico el primer equipo de Unión de esta capital venció por 2 a 0 al conjunto de Patronato, actual puntero del certamen superior de la Liga Paranaense de Fútbol.

El dueño de casa se mostró con mayor ímpetu, ofreciendo un juego más homogéneo y de mayor fuerza, obteniendo un justo triunfo.

Dirigió el cotejo Amín Flores, de la Liga Santafesina, y así formaron los equipos:

Unión: Irusta; Hugo López, Trullet, Alcides Merlo y Bottaniz; Mario Olivera, Telch y José Martínez; Ortega, Casaccio y Rafael D. Moreno. DT: Roberto Ferreiro.

Patronato: Ibarra; Lel, Ceballos, Vicente y Fontana; Pezoa, Brunengo y Villalba; García, Bruffal y Ramos. DT: Angel Omarini.

Gol en el primer tiempo: a los 11 minutos Telch (U).

Gol en el segundo tiempo: a los 44 minutos Casaccio (U).

Cambios: Bianchini y Marasco ingresaron en reemplazo de José Martínez y Ortega en Unión, mientras Venencio suplantó a Ibarra, Solanas a Ramos y Rodríguez a Brunengo en Patronato.

PAULO CESAR, OTRO CRACK HISTERICO

CALI, 11 (AP). — "No se puede pensar en una victoria fácil. Fue demasiado complicada", fue la primera expresión de Coutinho para los periodistas que lo entrevistaron.

"La habilidad de Muñante, Cubillas y otros jugadores, fue nuestra mayor preocupación durante todo el encuentro", agregó y subrayó: "La defensiva inca estuvo mejor de lo que creíamos".

Admitió que hubo algunas fallas, pero opinó que son fáciles de corregir en los próximos, días "La preparación para el partido con Bolivia será muy severa, todos los oponentes nos quieren ganar y debemos respetarlos", concluyó.

"Para el torneo de la Argentina el rendimiento será totalmente superior", indicó.

Paulo César, el extremo izquierdo del Brasil tuvo un ligero incidente con algunos locutores de San Pablo quienes trataron de entrevistarlo.

Paulo César, quien en su niñez estuvo en Santa Marta, en Barranquilla, Colombia, con su padre Marinho Rodríguez de Oliveira, explicó: "Algunos periodistas de San Pablo no me gustan y no les concedo declaraciones".

Gil, autor del gol, sostuvo con sus compañeros que el juego fue realmente muy difícil. "Especialmente en los últimos 15 minutos del primer tiempo".

Zico, quien reaparecerá en la selección brasileña el jueves dijo a The Associated Press: "No podemos negar que fue una victoria muy complicada. Perú siempre ha conseguido buenas presentaciones contra nosotros, pero en base a la tranquilidad pudimos superar los momentos complicados y salir vencedores".

Amaral que reemplazará a Edinho, manifestó que esperaba que la situación fuese menos complicada contra Bolivia. "Perú creó momentos de peligro varias veces", dijo.

BOLIVIA: TEMEN POR SU ARQUERO

CALI, Colombia, 11 (UPI). — La selección de Bolivia cumplió ayer su primera sesión de práctica desde su llegada a Cali para debutar el jueves ante Brasil en un partido eliminatorio para el campeonato mundial de fútbol a disputarse el año próximo en la Argentina.

Los bolivianos se entrenaron suavemente en el campo del Deportivo Cali, en la vecina localidad de El Limonar, en las afueras del sur de esta ciudad.

El arquero Carlos Conrado Jiménez, a pesar de encontrarse lesionado en la rodilla izquierda, participó de las prácticas y se prevé que podría jugar el jueves.

Jiménez es una de las estrellas del plantel y tuvo una destacada participación en la serie ganada por Bolivia frente a Uruguay y Venezuela.

El preparador físico, Isaac Alvarez, sostuvo que es muy difícil que Jiménez pueda jugar ante Brasil, pero que **"no hay dudas de que estara en el arco contra Perú"** en el partido del próximo domingo.

Los jugadores bolivianos realizaron una sostenida sesión de preparación física y después en grupos de cinco practicaron dominio de balón. También se efectuaron prácticas de defensa y ataque.

Los arqueros Ismael Pelnado y Jiménez se sometieron a un trabajo especializado a cargo del asistente técnico Ramiro Blacut.

Al finalizar la práctica, considerada liviana por el entrenador Wilfredo Camacho, los jugadores acusaban un notable cansancio.

"Esto es explicable porque la humedad de Cali difiere de la ciudad de Santa Cruz, donde estuvimos concentrados", dijo Alvarez.

Sin embargo la mayoría de los jugadores expresaron su optimismo por las actuaciones que cumplirán en Cali, reiterando que se encuentran en la plenitud de sus condiciones como para cumplir un papel honroso.

Los jugadores bolivianos volverán a entrenarse mañana en el estadio Pascual Guerrero, escenario del triangular destinado a clasificar a dos de los tres equipos para jugar los octavos de final del próximo campeonato mundial de fútbol.

MEXICO BRONCA: ARQUERO SOVIETICO CON "HORMIGAS"

TUNEZ, 11 (AP). — "Hemos perdido por un penal, porque el arquero soviético se adelantó saltando dos veces antes de que tirase Garduno", dijeron los dirigentes del once mexicano que cayó ante la Unión Soviética en la final del primer campeonato mundial de fútbol juvenil.

"Era ilegal y el presidente de la delegación mexicana, Gabriel, ha hecho una protesta. No merecíamos perder porque fuimos mejores en el terreno, a pesar de jugar 36 minutos con solo 10 jugadores", dijeron los dirigentes.

"Eso de saltar dos veces cuando se va a tirar un penal es ilegal y lo hicieron igualmente contra los uruguayos y así ganaron...", añadieron.

En general la impresión reinante entre los componentes de la delegación mexicana en el mundial, es de tristeza por haber fallado, por tan poco, ese título en un conjunto donde había grandes equipos de varios continentes.

"De todos modos —estiman— un segundo puesto, en las condiciones en que lo hemos logrado, es un gran honor" y los jugadores mexicanos han demostrado una alta calidad de juego y de técnica.

Los elogios van hacia el entrenador del equipo mexicano, Alfredo Portugal que en dos meses apenas ha logrado preparar a los jugadores y formar un equipo de tan alta clase.

"Hoy debimos haber ganado. Si no expulsan a Leonardo Alvarez, nuestro juego hubiera sido aún mejor y habríamos ganado ciertamente"

Los jugadores mexicanos bien merecen una buena acogida al llegar a México, dicen los responsables. "Tras un día de descanso, pasaremos tres jornadas en Roma y luego iremos a México donde van a tener una recepción triunfal como merecen", dijeron.

El árbitro del partido, contra el cual los mexicanos hacen duros reproches, fue el francés Michel Vautroi, quien a los 25 minutos expulsó al jugador Alvarez de México. Debe recordarse que los soviéticos también ganaron por penales a Uruguay, efectuando los orientales la misma protesta contra el referee italiano, por haberse movido antirreglamentariamente el guardavalla soviético.

PARA ARGENTINA '78



LA DEFINICION. Contragolpe veloz y Brasil se queda con dos puntos. Gil venció a Quiroga (mordiendo el pasto) provocando el júbilo de Dirceu y Cerezo. Otro se lamenta, Chumpitaz. Medio pasaje al Mundial. (AP).

AHORA COUTINHO DEBERA DECIDIR

RIO DE JANEIRO, 11 (DPA). — El presidente de la Confederación Brasileña de Deportes (CBD), Heleno Nuñes, prefiere dejar que el técnico de la selección brasileña Claudio Coutinho escoja entre la selección y el Flamengo de Río de Janeiro, club para el cual también ejerce la función de entrenador y con el cual tiene contrato hasta el próximo 15 de setiembre.

Heleno Nuñes, sin embargo, señaló que esa decisión debe ser tomada después del triangular de Cali (Colombia), y para el caso de que Brasil logre clasificarse en la puja junto a los seleccionados de Perú y Bolivia para la ronda final del campeonato mundial a disputarse el año próximo en la Argentina.

El presidente de la CBD dijo que tiene interés en que Coutinho sea técnico exclusivo de la selección, pero luego que el entrenador declaró que se sentirá aliviado cuando deje la selección, considera mejor que sea el propio Coutinho quien decida si quiere continuar o no entrenando a la escuadra brasileña.

Y SE VIENE EL FINAL

La Selección Desea "Despedirse" Ganando

La selección volvió a practicar hoy en doble turno de mañana y tarde, con miras al partido que mañana sostendrá con Alemania Oriental, actual campeón olímpico, en cancha de Boca. De este modo se cerrará el itinerario de carácter internacional jugado en el mismo escenario y que, hasta ahora dio como resultado dos triunfos, tres empates y una derrota.

César Luis Menotti manifestó al periodismo que la formación inicial de Argentina será la misma que triunfó ante Yugoslavia y que la moral de los jugadores estaba en alza luego de ese resultado favorable "por lo que esperamos concretar una nueva victoria ante un rival que viene precedido de adjetivos muy elocuentes y cerrar esta campaña con un resultado concluyente".

Nuevamente intervinieron en el trabajo, aunque sin llegar al nivel de sus compañeros, el zaguero de Racing, Daniel Killer, Oscar Trossero y Américo Gallego. Con respecto a Killer se lo descartó para el encuentro de mañana puesto que ayer volvió a resentirse de su lesión en la rodilla derecha y se alistó como arquero. También intervino en la práctica el cordobés Miguel Angel Oviedo que mañana estará en el banco de relevos.

Como ya es habitual los integrantes del plantel estarán hasta mañana al mediodía en Moreno y desde allí se trasladarán a un hotel de la zona de Constitución para esperar el momento del encuentro con los germano-orientales.

♦ ALEMANES EN ATLANTA

El equipo de la RDA practicó ayer en el campo de Atlanta y sus futbolistas dedicaron las horas de la tarde al descanso, posteriormente al recorrido de la ciudad y luego vieron a través de la televisión las alternativas del partido premundialista entre Brasil y Perú.

La práctica en el estadio bohemio se efectuó hacia mediodía y no figuraba en el programa de actividades preparado para el equipo.

El entrenador Georg Buschner habló con algunos periodistas argentinos a los que dijo que se encuentra satisfecho al comprobar que los nuevos jugadores de su plantel se integran normalmente a la base del equipo.

Subrayó que los valores fundamentales del conjunto son el arquero Jurgen Croy y el futbolista de campo Konrad Weise, pero también dijo que los demás no desentonan y que conforman un compacto bloque.

Acerca de los argentinos dijo que tienen un equipo de importancia continental y no mundial, pero en cambio subrayó que las individualidades argentinas se distinguen en todo el mundo.



UN SOLO CAPITULO

ARGENTINA 1, ALEMANIA ORIENTAL 1

3 de julio de 1974 — Campeonato Mundial

Arbitro: John Taylor (Inglaterra).

Cancha: Parkstadion (Gelsenkirchen).

ARGENTINA: Fillol; Wolff, Bargas, Heredia, Carrascosa, Brindisi, Telch, Babington, Kempes, Ayala y Houseman. D. T.: Cap.

ALEMANIA ORIENTAL: Croy; Kurbjuweit, Bransch, Weise, Schnuphase, Pommerenke, Loewe (66' Vogel), Sparwasser, Kreische, Streich (90' Ducke) y Hoffmann. D. T.: Buchner.

Goles: A los 4' Streich (A. O.) y 22' Houseman (A.).

N. de la R.: A los 10', el juego fue interrumpido para mantener sesenta segundos de silencio en homenaje al fallecido presidente general Juan Domingo Perón. Su muerte, mientras tanto, determinó que este encuentro fuera el único del Mundial '74 que en la Argentina no se vio ni se escuchó, puesto que todas las emisoras se hallaban cumpliendo una programación de duelo nacional.

La actuación argentina del '74: En la ronda inicial cayó ante Polonia por 3 a 2, empató luego con Italia 1 a 1 y al vencer a Haití por 4 a 1 logró su pasaporte a la segunda vuelta a causa de tener diferencia de un gol sobre los itálicos. Luego cayó frente a Holanda (4 a 0) y Brasil (2 a 1), para culminar su campaña con ese empate ante Alemania Oriental (1 a 1). **Balance: un partido ganado, dos igualados y tres perdidos; nueve goles a favor y doce en contra.** Las posiciones finales fueron: 1) **Alemania Occidental,** 2) **Holanda,** 3) **Polonia,** 4) **Brasil,** 5) **Suecia,** 6) **Alemania Oriental,** 7) **Argentina** y 8) **Yugoslavia.**

FERREIRO DEFIENDE A MENOTTI, PERO QUIERE CAMBIAR A TODOS

"Yo viví la triste experiencia del Mundial de 1966 cuando Zubeldía y Faldutti trabajaron una barbaridad y de última el técnico fue Lorenzo; a Menotti no lo conozco, pero ya le dieron a él la responsabilidad: pues, debemos apoyarlo", expresó el técnico de Unión Robetro Ferreiro, en declaraciones formuladas en Santa Fe.

"No estoy decepcionado con la selección. Creo que hay buenas intenciones —acotó—, pero se está pagando tributo a la falta de hombres, dado que hay gente inmadura y en ese nivel hacen falta los experimentados, aquellos que están maduros como «Pancho» Sá."

Al consultársele como técnico qué cambios haría, manifestó "es difícil dar nombres. Pienso que Fillol debería estar y me gustaría verlo a Galván junto con Gallego. Entre los dos pueden fortalecer esa zona y darle libertad al 10, que debe ser un hombre hábil al estilo de Bochini".

Acerca del regreso de los argentinos que están en Europa, "considero a Scotta y Mario Kempes únicamente. Son dos hombres de 12 tiros al arco por encuentro cada uno, lo cual —aseguró Ferreiro—, marca la diferencia actual de 6 a cargo de un defensor: Passarella".

Más adelante y refiriéndose a Unión, dijo que el plantel se encuentra a pleno anímicamente y trabajando intensamente en lo futbolístico. Jugará en bloque, marcaremos a presión haciéndole sentir el aliento al rival. Quiero que los delanteros trabajen, "muerdan" a los defensores cuando estos tengan la pelota, así los volantes nuestros los recibirán a pleno".

El equipo, prosiguió, "jugará igual de local que como visitante. Si aquí atacamos, afuera debemos hacer lo mismo. No quiero que mi equipo dé jamás un paso atrás para que se lo lleven por delante".

Con relación a la formación del conjunto para sus próximos compromisos oficiales, adelantó que hasta el mediocampo jugará con los mismos hombres que ingresaron contra Boca: Irusta, López, Trullet, Merlo y Bottaniz; Olivera, Telch y Martínez, en tanto que adelante lo harán Moreno, Trossero y Ortega.

Al respecto, se le preguntó si al quedar afuera jugadores de jerarquía no se producen roces, destacando el coach: "el equipo lo formo yo y si estoy equivocado me lo tendrán que demostrar cuando cada uno tenga su oportunidad".

"Mi meta para la presente temporada es ganar puntos, posiciones y demostrar la capacidad del equipo con vistas al Nacional. Allí nos jugaremos el todo por el todo porque nadie es más que Unión".

ESPAÑA TODAVIA NO SE ENTREGA

MADRID, 11 (EP). — El pleno del fútbol español, en reunión que duró ocho horas y media, aprobó las fechas del calendario de los torneos de liga y de copa próximos. El torneo de liga comenzará el 4 de setiembre y finalizará el 14 de mayo, pero si **la selección se clasifica para el mundial de Argentina**, el fin se adelantará para el 16 de abril.





ESTUDIAN "DE LEJOS"

Los de Caseros Casi Profesorados



DE SAN TELMO AL CIELO. El castigado San Telmo tuvo al fin una jornada de plena felicidad. Aquí celebran un gol. Antes, la inauguración de obras en el estadio.

Desde que se inició el campeonato de Primera "B", hubo un nombre que a fuerza de repetirse puede decirse que aburre y es **Estudiantes de Caseros.** El campeonato de ascenso de Primera "B" de la AFA, se está tornando de una monotonía que aburre, decididamente. Porque no se trata sólo de que el conjunto de Caseros vaya acumulando puntos ,es que para más, sus inmediatos perseguidores pierden y entonces el puntero se afirma cada vez más en cada jornada. Ya dio la vuelta de la primera rueda sin vacilar y ahora recién "lo ven" algunos. Nos cabe el honor de haber establecido su fuerte chance para subir a primera desde el vamos, señalando algo que le falta hasta a muchos equipos de la divisional superior y es cohesión. Cualidad que se logra a veces, por trabajo de entrenamiento, pero en la mayoría de los casos por casualidad. Pero, vamos a lo de ayer: **Estudiantes de Buenos Aires** —siendo visitante en su propia cancha, por aquello de que tiene arrendado su estadio a **Sportivo Italiano,** que hacía las veces de local— ganó. Por otro lado, **Deportivo Armenio,** que ocupaba el segundo lugar pero bastante distanciado, perdió ante **Argentino de Quilmes,** por lo cual la diferencia se hizo mayor ahora, y es de 8 puntos. Para más, sus inmediatos perseguidores —luego de Armenio —empataron y así todos, dejaron puntos en favor del puntero. Con Armenio, que tiene 25 puntos, han quedado en ese compartido segundo peldaño, **Los Andes y Villa Dalmine,** mientras **Flandria** está detrás, a 2 puntos. En la "cola", **Talleres,** pese a su empate de ayer, y **Almirante Brown** le precede gracias a su victoria sobre Central Córdoba.

♦ ETERNO GANADOR

Sportivo Italiano, como ocurrió otras veces jugando Estudiantes, le dio de entrada bastante trabajo al líder. No solo jugó de igual a igual en la primera parte, sino que perdió la mejor ocasión de gol de ese período cuando Aguayo solo ante el arquero Balbiano, en vez de ubicar la pelota se apresuró y shoteó hacia el cuerpo del guardavalla que atajó.

En la segunda parte se acentuó el viento que cruzaba el campo y que no permitía jugar bien. Entonces Estudiantes, seguramente por indicación de su técnico varió su estilo y comenzó a hacer lo que parecía una insensatez. Y era mandar la pelota en céntros elevados, lo que se dice "a la olla", pero el viento no era adecuado para eso y pasaron los minutos sin que ocurriera nada, hasta que se llegó a la docena de minutos y entonces se vio que los "visitantes" tenían la suerte de su parte y en un córner, Bravo metió un cabezazo flor y balón en la red. Entonces los jugadores del puntero se tranquilizaron, volvieron a lo suyo y consiguieron el segundo gol por intermedio de Barranco. Y aquello que había empezado con miradas de desconfianza entre los hinchas estudiantiles, terminó con resonantes oles, a la mejor manera andaluza, y hasta hubo quien ensayó un gimiente cante hondo. Pero más gimió el expulsado Osuna, del "local".

Los de **San Telmo,** después de más de dos años que no actuaban en su campo de la isla Maciel volvieron al field de las añoranzas. Hubo lagrimones en algunos, ganó por lo mínimo a uno de los desesperados de la cola: **Comunicaciones** ,que vino a ser un visitante que buscaba el empate, lo que siempre suele dar mal resultado y el posible empate se convirtió en una derrota que pudo ser mayor.

Deportivo Morón y El Porvenir igualaron en un cotejo más que animado; Los del Gallito hicieron el gasto y los de Lanús esperaron en vano que su juego de contraataque les diera la victoria. Una igualdad que fue un castigo. En cuanto a **Armenio** su derrota ante los "mates" fue uno de esos contratiempos inevitables, pues luchó con afán. Para ser "recién llegado" ha hecho más de lo esperado.

MERLO Y SU "TRES" GOLEADOR

Lo primero que nos dijeron fue: Deportivo Merlo ha terminado tercero en la primera rueda del campeonato de ascenso de primera C, luego nos agregaron: Ese equipo señaló en ese tiempo 43 goles y de ellos marcó 15 su goleador, José Luis Castillo, cinco de ellos de penal; pero lo notable es que Castillo es hombre de la última línea defensiva, marcador de punta sobre la izquierda.

Antes de entrar en la rareza de encontrar un goleador de una rueda de un campeonato en un defensor hablemos de Deportivo Merlo; hace un tiempo con motivo del nacimiento de un hijo del inolvidable crack de antaño, José Manuel Moreno, un astro de la real época de oro de nuestro fútbol, estuvimos en la casa de éste, que ejerce de técnico en Deportivo Merlo, por cariño al pueblo que habita; nos dijo "el fútbol es cosa de goles y en mi equipo hay alguien que apunta algo". Pero esas cosas se repiten demasiado a menudo; pero en una división en que militan clubes como Sarmiento de Junín, Deportivo Español y otras entidades de cierto poder, el mérito de Merlo es grande con esa labor; pero ese zaguero goleador merece ser citado; nació en Merlo hace 26 años, estuvo cuatro en Deportivo Morón y lleva siete en el deportivo, es hincha de Boca Juniors y su hobby es hacer goles: "Tengo buen shoteo y también puntería, por eso pruebo de cualquier parte y me parece que eso da resultado." Es una verdad sencilla, que suena más sencilla en sus labios.

VITAMINAS "C"

Sarmiento se dio el gusto, se quedó con la primera rueda... Deportivo Español, que la compartía, la perdió ayer al igualar con Colegiales. La "noticia" fue Defensores de Cambaceres, pues venció al empinado Dock Sud. Villa San Carlos sigue último "solito"...

* * *

Fue un encuentro sumamente movido. Sarmiento, mucho más "inteligente" que Berazategui, logró una ajustada victoria por 2 a 1. Los de Junín jugaron en forma cautelosa y supieron aprovechar las pocas oportunidades que les brindó su animoso adversario. De esta manera Sarmiento lleva ahora seis fechas sin perder.

* * *

No daba más... la cancha de Colegiales. Se obtuvo el record de recaudación de la jornada con $ 315.840. ¿Qué tal? Y no era para menos, los locales jugaban contra uno de los punteros, Deportivo Español. "Cole" le hizo un gran partido a los "gallegos" y el empate de 2 a 2 benefició únicamente al Deportivo, por cuanto el gasto lo hizo el local.

* * *

Triunfazo de Cambaceres... En su cancha con dos hombres menos, por expulsión de Casal a los 41' del primer tiempo y el otro casi al finalizar el match, logró batir a Dock Sud por 2 a 1. La ventaja pudo ser más abultada sino hubiera desviado un tiro penal Sánchez a los 22' de la etapa complementaria. Debutó el D. T. en el "Doque" y lo expulsaron por protestón...

* * *

Un difícil triunfo obtuvo Deportivo Merlo como visitante al vencer al difícil Tristán Suárez por 2 a 0. De esta manera Merlo sigue firme en el tercer puesto. Ahora está a tres puntos del líder y le sacó a sus seguidores, que son Dock Sud y Excursionistas, más ventaja.

* * *

Sarmiento de Junín tiene la delantera más goleadora con 50 tantos, a un promedio de 2,77 goles por partido... La defensa menos batida continúa siendo la de los "gallegos", con solo 11 goles en contra. Fénix logró ayer su primera victoria como visitante. Sarmiento es el único equipo que ganó siempre como local, haciéndolo en 9 oportunidades. Villa San Carlos lleva seis fechas sin hacer goles...

LOS ARGENTINOS QUE NADIE CONOCE







Estos argentinitos deben caminar diariamente entre cuatro y seis horas —ida y vuelta— vestidos con harapos y con temperaturas bajo 0 para ir a la escuela. Desconocen las mínimas comodidades, no tienen útiles, remedios, ropas. La mayoría de ellos no termina el ciclo primario. CRONICA pide ayuda para ellos.

CUANDO UN SIMPLE RESFRIO SE CONVIERTE EN ASESINO...

De nuestros enviados especiales Jorge Velázquez y Tolentino Alegre Reyes

Parecía una carta como cualquier otra. Como la de miles que diariamente llegan a nuestra redacción para plantear problemas en busca de soluciones. Pero bastó leerla para que, de inmediato, los dos enviados de CRONICA se prepararan a partir rumbo a la noticia. Era una cachetada al orgullo argentino, una realidad desconocida por la mayoría del pueblo. La carta estaba fechada en Santa Cruz, Santa Victoria Oeste, de Salta. La firmaba la directora de la Escuela Nacional Nº 40, señora **Blanca Figueroa.** Y nos enfrentaba a un cuadro patético. Nadie, absolutamente nadie, podía quedar indiferente al leer estas frases: **"niños olvidados, hambrientos y sin vestimentas concurren a la escuela con esperanzas de adquirir conocimientos; soportan bajas temperaturas invernales y presencian muertes diarias de compañeritos de corta edad, debido a una epidemia de gripe complicada".** Lo más terrible: **"mueren sin asistencia médica ni se suministran remedios".**

¿Dónde está Santa Cruz? No se moleste en buscarlo en el mapa. No figura. Apenas se encuentra un puntito negro, casi perdido, en el límite con Bolivia, en donde aparece el nombre de Santa Victoria, cabecera del mismo departamento. Llegar hasta el objetivo no fue fácil. Hubo que sortear múltiples escollos: soportar temperaturas que saltaban —en cuestión de horas— **de los primaverales 18º grados hasta los más crudos 0º;** viajar en la caja de una camioneta atravesando la desolada puna jujeña a una altura máxima de 5.200 metros sobre el nivel del mar; cabalgar a lomo de mula durante largas y agotadoras jornadas y dormir en el único lugar" **confortable**": el suelo.

♦ EL TUNEL DEL TIEMPO

El viaje fue como ingresar al **"túnel del tiempo".** Con la palanca puesta rumbo al pasado. Al principio, **la era del jet:** un **"boeing"** de "Aerolíneas Argentinas" partió a las 7.45 horas del Aeroparque Jorge Newbery. Dos horas más tarde, previa escala en Tucumán, el avión llegó a Salta. Un taxi trasladó a los enviados de CRONICA hasta la terminal de ómnibus. Se registró este diálogo:

—**¿Así que toman el micro para La Quiaca?, pregunta el chofer,** un robusto salteño, con la sonrisa dibujada permanentemente en los labios.

—Sí, y de allí hasta Santa Victoria...

—... **¿Hasta Santa Victoria?** —interrumpe— **¡Están locos! Llegar es casi imposible. Creo que hay un camino de tierra,** angosto, **al borde del abismo, muy peligroso. Yo no iría por todo el oro del mundo.**

—Es que somos de CRONICA y tenemos que hacer un reportaje sobre una escuela.

—**¡Ah, sí!, CRONICA de Buenos Aires. Ustedes sí que llegan a donde quieren, pero acá, ¡humm!, lo dudo. Apuesto a que vuelven sin la información.**

Fue un verdadero desafío: dos horas más tarde, un desvencijado ómnibus **—de una de las dos compañías que realizan viajes directos desde Salta a La Quiaca—** partió de la terminal. Un trayecto de más de doce horas. Mitad camino asfaltado, mitad ripio. Atravesando hermosos lugares turísticos de Jujuy (**La Quebrada de Humahuaca, Tihuanaco**), bordeando precipicios de más de mil metros de altura, **"brincando"** en cada uno de los **"lomos de burro"** de la futura Autopista Panamericana. Hasta que al final se arribó a la ciudad fronteriza jujeña, centro de una de las más activas unidades de Gendarmería, paso obligado de los traficantes de coca. Al frente, Villazón, Bolivia en donde las hojas de ese estupefaciente se venden, legalmente, en cualquier comercio, a 120 mil argentinos el kilo. Por ejemplo, en Salta la misma cantidad se cotiza en más de tres millones de nacionales. Un **"negocio"** tentador para cualquier inescrupuloso.

Ya era de noche. La Quiaca, con una temperatura de 1º bajo cero y el único hotel moderno del lugar que, a falta de calefacción, ofrece la tradicional y nunca desusada bolsa de agua caliente. Allí, la esperanza:

—**¿Viajan a Santa Victoria? Aquí están alojados unos maestros de esa zona. Tienen una camioneta. Quizá los lleven,** anticipó el conserje.

A la mañana siguiente, el primer contacto con los docentes: las hermanas Nélida Ovando de Medina, Elba Ovando de Alvarez, el esposo de ésta, Dagoberto Alvarez y Orlando Dorado. El desayuno y una advertencia: **"No sabemos si viajarán cómodos, pero, si no, tendrán que esperar hasta el martes próximo. Ese día sale un camión de correos, único medio para llegar al pueblo".**

La era del suplicio: Media hora más tarde, fotógrafo y cronista se ubican **—como pueden—** en la caja de la camioneta. Junto a bolsas de arroz, de fideos y tarros de leche en polvo. La mejor definición del camino por el cual se debía marchar la dio una de las maestras **"Parece un tirabuzón. primero hay que subir dando vueltas y después bajar a lo loco. No miren hacia los costados. Es impresionante".**

En realidad, hasta el primer poblado, **Yavi,** la carretera de tierra es mejorada casi diariamente por Vialidad Nacional. Quizás porque el lugar ofrece un **"gancho turístico":** una iglesia, construida en 1690, por el marqués de Campero, señor de Tojo. Todo tallado en madera, laminado en oro. Ahí rezó el general Manuel Belgrano antes de su partida hacia el Alto Perú. También estuvo el caudillo salteño, Martín Güemes.

Pero más adelante, el infierno: la puna con vientos que soplan a velocidades inauditas, con la tierra que golpea como un látigo en la cara. Una de las alturas máximas del lugar marca la frontera con Salta: 5.200 metros sobre el nivel del mar. Se llama Lyzoite. A un costado, el cerro más alto, El Campanario. El camino empieza a cortarse por ríos congelados. No cualquiera

(Continúa en la página siguiente)

¡COMO NOS DUELE!

Como a usted, lector, nos duele tener que ilustrar la portada de nuestra edición con la imagen que ha visto Lo sentimos como cristianos y como argentinos. Pero es la cruda realidad de muchos años que necesitamos mostrar para obtener, en el más corto plazo, soluciones de fondo. No es posible que mientra nosotros, en gran mayoría, disfrutamos de la casi totalidad de las comodidades que la tecnología moderna nos depara, haya argentinitos que mueran por un simple resfrío o que tengan que caminar durante cuatro o seis horas diarias para ir a una escuela. Por eso esta nota. Dolorosa, para nosotros y para ustedes. Pero necesaria.

Necesitamos que ya nos movilicemos. Desde nosotros, humildes soldados del periodismo con sentido nacional, hasta las máximas autoridades de la Nación, sin olvidarse de los poderosos y de los que no son tanto. Estos argentinitos necesitan de todo, y urgente. Por eso CRONICA reclama, con más fuerza que nunca, soluciones. Todo lo que se pueda hacer llegar, es necesario que se remita ya. Queremos actuar simplemente como puente. Si hay quienes tienen más poder —de todo tipo— que nosotros, que lo empleen ya para mitigar dolores y salvar vidas. La dirección, los nombres, el lugar exacto, están en esta dramática nota. La más dramática que ha publicado en su vida CRONICA. Quienes quieran saber qué y cómo deben hacer para ayudar a tantos connacionales, nuestros teléfonos y nuestra casa están atentos las 24 horas del día para evacuar consultas y encontrar soluciones. ¡Que así sea!



Esta es la única aula, fría, sucia, con paredes de adobe y techo de paja. No conocen el guardapolvo, ni siquiera las estrofas del Himno Nacional. Sus maestras son héroes desconocidos dignas de ser homenajeadas.

VIVEN DE LA M

LA MUERTE EN UN CONCIERTO DE "TOSECITAS"

La "tosecita" es algo común entre todos los niños de la zona azotada por el flagelo de la miseria. Los mayores lo toman como algo natural; pero en realidad, ese concierto de "tosecitas" que caracteriza a los niños de todo el departamento, es un preludio trágico.

En cualquier niño, un simple jarabe sería la solución, pero en estas criaturas libradas a la inclemencia del tiempo, a la miseria y a la alimentación deficiente, significa un camino seguro hacia la muerte. En efecto, la tos y el resfrío derivan en bronconeumonía, y ésta, por falta de elementos y medicamentos, se agudiza al extremo de resultar trágica.

Sería faltar a la verdad decir que la tos es la causante directa del fallecimiento, pero no hay dudas que es el origen de las complicaciones posteriores; además, ocurre que los organismos sin defensas, producto de la mala alimentación, son el campo propicio para el desarrollo de las enfermedades infantiles.



Aunque parezca mentira, la mayoría tiene como única alimentación el maíz que comen como caramelos. ¿Caramelos? ¿Qué es eso?, nos preguntaron asombrados.

(Viene de la página anterior)
puede circular por esa ruta. Hay que ser hábil al volante. Tanto como el maestro **Orlando Dorado**, catamarqueño, de 25 años, y un héroe de esta historia que merece un capítulo aparte.

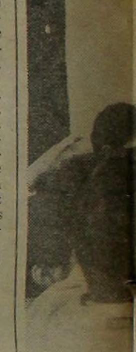
Vale confesarlo: llegamos a Santa Victoria, después de cinco horas de viaje, pálidos de miedo, con el corazón en la boca. **"Nos apunamos"**, fue la excusa y más, ante un gendarme —compañero de trayectoria— que informó que el año pasado un camión de esa repartición cayó al vacío: **"hubo dos muertos"**.

♦ ¡UN SOLO MEDICO!

Santa Victoria está situada en la ladera de un cerro. Es el pueblo cabecera del departamento del mismo nombre y que comprende el ángulo noreste de la provincia de Salta, limitando al norte con Bolivia, al sur con el departamento de Iruya, al oeste con la provincia de Jujuy y al este también con Bolivia. En el pueblo en sí, no viven más de 1.000 habitantes. Posee un destacamento de Gendarmería, una comisaría y una intendencia. Varios almacenes **—además de bebidas venden, básicamente, alimentos enlatados—** que aprovisionan a toda la zona. La luz, solo desde las 19 hasta las 23.30. Las casas, construidas con piedras y adobe. Muchas, pero no todas, con techo de cinc. Las demás, de paja. Las calles, de adoquín. Y donde todavía se pueden encontrar viviendas con las puertas abiertas, sin cerradura. Como la de la familia **Ovando**, que hospedó a los enviados de CRONICA en una de sus habitaciones. **"Es la primera vez que vienen periodistas de Buenos Aires. Es un placer tenerlos en casa"**, fueron las palabras de bienvenida.

En este pueblo, además, está ubicado el único —y nada equipado— hospital que cubre las necesidades sanitarias de toda la zona. Y que estuvo abierto, durante los últimos seis meses, **sólo atendido por enfermeros, ante la falta de médicos.** Recién el jueves 23 de junio pasado, enviado por el Ministerio de Bienestar Social de Salta, llegó un profesional. Tiene 28 años, es nativo de la provincia y obviamos el nombre por su

pedido especia[l]. E[...]
denodadament[e] co[...]
Y resignarse [...]end[...]
un nenito de [...]
medios para [s]alva[...]
una broncone[umonía] [...]
gó en los bra[zos] [...]
mio. La másc[ara] [...]
en el moment[o] [...]
velado en la [comi]s[aría] [...]
maba Oscar G[arzón] [...]
mueren en es[ta] [...]
gentinos en [...]
do a datos [...]
altos índices de [...]
Argentina. La tub[...]
mente, las enferm[...]
sobre todo) causan [...]
dico, por cierto, n[...]
quiera las necesid[ades] [...]
blación de Santa [...]
para todo el terri[torio] [...]
con una topografí[a] [...]



Pese a todo, la[...]
todo un pr[...]nic[...]

SU CUNA FUE [...]



El único preso de la comisaría —por homicidio tras una borrachera— deposita una flor sobre el pecho del cadáver del niño fallecido.



Con maderas provenientes de viejos cajones, en los fondos de la comisaría se confecciona el ataúd para el cuerpecito del pobre Oscar.

Exactamente a las 18.15 del lunes pasado moría en los brazos del médico de Santa Victoria el **angelito** Oscar Garzón, de tan solo seis meses de vida. Minutos antes había ingresado al casi abandonado hospital local. Como mencionamos, en la nota central, presentaba un cuadro clínico terrible, lamentable: **bronconeumonía avanzada.** Vestía apenas una raída camisa blanca de mangas cortas y un pantalón rosa con remiendos; pese al frío, pese a que el termómetro marcaba 6º grados. Su propia madre, **Aurelia Limay**, de 29 años, lo transportó sobre sus espaldas desde la choza situada en la localidad conocida como "Papa Chacra", a una hora de caminata por los cerros.

Nada pudo hacer el novel profesional **(un salteño de 28 años, recién recibido)** para salvarle la vida. Quiso colocarle la máscara de oxígeno. No funcionó. Intentó trasladarlo en ambulancia **—en la única ambulancia del lugar—** hasta La Quiaca para su mejor atención. Ya era tarde. **Oscarcito**, con los ojos siempre abiertos, aspiró las últimas y desesperadas bocanadas de aire en el preciso instante en que el médico lo acomodaba en la camilla del vehículo. A partir de ese momento, la angustia. El doctor —cuyo nombre omitimos por su propio pedido— se lanzó a llorar desconsoladamente. **"No puede ser, Dios, no puede ser"**, repetía incesante, torturadamente, con lágrimas de impotencia surcándole todo el rostro. El comisario del pueblo, oficial **Burgos**, a la vez padrino de la criatura, pretendía darle palabras de consuelo. Lo mismo, las maestras presentes. **"No se preocupe, doctor, esto es normal en la zona"; "Ud. no tiene la culpa, doctor"; "Quédese tranquilo, por favor".** Frases, simplemente frases, que se perdían en el vacío, que se estrellaban contra los oídos sordos de un médico, un hombre, que podía haber salvado la vida a un bebito. Pero que no pudo. Por la falta de los más indispensables medios materiales con los cuales debe contar un profesional.

♦ "ME VOY DE ESTE INFIERNO"

Minutos después de producida la muerte del "angelito", el médico se fue en la ambulancia rumbo a Salta; **"me voy de este infierno; no aguanto más"**, fueron sus únicas, lacónicas palabras; todavía no estaba repuesto de la desgarradora experiencia vivida; algunos vecinos opinaban que el viaje estaba previsto. **"El doctor fue mandado llamar días atrás por las autoridades de Sanidad de Salta"**, dijo **Nora Leiva**, 31 años, maestra. Sin embargo, otros dejaban traslucir el miedo; miedo a que la población quedara nuevamente sin siquiera un médico, con el solo amparo de Dios. Como sucedió durante los últimos seis meses de este año cuando el hospital permaneció abierto, solo atendido por dos enfermeros; ya había pasado la alegría del recibimiento en donde al profesional se le ofreció una **"serenata folklórica"** con la participación del intendente, sargento ayudante (RE) **Eulogio Leiva**, el jefe del destacamento de gendarmería, sargento **Favre**, comerciantes y docentes. Otra vez la angustia se había apoderado de la gente, hasta el momento del re-

A los 6 Meses, la T[...] se lo Llevó al Cie[lo]

greso a Buenos Aires de los enviados especiales de [...]
el médico no había retornado al pueblo.

♦ VELORIO EN LA COMISARIA

Como es tradición en la zona, los padrinos d[...]
muerto tienen a su cargo la realización del velor[io] [...]
quirir todo lo necesrio. En este caso, el comisari[o] B[urgos] [...]
esposa. El velorio de **Oscarcito** fue efectuado en [...]
calabozo de la seccional de policía salteña en [...]
Y el encargado de confeccionar en papel [...]
utensilios y adornos que requiere el rito —[...]
casi sin variaciones desde los primeros indi[...]
taron el lugar— fue un sujeto de apellido [Castillo] [...]

¿Quién es **Castillo**? Un hombre robusto, de [...]
diados, que se encuentra detenido en la comisar[ía] [...]
del asesinato de un compañero luego de "machar[se]" [...]
rracharse, según la traducción) en una "chichia[...]"
donde se toma chicha, una bebida preparada en b[...]
fermentado) realizada en la localidad de Nazaren[o] [...]
diez horas de mula del pueblo cabecera del dep[artamento] [...]
A su rival lo arrojó a un precipicio de más de 300 [...]
altura. El criminal permaneció durante todas la[s] [...]
el velorio, charlando con las maestras, con los e[...]
CRONICA. Incluso a la tarde había viajado solo, [...]
hasta **Pucará** para buscar una carta de una do[...]
auténtica política de cárcel a "puertas abiertas". [...]
pueblo ignorado por los argentinos da óptimos [...]
Hasta el momento —y según informó el oficial— [...]
escapó del lugar. **"Pa'que me voy a ir si aquí [...] Tengo comida y techo"**, dijo **Castillo** con una [...]
oreja a oreja.

♦ EL RITO DEL ANGELITO

El propio **Castillo** —hombre conocedor de los r[...]
a su cargo todo lo referente a la ceremonia; vi[...]
dáver del **angelito** con un impecable osito color [...]
—como nunca jamás usó en su vida— y lo acom[...]
una gastada mesa colocada contra la pared de[l] [...]
después lo fue adornando con todos los implem[entos] [...]
él mismo había confeccionado: sobre las piernita[s] [...]
caleritas (**"para que suba al cielo"**); en la muñec[a] [...]
una cadenita (**"para que rompa las cadenas d[...]**
otra cadenita alrededor de la cintura (**"para q[...]**
la madrina se muera y se vaya al infierno pue[...]
carla y llevarla al cielo"); un sombrero (**"para [...]**
insole en su viaje hacia arriba"); dos banderitas [...]
tados (**"los chiches para que se divierta jugando [...]**
vida"); alitas (**"para que vuele como un ange[l]** [...]
vaso (**"para que tome agua durante el viaje"**); [...]

ANO DE DIOS...

. El solo tiene que luchar contra la terrible situación. endo morir en sus brazos a penas seis meses. **No tenia alvarle la vida.** Presentaba nonia avanzada cuando lle- os de la madre al nosoco- ra de óxigeno no funcionó , preciso. El "angelito" fue omisaría del pueblo. Se lla- rzón. Uno de los tantos que a zona olvidada por los ar- de se registra **—de acuer- dísticos—** uno de los más de mortalidad infantil de la tuberculosis y, fundamental- fermedades venéreas (**sífilis,** usan estragos. Un solo mé- o, no basta para cubrir si- esidades de la pequeña po- Santa Victoria. Mucho menos territorio de esa jurisdicción. grafía eminentemente monta- ñosa, con abandonados y estrechos caminos que se deben transitar, exclusivamente, a lomo de mula. O caminando. Y cuando los fenómenos meteorológicos así lo permiten.

Por suerte, el buen clima permitió a fotógrafo y cronista partir a la mañana siguiente (**acompañados por el maestro Dorado y un baqueano de la zona, Higidio Tolaba, 36 años, tres hijos**) rumbo a Santa Cruz. Ocho horas cabalgando en mula. Un sendero angosto, al borde del abismo.

Una jornada agotadora. Con el Sol radiante, con los labios resecos por la sed. Muchos trechos a pie, ante el consejo de don Higidio: **"es peligroso; aquí la mula los puede tirar".** Y hubo, nomás, una caída. Aunque con suerte. El animal que montaba **Tolentino Reyes** —nadie supo explicar las causas— comenzó a corcovear, despidiendo al reportero gráfico que, afortunadamente, cayó al suelo sin muchas consecuencias. Como un tropezón no es caída, se siguió adelante con la marcha. Hasta que llegó Santa Cruz.

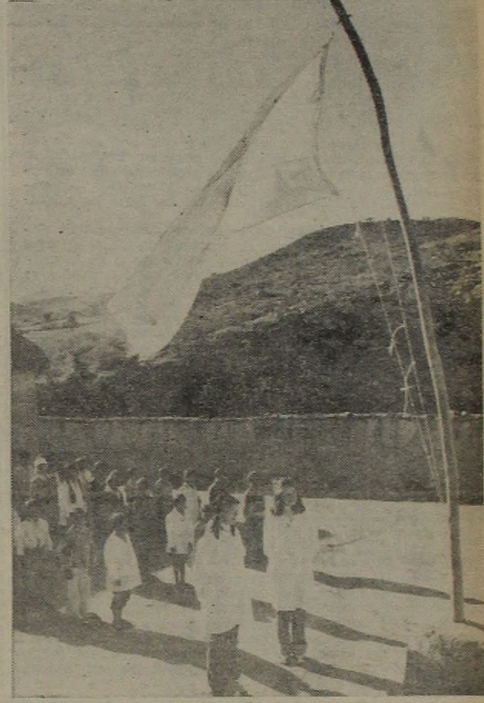


...a, la joven y valiente maestra sonríe. Verla alegre es para sus alumnos ...mio. Tiene poco más de 20 años y da su vida para ayudar al prójimo.

La indescriptible alegría de la maestra **Figueroa** —una aguerrida y luchadora mujer salteña—, el asombro de los pobladores de ese caserío que no tiene más de 20 chozas de barro y donde la miseria brota de los cuatro costados. Santa Cruz, un pueblo olvidado, marginado de la Sociedad. **Donde los niños concurren a la escuela tras caminar, diariamente, más de dos horas por los cerros; donde la única alimentación es en base a maíz; donde la leche de vaca es prácticamente desconocida; donde los pibes no saben siquiera cantar el Himno Nacional; donde se mueren sin ningún tipo de atención médica; donde una simple gripe puede transformarse en una mortal enfermedad; donde la desnutrición infantil es terrible; donde pocos —casi ninguno— llegan a séptimo grado; donde no conocen los juguetes ni los automóviles y, mucho menos, el cine y la televisión; donde para mitigar el hambre la gente mastica, cuando consigue, hojas de coca; donde nacer significa llevar de por vida —casi siempre corta— un sello inexorable: el del dolor.**

CRONICA recogió documentos, charló con los vecinos, buceó profundamente en la miseria de los pobladores. Y después continuó el viaje. Visitó otro pueblo, **Pucará**, a dos horas de mula desde Santa Cruz, donde la maestra **Juana Rosa Ortiz de Mamani**, de 34 años, tiene autorización para dar clases en la iglesia del lugar. La escuela se cae a pedazos. Además, estuvo en **Mecoyita**, pueblo lindero con Bolivia, a 10 horas de Santa Victoria. Allí dos maestras salteñas (**Sonia Alicia Sangari y Liliana Valdez**) dan un verdadero ejemplo a la juventud. Ambas tienen 20 años y una tremenda responsabilidad: luchar por el futuro de la Patria, tratando de rescatar de la promiscuidad a nada menos que 40 niños. **Que también mueren de hambre, de frío, sin medicamentos.** Y que son argentinos, pese a ser ignorados por la mayoría.

Mañana: Quince niños muertos durante junio en Santa Cruz. Hablan la maestra, los padres de las criaturas. Un desgarrador relato de esta Argentina que nadie conoce. Pero que debemos conocer: aunque nos duela.



Nuestra enseña flamea y los argentinitos le rinden su homenaje. Las únicas con guardapolvo son maestras.

UN ATAUD

...a Tos ...Cielo

...de CRONICA,

...s del angelito ...elorio, de ad- ...o Burgos y su ... en el propio ...anta Victoria. ...epe todos los ...que se mantiene ...s que habi- ...stillo. ...de rasgos ain- ...saría acusado ...harse" (embo- ...hiada" (fiesta ...en base a maíz ...reno, distante ...departamento ...300 metros de ...s las horas en ...os enviados de ...lo, caminando, ...docente. Una ...s". Que en este ...nos resultados. ...s!— ningún reo ...qui estoy bien. ...na sonrisa de

...los ritos— tuvo ...s: visitó el ca- ...color amarillo ...acomodó sobre ...d del calabozo; ...plementos que ...nitas, dos es- ...uñeca derecha, ...s del cielo"); ...ra que cuando ...pueda arran- ...para que no se ...tas a los cos- ...ado en la otra ...angelito"); un ...je"); guirnaldas ("se colocan sobre la cruz") y flores, muchas flores de distintos colores todas confeccionadas en papel; además en el ataúd, realizado con la madera de un cajón de fruta, caramelos y galletitas (**"para que coma en el camino"**). Cuatro velas comunes, en las puntas de la mesa que cuidaban permanentemente, de que no se apagaran; también, una bolsita conteniendo tabaco y papel para armar cigarrillos: **"para que fumen los presentes."** No faltaba, tampoco la bebida, anís y frutilla al cogñac distribuidos por los agentes de la comisaría.

Aurelia Limay, la madre del **angelito**, trabajó durante toda la noche, y en silencio, cosiendo la mortaja fúnebre. No había ningún otro familiar de la criatura muerta. Sólo interrumpió la tarea para dialogar con CRONICA.

—Estoy triste, don, muy triste. Se me fue Oscarcito.

—¿Estaba enfermo desde hace mucho tiempo, señora?

—No, no. Era sano, sano... recién anoche, no sé qué pasó, pero le agarró una tosecita. No podía respirar. Me asusté mucho. Le dí un jarabe, preparado con yuyitos, pero no le hizo bien. Hoy, cuando el sol se escondia tuito en el monte, lo agarré y me vine para el hospital.

—¿Lo había visto algún médico anteriormente?

—No, nunca ¿para qué? Si estaba sanito, el pobrecito. Lo iba a traer al pueblo el 25 de julio, para la fiesta de San Santiago, el patrono de todos. Lo quería bautizar, que el cura le echara el agüita...

—¿Qué alimentación le daba?

—Y, lo que tenía: sopita de arroz... sopita de fideos. A veces, leche en polvo en mamadera. Así me lo había dicho mi marido.

—Y su marido ¿dónde está?

—No está, se fue hace tiempo a trabajar a unas minas, allá en Río Turbio. ¿Queda cerquita de Buenos Aires, no? ¡Ah! Lejos, no sabía, don. Bueno, se fue a trabajar y me dijo que volvía en noviembre u octubre. Ahora le voy a mandar una carta para avisarle que se murió el chico.

—¿Tiene otros hijos?

—Sí, tres más. Eva Angelista, de 5 años, Emiliano, de 3, y Walter, de un año y medio. Todos muy guapitos, porque cuando eran chiquitos les daba mamadera con leche.

Aurelia Limay otra vez se encerró en su silencio. Sin derramar una sola lágrima. Escuchó atentamente, con la mirada casi perdida, el Rosario que rezó la maestra **Nélida de Medina**. A la mañana siguiente, ella misma se encargó de juntar todos los papelitos y puchos de cigarrillos que se encontraban en el recinto donde fue velado el **angelito**. Para cumplir con el rito: **"todos los desechos del lugar deben ser colocados en la tumba del bebito muerto".** Nadie supo explicar los motivos. Quizás, en definitiva, tampoco importen. Porque lo que interesa, lo que duele, es que ceremonias como ésta se repitan con una periodicidad alarmante en una zona olvidada, marginada y desconocida del territorio argentino.



El cortejo fúnebre parte de la comisaría local, donde fue velado el angelito. El ataúd es conducido utilizándose una sábana. Delante una mujer lleva una cruz con flores. Tenía tan solo seis meses. Nació y murió sin saber para qué. Lo mató un simple resfrío y la falta de remedios y atención médica.



La mayoría del pueblo se dio cita en la ceremonia del sepelio del angelito Oscarcito Garzón. Por las rústicas calles marcha el grupo humano hacia la última morada. Con respeto y silencio, portando flores naturales en cajas de cartón que sirven de floreros. La escena se repite casi a diario.

MUJERES DESESPERADAS

Se Arrojan Abajo del Tren: 16, 20 y 30 Años

Con pocas horas de diferencia tres mujeres murieron horriblemente mutiladas: trenes procedentes de distintos lugares las arrollaron. Hasta el momento no trascendieron las circunstancias que precedieron a las muertes, pero flota en el aire la posibilidad de que se trate de tres suicidios.

SOLO 16 AÑOS

El primero de los casos se registró en las últimas horas de ayer, en las inmediaciones de la estación "Martín Coronado", del Ferrocarril General Urquiza, cuando **Gladys Mabel Ponce, de 16 años**, que circulaba por un camino de tierra aledaño a las vías desapareció súbitamente bajo las ruedas de un convoy que de Chacarita se dirigía a Campo de Mayo. Posteriores investigaciones permitieron establecer que la adolescente se domiciliaba en la calle Mont 850, en la localidad de Billinghurst, pero resultaron vanos los esfuerzos por tratar de conseguir declaraciones de parte de sus familiares. Pese a ello, trascendió que la chica parecía preocupada en los últimos días, aunque no comunicó a sus allegados los motivos de su estado de ánimo. Esto hace crecer la suposición de que la chica haya decidido matarse. En este sentido, la fuente señala **que hay un testigo que la habría visto arrojarse al paso del tren.**

BELLA MUJER

La otra información señala que a las 6.45 de hoy, una mujer fue arrollada por un tren que procedía de la terminal Constitución y se dirigía a Quilmes. El accidente ocurrió en el paso peatonal ubicado en la calle Uriburu, cerca de la estación Bernal, en momentos en que numerosos usuarios se dirigían a la parada mencionada para movilizarse hacia sus respectivos trabajos.

Algunos testigos manifestaron que se trataba de una mujer de notable belleza, aproximadamente 30 años de edad, que parecía muy nerviosa. Uno de ellos agregó que la desconocida **se arrojó al paso del tren tras gritar un nombre.** Otro testigo, sin embargo, descartó esa posibilidad y se inclinó por asignar carácter de accidente al fatal desenlace. Lo cierto es que la extraña mujer fue recuperada por los bomberos de la zona, y trasladada luego a la morgue del cementerio local.

La desafortunada no había sido identificada hasta el cierre de esta edición pero se descarta que se trata de una vecina de la zona. Es probable que en las próximas horas quede develado el misterio que rodea a la trágica desaparición de **"la extraña y hermosa desconocida"**, según manifestara uno de los testigos.

MUCHACHA RUBIA

TUCUMAN, 11 (De nuestro corresponsal). — Una joven **se arrojó al paso del tren en las primeras horas de** anoche falleciendo destrozada. Ocurrió en la estación central de esta ciudad capital cuando ingresaba a uno de los andenes un convoy que efectúa servicios de corta y mediana distancia.

La suicida fue identificada como Carmen Balverde Calvo, de 20 años, domiciliada en Ayerbe 123, en el conurbano de Tucumán. Testigos presenciales manifestaron que **la chica lloraba y se paseaba nerviosamente de un extremo a otro del andén, y que súbitamente se arrojó debajo del tren cuando este ingresó a la estación.** El maquinista manifestó que no tuvo tiempo de accionar los frenos, y como consecuencia la máquina y el primer vagón pasaron sobre el cuerpo de la desdichada. No se sabe si dejó documentados los motivos que la llevaron a tomar tan tremenda decisión.

TENIA 150 "PALOS" EN UN ZAPATITO

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Dirección General de Seguridad de la policía bonaerense detuvo a un importante capitalista de juegos clandestinos, a quien se secuestraron anotaciones de jugadas por 150 millones de pesos viejos que llevaba ocultas en los tacos ahuecados de sus zapatos adaptados para ese fin mediante un mecanismo sencillo, pero sin duda eficaz. En otros procedimientos fueron arrestados otros 61 capitalistas en distintos lugares.

El "banquero" en cuestión manejaba una amplia red de pasadores que diariamente recibían innumerables apuestas a la quiniela por sumas verdaderamente importantes. Sus secuaces lo apodaban "Rengolai", seguramente en alusión a su técnica para esconder las anotaciones.

Los procedimientos de la Dirección General de Seguridad se realizaron con el concurso de las comisarías distribuidas en distintos puntos del territorio de la provincia de Buenos Aires. Fue así que las detenciones se practicaron en las jurisdicciones de San Pedro, Pergamino, San Nicolás, Mar del Plata, Ramallo, San Antonio de Areco, Necochea, Baradero, Escobar, Colón, Zárate, San Vicente, Pilar, Junín, Monte y Ensenada. Se secuestraron anotaciones por un total de $ 584.365.900 moneda nacional y dinero en efectivo por $ 120.302.300 de la misma moneda. Todos los detenidos fueron sumariados por infracción a la ley 4847 que reprime la explotación clandestina de juegos de azar.

Los capitalistas recibían apuestas para las jugadas de quiniela nacional y para las carreras de los hipódromos Argentino y de La Plata. También fueron arrestados numerosos pasadores que trabajaban al servicio de aquéllos y a quienes también se secuestraron elementos comprometedores.

SOBRINO EXTRAVIADO

La señora Olga Meligrama solicita información sobre el paradero de su sobrino Miguel Sulla, de 48 años, afectado por una deficiencia mental. El hombre desapareció el lunes 4 de este mes. Es de cutis blanco y vestía pantalón marrón y pullover azul. Cualquier dato que contribuya a conocer su paradero puede ser comunicado a los teléfonos 58-0342 y 53-2655, o puede suministrarse en Biarritz Nº 2428, Capital Federal.

MUERE DE INFARTO UN ANCIANO ASALTADO

MENDOZA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un asalto en el que perdió la vida un anciano comerciante del departamento Las Heras está siendo investigado por la policía provincial. Vecinos de Las Heras denunciaron a la policía que en el almacén de ramos generales situado en la calle Zapata 176 se había consumado un asalto, ya que vieron salir del local a unos individuos fuertemente armados.

Constituido en el lugar, el personal policial encontró el cuerpo de un hombre en posición decúbito dorsal, con los pies y las manos atadas, y la boca amordazada. Se encontraba sin vida, pero aparentemente no presentaba ningún impacto de bala.

Posteriormente, la víctima fue identificada como el propietario del comercio, Luis Carelli, de 68 años, quien no se sabe hasta el momento si falleció a consecuencia de algún golpe que le pudieron haber aplicado los asaltantes, o por un ataque al corazón causado por los dramáticos momentos que le había tocado vivir.

El cuerpo ha sido remitido a la morgue judicial, a fin de practicar la autopsia que determine las razones de su muerte. Mientras tanto, la policía procura identificar y detener a los delincuentes.

Con el mencionado propósito, se están llevando a cabo numerosos procedimientos tendientes a seguir los pasos de conocidos malvivientes que podrían no ser ajenos al episodio.

Hasta este momento nada se ha informado sobre el resultado de tales diligencias.

¡QUE BRUJA!

Curandera Ganaba 10 "Palos" por Día

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones de San Martín detuvo a una veterana curandera que atendía a una verdadera multitud de "pacientes" y obtenía un ingreso diario de unos 10 millones de pesos moneda nacional. Fue sorprendida en pleno trabajo, cuando una treintena de personas esperaba ser atendida. Se secuestraron diversos elementos utilizados por la mistificadora, que en pocas horas había recaudado ese día una suma importante de dinero en efectivo.

El procedimiento se realizó en la calle Rivadavia 1084, de la localidad de Billinghurst, domicilio y consultorio de la curandera, identificada como Lidelma Naleric de Jara (a) La Madre Lidelma, uruguaya, de 52 años. Al ser interrogada la mujer confesó que se dedicaba a la práctica ilegal de la medicina desde hace ya bastantes años, y que tenía poderes y conocimientos para curar todo tipo de males, tanto psíquicos como orgánicos. En el momento de ser arrestada estaba atendiendo a un hombre, mientras en una sala contigua otras 24 personas, cinco de ellas mujeres, esperaban para ser atendidas.

La Madre Lidelma ejercía el curanderismo de lunes a viernes durante todo el año. Los sábados y domingos descansaba y solo acudía en auxilio de sus "pacientes" en casos de urgencia.

Sus seguidores debían pagar 300.000 pesos moneda nacional por cada consulta. En caso de que el tratamiento recomendado requiriera mejunjes demasiado complicados o amuletos particularmente apreciados por la manosanta, el desdichado debía abonar un adicional. Cabe señalar que la tarifa de la Madre Lidelma era bastante más onerosa que la de la mayoría de los médicos que ejercen en consultorios particulares.

En la casa de Billinghurst se secuestraron un enorme retrato de la Madre María, un mazo de naipes, 108 fotografías de personas de ambos sexos, 115 trozos de cintas de distintos colores, un cuaderno con anotaciones de nombres de clientes y los males que a cada uno aquejan, y otro con un prolijo registro de todas las entradas de dinero por cada consulta. Se secuestraron también 4 millones de pesos viejos, recaudados por la curandera hasta el momento de efectuarse el procedimiento.

LADRONZUELOS VAN PRESOS POR FANFAS

LA PLATA, 11 De nuestro corresponsal). — Policías del destacamento de Don Torcuato, dependiente de la comisaría de Tigre, detuvieron a dos delincuentes mientras se movilizaban en un Peugeot que habían robado: se "vareaban" en el coche para impresionar a las mujeres de la zona.

Se trata de Horacio Clemente Alfonso (a) "Pichi", 29 años, Bahía Blanca 881, Caseros, y Roque Wenceslao Bocco, 43, (a) "El viejo", Río Negro 1056, Bella Vista.

Trasladados al destacamento admitieron que junto a otros tres individuos —que ahora buscan— habían cometido 11 robos en los localidades de Boulogne, Tortuguitas, Del Viso, Hurlingham, José C. Paz, San Martín y San Miguel. Hasta el momento habían conseguido un botín de aproximadamente 946.000 pesos, joyas, cigarrillos y otras mercaderías.

UN EXTRAÑO ACCIDENTE

Un hombre perdió la vida hoy carbonizado al incendiarse la moto en que viajaba luego de ser embestida por una camioneta en la zona de Palermo, de esta ciudad, según informaron autoridades policiales. El hecho ocurrió a las 2, cuando una camioneta, por causas que se procuran establecer fehacientemente, embistió a una moto a la altura del 3300 de la avenida Figueroa Alcorta. El vehículo de dos ruedas se incendió inmediatamente y su conductor, César Báez, 29, casado, murió.

CRIMEN DEL BALDIO: 2 DEMORADOS

Según ha trascendido habría dos demorados en la investigación que la policía realiza para esclarecer el asesinato del que fue víctima la joven María Leonor Bianchi, cuyos restos fueron inhumados esta mañana en el cementerio de la localidad de Ezpeleta, cerca de La Plata. Tal como informamos con exclusividad en nuestras ediciones de ayer, la muchacha, de 22 años de edad, fue brutalmente golpeada, estrangulada y luego violada, cuando ya había muerto. Su cadáver fue encontrado en un terreno baldío de avenida Pavón y Monseñor De Andrea, en Avellaneda, frente al frigorífico "La Negra". Se sabe que María Leonor era seria, trabajadora y que estaba estudiando para acceder a nuevas perspectivas de superación. La policía está investigando sus hábitos, sus horarios, sus itinerarios más frecuentes. Para aportar datos que pueden resultar sumamente valiosos, mañana prestará declaración en la comisaría 1ª de Avellaneda, el padre de la joven: Héctor Aldo Bianchi. Esta diligencia debía cumplirse hoy, pero fue pospuesta para mañana en razón de que esta mañana se sepultaron los restos. Respecto de los dos demorados, no trascendió ninguna otra información.

SEIS BALAZOS AL MARIDO "RECIO": LA JUZGAN HOY

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — En audiencia pública será juzgada en esta ciudad Elda Rosa Colmenares de Papalini, colombiana, de 30 años, imputada de haber ultimado con seis disparos de revólver a su marido, Oscar Papalini, argentino, de 48 años, quien, según se presume, estaba vinculado con traficantes de drogas y tratantes de blancas de actuación a nivel internacional.

El juicio oral se abrirá como consecuencia de la apelación de la defensa. En el proceso escrito cumplido hasta el presente el fiscal de primera instancia ha solicitado para la acusada la pena de reclusión perpetua.

Los hechos que se considerarán se produjeron el 29 de febrero de 1976 en la vivienda que habitaban los esposos. Al cabo de una reyerta sumamente violenta, la detenida dio muerte a su marido agotando la carga de un revólver. Poco después fue arrestada por la policía.

De acuerdo al testimonio ofrecido por varios vecinos durante la etapa de instrucción sumarial, la Colmenares recibía un trato muy malo por parte de Papalini, quien con frecuencia la sometía a castigos. La víctima del crimen poseía una pizzería y cervecería en la avenida 79, número 221 del barrio Villa Díaz Vélez, en una zona residencial de la vecina ciudad de Necochea. En el transcurso de la investigación policial se llegó a establecer por declaraciones de distintas personas, que Papalini estaba sospechado de mantener vinculaciones con traficantes de drogas y tratantes de blancas. Esa complicidad lo habría conectado incluso con organizaciones internacionales, con actuación en Estados Unidos y Venezuela. Papalini había residido en este último país, de donde había regresado a la Argentina luego de contraer matrimonio con la detenida.

La personalidad y las actividades de Papalini seguramente serán objeto de una particular atención durante el juicio oral, en cuyas audiencias deberán prestar declaración los funcionarios policiales que intervinieron en la investigación, vecinos del matrimonio y otras personas que conocían tanto a la víctima como a la homicida procesada.



FINAL CON LETRA DE TANGO Y "MUSICA" DE JARCOVSKY

María Verónica: Tiró María Verónica la moneda en la fuente y su promesa se cumplió. Tras mucho bregar alcanzó a salir de perdedora haciendo valer su mayor fogueo que —por supuesto— siempre vale. Pasó a ganar por el centro de la pista al promediar la recta, aplacando los bríos de Thalasya que —pese a que corrió muy bien en su debut— nada pudo hacer para sacar a flote nuestro voto. Quedó en puerta la linajuda hija de Big Raff que en la próxima dará amplio desquite. En cuanto a Fragant Lady debutó con grandes ensayos y con toda la pizarra a su favor, corrió como una potranca sin domar, todavía. Se iba de un lado para otro, sin poder serenarla su jockey. Y así llegó. Hay que enseñarle a correr...

Reina del Rulo: Y también de las pistas. Ayer era un tren expreso la hija de Ruling, que se dio el lujo de salir de perdedora a lo Botafogo: 8 cuerpos la separaron de Muestra Gratis y medio más de Mariaca, dejando la impresión que no será éste su primer triunfo, pues la esperan muchos más. Siguió de cerca el tren que impuso a la lucha en los primeros metros, Eucaris y cuando ésta "se fue a baraja" al ingresar en la recta final y trataba Muestra Gratis de alzarse con todo, apareció la de Walter Marcovecchio como un avión para pasar de largo y sacar cuerpos como si se tratara de vales en la computadora electrónica. Ocho que pudieron ser 10 ,en 1'36"3/5. ¡Y pensar que venía de entrar a 15½ cuerpos de Museliere!

Caritas: Quebró la mala racha el "Ojo de Agua" y Luis A. Ferro, con esta hija del copetudo Good Manners. Se impuso en su primer intento como para ser frecuente ganadora, como para aspirar —en corto plazo— a recuperar el tiempo perdido y para terciar en los clásicos selectivos con mucha chance... Quizás la Polla cuente con su concurso y siendo así será una gran animadora de ese importante evento, enfrentando a Mía, a Caramba y a las que tallen. Su porvenir está asegurado y mucho por cierto, pues el primer examen lo pasó muy bien y con más fogueo su rendimiento será superior. Nos alegramos por "Cacho" Ferro y los del "Ojo de Agua", que bien merecido tienen estos halagos...

Alatón: Nos dio la razón, Alatón. En la forma esperada se impuso el hijo de Great Host. Nos siguieron muchos y a ello se debió que el dividendo haya sido de $ 440, cuando debió pagar el doble. Pero nuestro esfuerzo informativo se vio ampliamente coronado con el holgado triunfo del piloteado por Oreste Cosenza, que no los dejó ni mover. Cuando parecía que A Ver se iba a salir con las suyas, apareció el de Mucklow que venía sobrando y en dos saltos lo pasó a mejor vida, para ir sumando cuerpos que el "photochart" fijó en 4. A Ver, a duras penas dejó tercero a Juárez, que amagó al final.

Santino: Buena había sido la performance de su debut y no pocos la tuvieron en cuenta para ficharle sin asco a Santino. Y el de Oural hizo honor a tal auspicio imponiéndose como bueno. Dejó por el camino a Melodioso, que sigue sumando placés. Y cerca, Norodom, que hizo la punta y le faltó aire para contener la embestida de Santino, que corría como un loco al final, sin poder su jinete controlarlo. Habrá que tenerlo en cuenta en su próxima salida a las pistas, que puede repetir y con dividendo más abultado.

Abel-Rock: Otro que, inesperadamente, se hizo de carrera. Venía de lograr dos ceros como para desilusionar a cualquiera. Sin embargo, ayer, Abel-Rock borró de un golpe esas dos oscuras realidades y se alzó con un fácil triunfo, dejando otra vez segundo a Pirineo, que parece estar abonado a ese lugar. En sus últimas cinco salidas a las pistas, fue postergado. Le cuesta salir de perdedor al hijo de Snow Festival, pero ya le llegará un día, el turno. Habrá que seguir esperándolo...

Atosa: Sin mucho esfuerzo, volvió a imponerse Atosa. Desde el pique impuso su mayor velocidad la de "La Quebrada", mostrando que es buena y muy ligera y que en la recta puede ser mejor de lo que creen. Salió de las gateras con un cuerpo y lo mantuvo sin mucho esfuerzo para elevarlos a dos y medio al trasponer la meta. Corrió bien Cavaliera, pero le faltó fuerzas al final, lo mismo que a Inquita Vit que siempre estuvo entre las primeras y recién en los 200 comenzó a declinar.

Eau Sauvage: Le costó a Eau Sauvage quebrar a Adoptivo, que hizo la punta y cuando parecí. que iba a ganar con luz, aparecieron Intriguer y Copetudo para ponerlo en serio peligro. Pero ya estaba el disco encima y el de Vilmar Sanguinetti mantuvo medio cuerpo y —en desesperada reacción — para llevar tranquilidad a la mayoría, que le confió los vales en mérito a sus mejores antecedentes. Y con el hijo de Utópico completaba un meritorio doblete el "Topo" Sanguinetti, afirmándose en la estadística.

Gatera: Salió Gatera desde el fondo de la recta con muchos bríos y se mantuvo, pese al asedio de Zoncera, que no le dio un tranco de respiro en todo el trayecto. La hostigó como si fuera un mano a mano y por más veloz la de Eduardo Tadei mantuvo medio cuerpo al trasponer la colorada, dando razón a los platenses que se jugaron su buena carta en mérito a esos dos excelentes segundo que fijaba su foja. Y $ 770 de recompensa, para salvar cualquier metejón.

Tango Flower: Con música de Juan Jarcovsky se escribió la última estrofa del Tango Flower, en el cierre de la maratón hípica. Desde el pique anduvo entre los primeros el hijo de Good Manners y cuando al enfilar la recta Hondureño y Euforbio se discutían el triunfo, salió a cortarles la risa Tango Flower y en dos saltos pasó a definir la lucha para cruzar el disco con un cuerpo a su favor y $ 1.340 al son de un lindo "tango" desquite...



PARECE BUENA. Caritas de buena tiene. Y corre como un ángel. Ayer en su primer intento se impuso en gran forma a Armoniosa Bluff. Habrá que creerla capaz.

CARAMBA, SIN SUSTO

Desde el Pique Fue Mejor que Pelotante

PARA CREERLA. Caramba dio un paso muy positivo ayer en el Campos. Y se aseguró un lugar en la Polla.

No obstante tratarse de una de las pruebas selectivas más importantes para pulsar a la ganadora a la Polla de Potrancas, el clásico General Luis María Campos, no tuvo la trascendencia que merece. Pocas anotadas y en el momento las verdades, solo cinco con una yunta, mantuvieron sus nombres en las pizarras. En los comentarios previos Pelotan estaba gritando su triunfo, alentada por los dos que había logrado en competencias ordinarias. Al salir de perdedora se había adelantado por casi un cuerpo a Malaika y entre ganadoras de una a La Gris, por dos y medio, en 1'24"3|5. Le sobraban antecedentes como para pensar en su futuro clásico y algo más. Pero en su confrontación con elementos de calidad superior, sufrió su primera derrota, aparentemente sin justificativos. La superó Caramba, más fogueada y con menores títulos que los suyos. De uno a otro extremo impuso condiciones la defensora del stud Costa del Sur. Salió de las gateras con dos cuerpos limpitos, seguida por Pelotante y Sibilante, que como dos buenas compañeras de ecurie, no se separaron en los primeros metros. Más atrás Tintilla Bluff y Juliette. El ritmo fue sostenido en la parte inicial y pese a los intentos de la yunta de La Biznaga por aproximarse a la puntera, ésta se mantuvo con un par de cuerpos hasta ingresar en la recta de las tribunas. Fue allí donde Marcelo Escagües le pidió otro esfuerzo a su piloteada y ésta con soltura se estiró como goma. Falló en su intento Sibilante, renunciando en seguida a la lucha. Quedaba entonces Pelotante para exigirle cuentas. Y Cuando Oreste Cosenza repetidas veces le bajo la fusta, la hija de Practicante trató de descontar terreno, pero la puntera, que aún no estaba jugada, le hizo frente y guapeando se mantuvo con más de un cuerpo hasta trasponer la meta, conquistando su mejor triunfo. Un triunfo que le abre mayores posibilidades y el salvoconducto para la tradicional Polla de Potrancas, donde tendrá que enfrentarse a Mía que hasta el momento se perfila como el valor más firme.

♦ ACTOS QUE HONRAN AL TURF

Fue una tarde de fiesta grande la del sábado en el Argentino. Todo se unió para que la jornada superara el marco común, con hondo fervor de patria, contagiando a los burreros que vivieron el clima lindo de una tarde celeste y blanca. Varios actos pusieron un tono singular y muy agradable en la jornada hípica, que tuvo también su parte emotiva cuando los "legendarios" Leguisamo y Lhuiller recibieron sus diplomas por sus cincuenta años de actuación en nuestros principales hipódromos. Claro que hubiera sido hermoso también haber formado el terceto de ases con Domingo Torterolo, una joya del turf nacional, que durante más de medio siglo supo prestigiar a la hípica en todo el continente

♦ EL MUÑECO QUE SABE CORRER

Un gran valor rescatamos en el clásico Independencia. El Muñeco no solo hizo honor al prestigio alcanzado en la temporada anterior, sino que anticipó que puede llegar a ocupar el primer lugar en el ranking de los ejemplares de mayor edad. Porque fue terminante su demostración, brindada en condiciones muy desfavorables. Siempre la reprise tiene sus riesgos. Y sin embargo el hijo de Utópico supo sortearlos con esa calidad que desbordan los ejemplares de clase superior, como la suya, que puede permitirle dar esas ventajas. No necesitó extremar el ritmo de sus brazadas para poner cinco cuerpos sobre sus ocasionales rivales, en el excelente tiempo de 2'14", en una cancha que no estaba muy elástica por cierto, acercándose mucho al record que mantiene Rigel con 2'12"2|5.

SANGUINETTI COMENZO A ALEJARSE

Más ventaja le sacó Sanguinetti a Costantino, mientras que Jara sigue a la expectativa. Entre los cuidadores, no peligra la posición favorable de Alberto J. Maidotti, hasta el momento, pues la amnistía puede hacer variar el panorama.

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Sanguinetti V.	2	1	9	11	5	9	6	43
Costantino Hugo	12	4	9	5	5	4	1	40
Jara Eduardo	7	—	7	8	7	6	1	36
Pezoa Carlos	6	6	—	5	6	4	1	28
Valdivieso Jorge	3	5	4	2	3	4	1	22
Etchart Aníbal	6	3	2	5	3	1	1	21
Cosenza Oreste	3	5	2	5	1	2	3	21
Jarcovsky Juan	—	4	1	1	3	8	3	20
Libré Héctor	3	4	3	—	4	1	3	18
Ferreras Alejandro	1	5	1	3	—	6	1	17
Figueroa José	—	1	1	2	4	7	4	19
Lezcano Marina	1	3	—	4	4	2	1	15
Marcovechio W.	3	1	3	3	3	—	1	14
Zapata Oscar	2	—	1	3	—	4	1	11
González Rogelio	3	1	2	2	1	—	—	9
Bayardi Raúl	—	1	1	2	3	1	—	8
Liceri Eduardo	1	1	1	2	3	—	—	8
Sahagián Pablo	1	3	—	1	3	—	—	8

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Maldotti Alberto	8	7	8	8	5	2	2	40
Gervasoni M.	—	4	5	6	5	8	—	28
Arana Tomás	5	1	3	6	3	3	2	24
Penna Julio	4	4	5	8	—	—	—	21
Pascual Domingo	7	3	2	1	2	3	1	19
Fregonese José	2	3	2	2	3	3	1	16
Maldotti J. A.	—	5	—	3	3	2	3	16
Ferro Luis A.	1	2	4	2	—	2	2	13
Giovanetti A.	3	2	1	—	1	4	—	11
Ojeda Orfilio	—	—	1	4	4	1	—	10
Pellagata Raúl	3	1	2	2	1	1	—	10
Ojeda Juan P.	1	5	2	—	—	2	—	10
Sáenz C. O.	—	2	1	—	3	3	—	9
Ferro Carlos	—	2	—	2	1	3	1	9
Sarachi Miguel	3	—	—	2	—	3	—	8
Jurnet Juan	7	—	—	—	—	—	—	7
Martínez J. C.	—	—	3	3	—	—	—	6
Miguel Telmo	—	2	1	—	2	1	—	6

MACIEL MUY EFECTIVO: MAS VENTAJA

Con su cuaterno de este fin de semana, Jorge Maciel se alejó de Candelario Cáceres, para ponerse a cubierto de cualquier riesgo. Entre los cuidadores, Harry Martinez se "separó" de Boni. Aquí las posiciones con las recientes jornadas:

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Maciel Jorge	6	8	10	7	9	8	6	54
Triviño Luis	7	6	1	4	7	4	5	54
Cáceres Candelario	1	8	16	3	4	5	2	49
Cañedo Miguel	11	12	8	4	3	3	2	43
Gorráis Inocencio	2	4	5	8	6	7	2	29
Desvard Isabel	2	4	3	2	3	—	—	14
Fernández R.	6	1	2	2	1	1	1	14
Rosales Ernesto	—	3	3	1	4	2	—	13
Narro Alcibiades	2	2	3	1	3	—	1	12
Tavella Raúl	—	1	—	6	3	—	—	10
Agüero Carlos	5	1	1	—	—	1	—	8
Laitán Rubén	—	2	3	—	2	—	1	8
Sandoval Armando	3	—	—	—	2	1	2	8
Verón Domingo	—	2	2	1	2	—	—	7
Comas Rubén	1	1	—	1	1	3	—	7
García Antonio	1	1	2	1	1	—	1	7
Barcía César	1	1	3	—	—	1	—	6
Gutiérrez Juan	1	2	1	1	—	—	—	5

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Martínez Harry	4	4	5	8	5	5	5	36
Boni Eusonio	6	8	10	3	4	3	—	34
Alí Omar	4	1	3	4	3	3	1	19
Banno Elvio	3	7	—	—	—	5	1	16
Corte Julio	5	2	—	2	3	1	2	15
Arana Tomás	3	2	2	5	—	—	2	14
Bello S. L.	—	2	6	2	1	2	—	13
Puente Onesto	4	2	—	—	2	2	3	13
San Millán I.	1	3	5	2	—	—	—	11
Laserre Ubaldo	2	3	1	1	2	1	—	10
Sárfiel Ramón	1	2	3	—	—	1	3	10
Salas Silvio	1	2	4	—	2	—	—	9
Madriaga Néstor	—	5	—	1	1	1	—	8
Boquín José M.	—	2	—	2	1	2	—	7
Torres José A.	1	1	3	—	—	2	—	7
Prátola Miguel	3	2	—	—	—	1	—	6
Motta Manuel	3	—	—	2	—	—	—	5
Clerc Enrique I.	—	—	1	1	1	2	—	5

TRICORONADA QUIERE SER

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO PROXIMO

mio TODAVIA - 1600 metros

van	57	berlain	50
. T'oya	57	Karson	49½
legro	56	Muscat	49½
egiello	54	A E. In'cto	49
riarch	54	Euforbio	48½
tigo	50	T'gamano	48
y Blass	50	L'Existen.	53½
		Cachapa	52
		C'tramina	48½
		Balduina	48½
		La Notte	48

Premio BRANE - 1600 metros

lick	57	G. M'rquesa	57
illagua	57	Margherita	57
ernita	57	Waikiki	57
acha	57	Aliaga	57
ntequilla	57	Rústica	57
asha	57		

mio FOLKTALE - 1800 metros

r	57	Never More	57
Cedro	57	Veronesse	57
. F-Tree	57	R. de Trébol	57
tuoso	57	R'co Vit	57
atello	57	Fiorello	57
hio	57	Enjoyar	57
d Dust	57	Ottoviano	57
ierente	57	Como Dijo	57
ner	57	Sky Tip	57

mio SIERRA AZUL - 1400 m.

piano	57	Gregoriano	57
tor	57	S. Speech	57
Duque	57	Snow Sallen	57
orpio	57	Couaar	57
nsac	57	Che Valet	57
arias	57	Alais	57
dic	57	Alcatraz	57
ano	57	Razacatin	57
tile	57	Oportuno	57
elair	57	Cartilago	57

mio MAMA RUPAN - 1400 m.

Bacán	57	Albanián	57
tero	57	P. Pastrani	57
Honor	57	Peón Rey	57
Rumores	57	Minguito	57
pelazo	57	Mijail	57
nzonieri	57	Simétrico	57
nácigo	57	Bangkok	57
the Rocks	57	Lan Raff	57
y Medio	57	Lorenzo	57
von Hill	57		

mio Clásico COLOMBIA - 1600 metros

. Parada	60	Palquet	55½
sette	58	Franc. Pet	54

Premio ACTIVA - 1000 metros

G. D.dasta	57	Bravo Vit	57
P. de Azúcar	57	Itaca	57
Estatua	57	Bazajet	57
Sol Pampa	57	Port Rixon	57
Agitador	57	Karlen	57
Anzuelo	57	Evitado	57
Leonard	57	Balero	57
P. Cantor	57	Traje Azul	57
Adulador	57	Gelamón	57
S. Ganador	57	Es Nómade	56
Soldadito	57	Q. Vit	56
Itebelo	57	El Contin'tal	56
True Lad	57	Arreyua	56
Mache Wine	57		

Premio GOOD SPEED - 1000 m.

M. Notte	57	P. Time	55
Siviera	57	Etica	52
B. Missy	57	Swatropella	57
C. Bluff	57	Brumosa	52
Amoora	55	Inspiración	52
Frontera	55	La Serenidad	52
Matra	55	D. Heloísa	52
Divulga	55		

Premio ASPAMENTOSA - 1600 m.

Pic D'Oor	57	Chercan	55
Mozambo	57	Logos	55
Caldo	57	Yesterday	55
Korrigan	57	New Up	55
Ah el Invicto	57	Redan	55
S. Paulino	57	Skunk	55
Clandestino	57	Competidor	52
El Explosivo	57	Pierrot	52
Hot Candy	57	Atlantic Sun	55

Premio POZA RICA - 1400 m.

Ch. Campeón	57	Leoncio	57
Boniveinte	57	Egregio	54
Ciruja	57	Maciste	54
Vértigo	57	Chopi	54
Jefe India	57	Gran Foras	54
Capo Laboro	57	Ruy Blas	54
Rosalino	57	El Misterioso	54
Malhumor	57	Muscat	54
El Rey Chico	57	Euforbia	54
Chacal	57	Chamberlain	54
Indian Hill	57	Kantal	54
Juven Trail	57	Hasdrubal	54
Don Capilla	57		

TOMBOLA

1º				11º				
2º				12º				
3º				13º				
4º				14º				
5º				15º				
6º				16º				
7º				17º				
8º				18º				
9º				19º				
10º				20º				

• Para el Premio Lealtad, 1'28"2|5
• Ser Antes, en el Argentino, 1'43"

Comenzó la actividad de la semana en los escenarios máximos con poco movimiento. Mucho de ello se debió a la intensa niebla que, a la vez, impidió el registro de algunos aprontes. Entre los que alcanzaron a medir nuestros "vichadores" sobresalieron Tricoronada, en el norte, con 1'28"2/5, y en el Argentino, Ser Antes, 1'43" en la milla. Este es el resumen de los trabajos controlados:

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

TRICORONADA, V. Sanguinetti 1400 en 1'28"2/5 con 12"2/5 de final de los 2500 a los 1100 (Buena corrida, para disputar el premio Lealtad, del próximo domingo 17 en el hipódromo Argentino). LAN RASS J. Jarcosvky 700 en 42" de los 1700 a los 1000 CASSIE, C. Pezoa 800 en 50"; BONIVEINTE, R. Galloso 1000 en 1'3" de los 1200 a los 200; KALMAN, C. Pezoa 800 en 48" ESCORPIO C. Bertoldi 1400 en 1'30", RAPTADA, M. Escagues a la par de Falaise, N. Hernández 1400 en 1'31". JET WING E. Olguin 1800 de floreo en 2'2"2/5 UNA MADRE O. López 800 en 51"2/5 de los 1000 a los 200. PORTULATA, J. Jarcosvky 1200 en 1'15" ARREYUA, J. Mantilla 800 en 49". PRINCIPE CANTOR, A. Etchart 1000 en 1'2"3/5 DAN JUAN, E. Olguin 1000 en 1'4" de los 2000 a los 1000, SOLTANI, N. Hernández 1100 en 1'10" de pique EGRESIO, R. Encinas 1400 en 1'32", AGUAPEY, J. Mantilla 800 en 53". AH EL INVICTO, C. Verdasco 800 en 49"2/5.

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista grande normal)

SER ANTES, R. C. Ferreira 1600 en 1'43" con 12"4/5 de final; TAMU CUATIA, R. C Ferreira 1500 en 1'36"4/5 con 13" de final; RAJURA, E. Liceri 1400 en 1'30"; WEST RANCE, J. Espinosa a la par de Riante, M. Mercau 800 en 48"4/5 (West Rance, dio dos cuerpos y llegó a uno); AGITADOR, W. Marcovecchio a la par de Westalf, J. Espinosa 600 de recta en 35"2/5.

♦ APOLLON VUELVE EN LA POLLA

Apollón sigue vareando con Aníbal Etchart, en las pistas del Argentino. Anda muy bien, dejando entrever que está totalmente recuperado y listo para intensificar el entrenamiento. Es propósito de su cuidador Tomás J. Montero prepararlo convenientemente para la Polla de Potrillos, donde le exigirá revancha a Cipayo.

CHAMARTIN TUVO MALA LARGADA

El fracaso de Chamartín el sábado último en La Plata, en la carrera ganada por Pito Vit, se debió, según nos informó esta mañana su cuidador Orfilio Ojeda a que en la largada quedó retrasado, debido a que tuvo inconvenientes al abrirse las puertas de las gateras. Esa situación lo perjudicó notablemente, ya que tuvo luego que esforzarse para seguir la carrera, con un desgaste de energías innecesario. A ello se debió su fracaso en la prueba de referencia.

♦ PICCALLINE

La invicta Piccalline aún no tiene cotejos para su categoría a la vista. Es por tal motivo que sus propietarios están estudiando la invitación que se les hizo para llevarla a correr el internacional de la recta en La Gavea, el 7 del próximo mes. De aceptarla, Piccalline pasaría a ser una de las principales animadoras de ese evento, con grandes posibilidades a su favor.

MACHINE AL HANDICAP GALLION

También Machine será preparada para el handicap Gallión, que se correrá el domingo 24 en el Argentino. Así lo informó su cuidador, Domingo Pascual, quien espera que se rehabilite en ese evento.

♦ AGAIN SUN

Again Sun se encuentra totalmente recuperado. A consecuencia de una dolencia fue curado de ambas manos y ya superado ese trance comenzó a realizar ejercicios de trote en los campos de entrenamiento de San Isidro.

EL MUÑECO IRA EN BUSCA DEL "INTERNACIONAL" DE LA GAVEA

Muy valioso fue el triunfo que obtuvo El Muñeco en su reprise, el sábado último en el Hipódromo Argentino, al adjudicarse en brillante forma el clásico Independencia, sobre 2.200 metros. Tras esa exitosa actuación, el hijo de Utópico ha quedado en muy buenas condiciones, según lo manifestado por su cuidador José L. Leguizamón, quien nos señaló que de común acuerdo con sus propietarios se dispuso presentarlo en el Gran Premio Internacional Jockey Club de Brasil, que se disputará el 7 del mes entrante en el hipódromo de La Gavea, en Río de Janeiro, en 2.400 metros. Por la impresión que dejó recientemente, su reconocida calidad y el hecho de haber superado todos los contratiempos que lo mantuvieron por espacio de seis meses alejado de las pistas. El Muñeco será una de las mejores figuras de nuestro elevage en la gran confrontación con los mejores valores de las pistas sudamericanas, donde, a no dudarlo, dejará bien sentado el prestigio del turf nacional.

♦ PAPISANO

Papisano, que volvió a fracasar, ha sido retirado del training para ser destinado a la reproducción. Con ese fin ingresará próximamente a la cabaña Los Robles, donde ejercerá sus nuevas funciones.

♦ ARABIAN TALE

El fracaso de Arabian Tale en la carrera ganada por Maciste el domingo 3 en el Hipódromo Argentino se debió se ún su cuidador, Pascual H. Artigas, a que se rencó de ambos remos durante el transcurso de la prueba. Por tal motivo se dispuso ponerlo bajo observación veterinaria, por lo que estará un tiempo prudencial alejado de las luchas.

♦ MOZAMORA

En el handicap Gallion, que sobre 1000 metros se disputará el domingo 24 del mes en curso en el Hipódromo Argentino, hará su reaparición en público la yegua Mozamora, que termina de imponerse en gran forma en la recta. Tendrá otra excelente oportunidad para confirmar sus buenas aptitudes para los tiros cortos esta veloz hija de Francis U.

♦ MITSOUKO

Cambió de cuidador Mitsouko. Fue llevado a La Plata y puesto bajo el control del trainer Eusonio C. Boni, quien lo preparará convenientemente para que reprise en alguna de las pruebas de su categoría en ese medio.

RADIODIFUSOR TRIUNFO EN EL DERBY DE CARACAS

CARACAS, 11 (UPI). — Radiodifusor, caballo castaño de tres años, conquistó el Clásico República de Venezuela —el Derby nacional del país—, y un premio de más de 90.000 dólares.

Radiodifusor cubrió los 2.400 metros en dos minutos, 33 segundos y cuatro quintos. En segundo lugar, a dos cuerpos y tres cuartos, arribó Ke Lindo, seguido por Paik, en el hipódromo La Rinconada de la capital venezolana.

♦ TUNY GANO AYER EN MAROÑAS

MONTEVIDEO, 11 (ANSA). — Excelentemente conducido por Walter Báez, el potrillo Tuny logró mantener su condición de invicto al imponerse por amplio margen en el clásico Guzmán Vargas, prueba principal disputada en el hipódromo de Maroñas. El ganador empleó 1'32"4/5 para cubrir los 1500 metros de la carrera en pista pesada y logrando un amplio triunfo sobre Milagroso que ocupó la segunda colocación a 2½ cuerpos.

Tuny tomó la delantera a poco de la suelta, pero después fue reemplazado por Osiris, quedando después tercero ante el avance de Emigrante. En el último codo fue recuperando terreno y al final ganó fácilmente.

TIEMPO

MINIMA, a las 7 horas:

15°6

MAXIMA: 18°2 a las 12 hs. Humedad: 92 %. Presión: 752. Vientos leves del sector Sureste a 3 kilómetros. Visibilidad 4 kilómetros. Cielo cubierto. Probables chaparrones.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: QUINIELA NAC. - 20 PR. - 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	7	2
46 s.	18 s.	18 s.

Demorados a los premios

69	07	19
21 s.	35 s.	23 s.

Ultimas 14 grandes

053	527
863	127
951	380
504	684
147	084
106	853
343	920

FAVORITOS: A la grande 72 - 19. A los premios 16 - 69

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 5, Decena 1, Unidad 6

Ambos demorados a la grande: 19 17 40

El dato de CRONICA: 27 48

HOY: TUCUMAN - 10 PREMIOS - A LAS 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
2	8	6
26 s.	41 s.	40 s.

Demorados a los premios

01	76	34
69 s.	54 s.	36 s.

Ultimas 14 grandes

45.693	30.099
45.809	24.343
14.990	42.492
41.957	1.497
29.419	42.361
27.949	25.607
47.347	36.147

FAVORITOS: A la grande 86 - 42. A los premios 81 - 01

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 3, Decena 8, Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 42 73 26

El dato de CRONICA: 52 45

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	2	1
21 s.	28 s.	24 s.

Demorados a los premios

40	61	41
55 s.	41 s.	36 s.

Ultimas 14 grandes

36.312	31.246
36.733	12.899
8.830	25.017
19.933	29.665
2.587	6.983
10.238	18.153
1.276	26.966

FAVORITOS: A la grande 21 - 37. A los premios 47 - 40

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 3, Decena 4, Unidad 7

Ambos demorados a la grande: 37 75 07

El dato de CRONICA: 08 49

CHINA PREPARA ARMAS AVANZADAS PARA UNA GUERRA CON LA URS

HONG KONG, 11 (UPI). — El periódico oficial de las fuerzas armadas chinas señaló hoy que la Unión Soviética es "nuestro enemigo más peligroso", por lo que Pekín debe desarrollar "las armas más avanzadas" para proteger al país de un ataque por sorpresa ruso.

El tema de la modernización defensiva y la necesidad de aumentar "los preparativos de guerra" son discutidos a fondo en un artículo publicado por el diario del ejército de liberación.

Radio Pekín transmitió ayer el artículo, el décimo en una serie publicada por un "comentarista" del periódico sobre las fuerzas armadas.

Los artículos del "comentarista" del periódico tienen tal autoridad que normalmente indican que han sido escritos por un funcionario de alta jerarquía y reflejan una posición oficial.

Una decisión de dedicar mayores recursos a la defensa nacional ya ha sido hecha por los líderes militares y del Partido Comunista, después de los debates más abiertos que se han realizado en China Roja.

Desde que se tomó la decisión, el debate se ha concentrado en si el mayor esfuerzo se debería hacer en el mejoramiento de las fuerzas convencionales o en la adquisición de armas más modernas.

El artículo del órgano militar parece indicar que el debate ha sido ahora resuelto en favor de armamentos más avanzados. La nota también trata de reconciliar esta decisión con los programas políticos y económicos.

Cita en forma selectiva escritos y discursos del desaparecido presidente del Partido Comunista Mao Tse-tung para tratar demostrar que la modernización militar coincide con estos programas.

La necesidad de un aumento defensivo urgente, señala el artículo, debido a la amenaza de una nueva guerra mundial y posible ataque sorpresivo de la Unión Soviética a China.

Aunque el periódico militar señala tanto Estados Unidos como la Unión Soviética contribuyen a la amenaza de guerra afirma que los rusos son los que representan el mayor peligro para los chinos.

RAPTAN AVION RUSO

Dos Aeropiratas Amenazan Destruir la Nave

HELSINKI, 11 (AFP). — Los aeropiratas que se apoderaron el domingo de un avión soviético "Tupolev" amenazaron con volarlo en el aeropuerto de Helsinki, adonde llegó procedente de la URSS, declaró el jefe del aeropuerto de aquí.

Reveló que los depósitos del aparato contienen actualmente dos mil litros de keroseno, insuficiente para atravesar las fronteras de Finlandia.

Mientras tanto, los dos asaltantes del avión dejaron hoy en libertad a las mujeres y niños y algunos hombres del total de 72 rehenes que mantenían a bordo del aparato de la compañía Aeroflot en el aeropuerto internacional de Helsinki.

Pero aún mantienen a 30 pasajeros en su poder. La tripulación rusa ya había sido autorizada a abandonar el avión.

Los aeropiratas se encuentran a la espera de que se cumplan sus demandas y que las autoridades finlandesas pongan a su disposición un avión que los lleve a otro país.

El gobierno citó a una reunión especial de gabinete para esta mañana con el fin de "aclarar puntos oscuros". Uno de ellos podría ser la validez en este caso de un tratado de devolución de aeropiratas entre la Unión Soviética y Finlandia.

El aparato "Tupolev 134", de dos motores, se encontraba ayer en un vuelo de cabotaje de Petroskoy a Leningrado cuando dos hombres que dijeron tener granadas de mano y armas de fuego ordenaron que el avión se dirigiera a Estocolmo.

♦ MENSAJE RADIAL

Pero el piloto dijo que el combustible solo le permitiría llegar a Helsinki. Luego envió un mensaje por radio que decía que el aparato había sido asaltado y 19 minutos más tarde aterrizó en la capital de Finlandia.

Se dirigió a una parte solitaria del campo de aterrizaje, fuera de la vista de la gente que se encontraba en la terraza del edificio principal del aeropuerto. Una brigada del ejército rodeó el área, mientras que algunos policías podían verse escondidos entre la maleza y árboles.

El gobierno envió a siete ministros al aeropuerto, pero más tarde decidió que la situación debía ser discutida por todo el gabinete.

Una declaración oficial señaló que funcionarios del ministerio del Interior trataron de negociar la liberación de los rehenes, pero esos contactos no dieron resultado inmediato.

Las negociaciones, con la ayuda de un intérprete, continuaron después que los ministros abandonaron el aeropuerto.

Según las primeras informaciones, los asaltantes deseaban seguir viaje a Estocolmo, pero los funcionarios finlandeses señalaron que en realidad los aeropiratas no han especificado a qué lugar quieren ser transportados.

De todos modos, la policía sueca en el aeropuerto internacional de Arlanda, que ya se encuentran en estado de alerta debido a la llegada de los ministros que participarán en una conferencia de la organización de países exportadores de petróleo (OPEP) en Estocolmo, preparó un grupo especial de comandos.

El avión llevaba una tripulación de siete personas, las que fueron liberadas.

Las primeras negociaciones fueron torpedidas por dos horas porque los asaltantes solo hablan ruso y las autoridades finlandesas no podían encontrar un intérprete.

♦ SEGUNDO CASO

Este es el segundo caso de un asalto a un avión de la Aeroflot que llega a Escandinavia en seis semanas.

Un ingeniero de Latvia, de 37 años, asaltó un avión el 26 de mayo y lo obligó a dirigirse a Estocolmo, después de fingir que tenía explosivos consigo.

Suecia rehusó las demandas soviéticas de extradición del asaltante y en lugar de ello el aeropirata enfrenta un juicio que le podría significar cuatro años de cárcel.

La asociación de pilotos suecos se opuso a la decisión del gobierno porque dijeron, ello podría causar la llegada de otros aviones asaltados a Suecia.

DURA GUERRA CON LOS HOMOSEXUALES

PROCTORVILLE, Ohio, 11 (UPI). — La cantante Anita Bryant que mantiene una campaña nacional contra los homosexuales y sus ostentaciones públicas como tales, dijo que está dispuesta a sacrificar su carrera artística para continuar su cruzada, "si esa es la voluntad de Dios".

La señora Bryant cantó ayer durante los servicios religiosos de la primera iglesia bautista de esta ciudad.

Su campaña ha provocado ataques en su contra por parte de organizaciones de homosexuales especialmente por la campaña que realizó en el condado de Dale, en el estado de Florida, y que evitó que el Parlamento local aprobara la legalización de las prácticas sodomitas.

La señora Bryant participó en el oficio religioso como invitada del pastor John Alley, quien encabeza un grupo privado que procura establecer una estación de televisión en Ohio.

A la iglesia concurrieron unas 1.100 personas, mucho más de lo habitual.

Después de la ceremonia, la señora Bryant dijo a los periodistas que "el vicio se ha convertido en virtud y Dios comienza a ser degradado".

Leyó un pasaje del primer capítulo de la epístola de San Pablo a los romanos, y en la que menciona las relaciones sexuales ilícitas de hombres con hombres y el abuso del cuerpo de la mujer.

La noche anterior, la artista se enfrentó a un grupo de homosexuales que realizaban una manifestación mientras ella actuaba en la universidad Marshall.

INCREIBLE: CAYO SAL DEL CIELO

ROMA, 11 (DPA). — Al principio, un campesino de la provincia de Rovigo, en el norte de Italia, pensó que era granizo lo que encontró en sus sembrados después de varias tempestades.

Al ver que las pepitas blancas no se disolvían a pesar de temperaturas mayores a los 30 grados, el hombre las llevó a un laboratorio, en donde se comprobó que se trataba de granos de sal. La razón de este fenómeno no se ha podido aclarar aún.

DIEZ MIL VASCOS EN LA MARCHA DE LA LIBERTAD

MADRID, 11 (UPI). — Nacionalistas vascos de izquierda con mochilas y la bandera roja, blanca y verde del país vasco iniciaron la primera etapa de una proyectada "Marcha de la Libertad" de 1.877 kilómetros, para presionar por el retorno a la autonomía de la región.

Una de las cuatro columnas que salieron ayer para la jornada de siete semanas llegó anoche a la ciudad de San Sebastián. Los organizadores del movimiento dijeron que los casi 2.000 caminantes que habían salido de Zarauz rumbo a San Sebastián cubriendo 25 kilómetros sin incidentes habían aumentado a 10.000.

El cálculo de la policía sobre el número de participantes fue mucho más conservador.

La marcha concluirá el 28 de agosto en la ciudad de Vitoria y es uno de los esfuerzos que están haciendo varias regiones para recuperar la autonomía de que disfrutaron antes del advenimiento al poder del hombre fuerte Francisco Franco, quien estableció un régimen centrista autoritario en todo el país al término de la guerra civil de 1936-39.

Otras columnas de la marcha partieron desde el santuario vasco de Guernica y de las ciudades de Salvatierra.

Hoy será un día de descanso para los caminantes, pero participarán en demostraciones y actividades comunales.

En Guernica se reunieron ayer 27 nuevos parlamentarios socialistas provenientes del país vasco, de Cataluña y Galicia. Los socialistas proyectan presentar en la primera sesión de las Cortes del 22 de julio un proyecto de amnistía total para todo aquel que haya sido condenado por actividades políticas realizadas antes del 15 de junio, fecha de las primeras elecciones democráticas habidas en España en 41 años.

EL FLAGELO DEL ABORTO EN MEXICO

TOLUCA, México, 11 (UPI). — En las clases populares hay un aborto por cada tres embarazos, en tanto que en las ricas hay uno por cada cinco embarazos, según alarmantes datos de un estudio proporcionados por el doctor Carlos Alvear, egresado de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de México.

Según el estudio, la mujer pobre sufre hasta 5 abortos y la mujer rica solo uno. Los médicos están atados de manos para atender los abortos por principios legales y morales. Las mujeres sin embargo caen en peores manos por lo que debe reglamentarse la práctica del aborto, dijo el estudio.

El estudio fue realizado en esta ciudad, en dos zonas antagónicas, desde el punto de vista económica y social, dijo el doctor.

Esta situación, se informó, tiene preocupadas a las autoridades sanitarias del país.

TRIANGULO FATAL: UNEN ESFUERZOS

NUEVA YORK, 11 (AFP). — Soviéticos y norteamericanos decidieron unir sus esfuerzos para intentar descubrir los secretos del famoso Triángulo de las Bermudas, escenario de tantos enigmas e inexplicadas desapariciones de aviones y navíos, y estos días un barco soviético zarpó para la zona misteriosa.

Nueve navíos científicos más (cuatro soviéticos y cinco norteamericanos) participarán en el programa de investigaciones que durará los años 1977-1978 para descubrir tal vez por qué un 5 de diciembre de 1945 se esfumaron sin dejar huellas en las Bermudas cinco bombarderos norteamericanos durante un vuelo de rutina.

Claro que para explicar las desapariciones de aviones, pesqueros y veleros en esa zona, los científicos y algunos charlatanes aludieron sucesiva o simultáneamente a fenómenos meteorológicos como los torbellinos o las trombas, a fenómenos físicos.

Pero si ciertas versiones tienden a demostrar que numerosos OVNI han sido vistos en la región —lo que llevó a algunos a afirmar que el Triángulo era una base de OVNI y que para no ser descubiertos, los extraterrestres destruyen todo lo que pasa a su alcance— lo cierto es que, esta vez, los estudios serán hechos seriamente.

RIO DE JANEIRO AZOTADA POR TERRIBLE OLA DE CRIMINALIDAD

RIO DE JANEIRO, 11 (France Presse). — El aumento de la criminalidad en Río de Janeiro, alcanzó niveles alarmantes durante los 5 primeros meses de 1977, según revelan estadísticas oficiales divulgadas aquí. En dicho período fueron registrados 19.073 atentados contra las personas y la propiedad privada, en 10.643 de los cuales los delincuentes perpetraron violencias contra sus víctimas. En el período comprendido entre los meses de enero y junio de este año, fueron registrados en Río de Janeiro, 10.643 asaltos a mano armada, robos de automóviles bajo la acción intimidatoria de armas, asesinatos y tentativas de homicidios y agresiones.

Ocurrieron además, 7.379 hurtos y fueron denunciados los robos de 1.051 automóviles sin empleo de violencia, contra sus propietarios. La acción desarrollada por los delincuentes cariocas en dicho período, revela — según las autoridades policiales— un aumento del índice de criminalidad a niveles alarmantes.

Según opiniones manifestadas por algunos criminalistas la situación es caótica y los efectivos policiales son insuficientes para impedir la acción de los delincuentes

PARIS: LIBERARON A REVELLI

El Presidente de la Fiat Está Bien

PARIS, 11 (AFP). — El director de la [F]iat Francia, Lucchino Revelli Beaumont [fu]e liberado hoy, y se encuentra en buen [es]tado de salud, luego de tres meses de cau[tiv]erio, se anunció aquí.

Revelli Beaumont fue hallado por la po[lic]ía a las 5.30 GMT en la plaza Alejandro [Pr]imero de Versalles, a unos 15 kms.

El dirigente de la Fiat había sido secues[tra]do el 13 de abril último en París, en la [pu]erta de su domicilio, en el elegante dis[tri]to 16.

Un llamado telefónico anónimo recibido esta mañana en la dirección de la policía judicial de París, anunciando la liberación del presidente de la Fiat-France, permitió encontrar casi inmediatamente a Revelli-Beaumont en la plaza Alexandre de Versailles. Eran las siete y treinta (locales).

A pesar de los tres meses de prisión — había sido secuestrado el 13 de abril pasado— el director de la FIAT-France apareció en buenas condiciones. Revelli-Beaumont fue acompañado hasta la sede de la brigada criminal de París, donde se encuentra actualmente. La policía, con el consenso del interesado, quiere obtener inmediatamente toda la información sobre lo que pudo saber durante su larga prisión, con la esperanza de encontrar elementos que puedan conducir a los secuestradores. Se ignora si por la liberación de Revelli-Beamont se ha pagado un rescate.

El secuestro de Revelli había sido reivindicado por un "comité para la defensa de los trabajadores italianos en Francia", que pedía víveres y medicinas para distribuir entre los trabajadores italianos desocupados en Francia.

El 14 de junio la policía francesa había arrestado a una persona que hacía las veces de mediador entre la familia del secuestrado y los secuestradores. Esta persona, Héctor Aristy, un ex ministro de la República Dominicana, fue acusado de complicidad en el secuestro.

BRASIL: EL DESTINO DE 2 ASILADOS

BRASILIA, 11 (ANSA). — [Fu]entes de la Policía Fede[ra]l revelaron que el gobier[no] brasileño está preparando [ge]stiones ante las embaja[da]s de los países latinoa[m]ericanos en el sentido de [ob]tener el asilo territorial [pa]ra el periodista Henrique [Jo]ao Cordeiro Filho y el [ex] empleado de banco Jor[ge] Medeiros Valle ("el buen [bu]rgués"), refugiados desde [ha]ce algunos días en la Nun[ci]atura Apostólica en Bra[si]lia.

Según lo informaron las [ci]tadas fuentes, México pa[re]ce ser el más probable [de]stino de los refugiados, [a]unque ningún funcionario [d]e la embajada mexicana [—e]l embajador Roberto León [G]arcía estaba ausente, hoy) [p]udo informar si aquella [re]presentación diplomática [y]a había sido sondeada por [I]tamaraty (la Cancillería).

El encargado del Departa[m]ento Europeo de Itamara[t]y, diplomático Mario Aze[v]edo, no quiso hacer comen[t]arios sobre el asunto, al ser [a]bordado por los periodis[ta]s, limitándose a decir que "en el momento oportuno, [la]s informaciones serán su[m]inistradas por el portavoz [d]e la Cancillería y asesor del [m]inistro Azeredo Da Silvei[r]a, Guy de Castro Brandao".

SIRIA: DOS MUERTOS EN UN ATENTADO

DAMASCO, 11 (DPA). — Dos civiles perecieron ayer y otras 53 personas resultaron heridas y debieron ser hospitalizadas a causa de una fuerte explosión que conmovió el centro de Damasco, en la plaza Merjeh, frente al Ministerio del Interior.

Las cargas, plástico y dinamita, fueron colocadas en un vehículo de marca japonesa estacionado entre numerosos vehículos en el centro de la plaza. Se indica que dos de los heridos se encuentran agonizantes.

El atentado, el segundo en menos de una semana en Damasco, arruinó una mezquita vecina, destrozó un hotel ubicado en la plaza y diez locales de negocios fueron destruidos o se incendiaron.

Las fuerzas de seguridad sirias informaron de que el vehículo llevaba una matrícula de tránsito de la República Federal de Alemania y que entró en Siria el pasado 4 de julio, procedente de Iraq.

Las autoridades culpan a Iraq de "este nuevo crimen contra el pueblo sirio" y un oficial destacó que la prueba de ello es que la agencia noticiosa iraquí y radio Bagdad difundieron el atentado bastante antes que las demás agencias ubicadas en Damasco y que se han encontrado evidencias en los restos del vehículo que demuestran que los autores pertenecen al "Frente de Revolucionarios de Siria" compuesto por "agentes iraquíes".

LUPPI NO SE RECONCILIO CON ANITA. CONCHABADA Y SIN UBICACION, LA LOBATO. LA RAVAL TERCIA EN LA POLEMICA BALTAR-RINALDI. VIENE DOÑA THELMA



Pese a lo que se venía diciendo acerca de una presunta reconciliación amorosa entre el ex matrimonio (nacido en agosto de 1967) entre Federico Luppi, el ceniciento, y Anita Larronde, la de repente periodista (trabaja en una revista de actualidades), estamos en condiciones de primiciar lo absurdo del trascendido.

La pareja nunca dejó de ser amiga. Es por eso que dedican los lunes a verse. Suelen concurrir a un biógrafo, y luego a manducar. Mientras doña Anita sigue habitando el ex domicilio conyugal de calle Peña, don Luppi habita en inmueble del barrio de Belgrano. Es por eso que las especulaciones acerca de una reconciliación en el otro terreno son absurdas. El matrimonio vivió junto ocho años. ¡Clong!

♦ ¿DONDE LA PONEN?

En el canal de Constitución tienen conchabada desde hace varios meses a la acróbata Nélida Lobato. Estamos ya a siete meses del año en curso y aún la citada no realizó ningún programa. Consultados, nos respondieron que "por ahora no saldría al aire un show con la señora Lobato". Sabíamos que ella había elegido una historia de brujas con argumento de su ex don Eber, pero —al parecer— esta trama traería varias dificultades en su armado. En suma, la suerte no favorece a la conocida vedette. ¿Otra vez será?

♦ ¿NO HAY AUTORES?

El martes en presencia de autoridades y periodismo, se realizará en la sede de Argentores la apertura de sobres para identificar a autores premiados (los títulos ya sí se conocen) y hacer entrega de los diferentes cheques (motivo de los premios). ¿Tendremos nuevos valores en escribas? Porque por ahí se escucha que no sale nadie nuevo (¡por favor!) y que siempre tienen que recurrir a los mismos...

♦ ANGELITO DE VUELTA

A fines de abril del 78, Thelma Tixou, la bomba, volverá a nuestros lares. Así lo acaba de decidir con su consorte y apoderado Adolfo Goldstein, el gordito. Al parecer, tendrían dos ofertas de sendas empresas para que se apostase doña Thelma. Además, haría dos especiales para el video y una vista que tenía pendiente de su último viaje (en 1976). La Tixou acaba de terminar una vista al lado de Lando Buzzanca, el homo eroticus rotulada "El angel y la bestia". Se supone que doña Thelma hace de angelito. ¡Plop, plop!

♦ TERCERA EN DISCORDIA

En la diatriba entablada entre las canoras, hasta ayer nomás compañeritas de un trío musiquero, Amelita Baltar, la realizada, y Susana Rinaldi, la rapada, tercia, ahora, otra cantante más. Se trata de saber quién fue la primera cantante argentina que actuó en el famoso "Olympia", de París.

Doña Amelita había salido a la palestra insistiendo en que ella lo había hecho antes que doña Susana. Esta se defendió aseverando que fue la primera que lo hizo por su cuenta sin estar amparada por una orquesta (la de Astor Piazzolla, el europeizado).

Pero, de repente, se alza Estela Raval, la de la voz privilegiada (últimamente sufrió inesperada afonía, quien cuenta que fue la primera cantante argentina que debutó en el "Olympia", acompañada por los "Los Cinco Latinos". En el mismo show se encontraba Gilbert Becaud el francés, con quien mantuviera diálogo de reencuentro cuando éste vino a la Argentina. ¿Se darán por vencidas la Baltar y la Rinaldi?

♦ DISGUSTILLO

Bastante disgustadillo se observó a gordito cuan juvenil empresario de reducto de calle Paraguay. Fue cuando se enteró que le querían devolver "Equus" a su sala. El pensaba seguir hasta fin de año con la de pronto vuelta a enamorarse (de un fotografo) Edda Díaz. ¿Y ahora?

♦ PICHICHO ENFERMO

Desvelado, cuidó a su perrito (Teddy) durante noches enteras. El can tiene enfermedad que obliga al cuidado. Al viajar a Rosario, don José Angel Trelles, el meditabundo (de él se trata), lo dejó en manos amigas. Que se mejore.

♦ AHORA, DOMINGUERO

Como andaba sin pena ni gloria emitiéndose todos los días, "La familia Super Star" fue pasada al domingo donde, esperan, tenga mejor suerte. Carlos Estrada, en hasta ahora desafortunado retorno, es acompañado por su blonda consorte, Erica Wallner, su hijo Gastón, Roberto Escalada, el florense, y Nelly Panizza, la cordial. ¡Ouch!

♦ PRESTO RETORNO

Debió volver prestamente de su gira por el interior el canoro Raúl Abramzon. Obligaciones ajenas al quehacer artístico, según se manifestó, le impusieron ese inesperado retorno. Dentro de algunos días reanudará su trayecto comenzando por Rosario. Y bueno...

♦ LA GAFFE

La censura impuso que el título "Hay que parar la delantera" tenga una "a" antecediendo a "La delantera". Esto es un error gramatical debido a que se coloca el adverbio "a" solamente cuando se trata de una persona. Hum...

♦ INMUEBLE

Con lo que piensa recaudar en SADAIC, Dany Cabuche, el tímido, adquirirá inmueble para casoriarse con su novia doña Gloria. El canoro buscó leit-motiv para el telenovelón "El amor tiene cara de mujer". ¡Uyyy!

TV PROGRAMA

16
- (13) Mujer + mujer

16.30
- (9) El amor tiene cara de mujer

17
- (11) Dibujos animados
- (13) Margarito Terere

17.30
- (2) Imágenes del mundo
- (9) El show del Gordo y el Flaco
- (11) Tardes de Marconi
- (13) Festival infantil

18
- (2) Granjero último modelo
- (7) El show de Chaplin
- (9) El mundo de Calculín
- (13) El show de Pepe Biondi

18.30
- (2) Mister Ed

19
- (2) Caza Submarina
- (7) Superangente 86
- (9) El show de Dick Van Dyke
- (11) Teleonce informa
- (13) El Zorro

19.30
- (2) Don Gato y su pandilla
- (7) El circo de Marrone
- (9) Bonanza
- (11) Tardes de Marconi
- (13) Telenoche

20
- (2) La pantera rosa
- (7) Revista de noticias
- (11) Corre, Joe, corre
- (13) "La familia Ingalls"

20.30
- (2) Notidós
- (7) La Pantera Rosa presenta a Tom y Jerry
- (9) Hora de noticias
- (11) Alta primicia

20.55
- (9) Las cartas de Larguirucho

21
- (2) Hawaii 0-5
- (9) Hermosos mentirosos
- (13) Landriscina con todo

21.30
- (7) La mujer biónica

22
- (2) Momento de soluciones
- (9) Tropicana club
- (11) Joe Forrester
- (13) El mundo del espectáculo

22.30
- (7) Historias de suspenso

23
- (2) Cine del Lunes
- (11) Video show

23.30
- (9) Mundo Bursátil
- (7) Bifocal
- (13) Filmoteca

23.35
- (9) Serie El fugitivo

24
- (7) Rumbo a lo desconocido

0.30
- (7) Noticiero 7
- (9) Hora de noticias
- (11) Teleonce informa
- (13) Noticiero 13

1.00
- (7) Ven, señor Jesús
- (9) Dios con nosotros
- (13) Un momento de meditación

1.30
- (11) El evangelio de cada día

ARMANDO PONTIER: ¿TANGO EN CRISIS?

"Hace 45 años, más o menos, es decir, cuando yo tenía 13 ó 14, leí en la entonces poderosa revista "Caras y Caretas" un artículo titulado: "¿Está en crisis el tango?" El maestro Armando Pontier sonríe y remata: "Es mi respuesta cuando se me pregunta lo mismo..."; podría haber agregado: "Pero la mejor contestación no la doy verbalmente, sino oprimiendo cada día el fueye", eso sí: hasta hace poco hubo un grave peligro; al cerrar en Alemania la famosa fábrica de bandoneones Adolf Arnold, prácticamente única en el mundo, la confección de esos órganos en miniatura amenazó con desaparecer, una empresa argentina, hasta entonces consagrada solo a la afinación, intentó montar la línea de producción, pero el propósito naufragó ante dificultades insalvables; ahora parece que la cosa va a ser posible, lo cual aseguraría no solamente la continuidad del instrumento como tal, sino también el futuro de la exportación del tango a tantos otros países.

Por lo pronto, Armando Pontier trabaja con dos instrumentos que han pasado ya el medio siglo; uno de ellos le pertenece desde que se inició, con el malogrado Osmar Maderna y Enrique Mario Francini, entre otros valores, en aquel conjunto de ases que fue la orguesta de Miguel Caló.

Enrique Mario Francini-Armando Pontier (de más está subrayarlo), ha sido una de las asociaciones más felices en toda la historia de la música popular urbana del plata; pero llegó un momento en que la bifurcación de caminos se hizo necesaria. ¿A qué preguntarles el motivo, sabiéndose como se sabe que ambos son personalidades fuertes y completas? (más recientemente, la disolución del dúo Leda-María, es decir, Leda Valladares y María Elena Walsh, fue considerada por algún crítico nada delirante, una desgracia nacional).

LA FORTUNA DE UN GRAN PINTOR

PARIS, 11 (ANSA). — Los herederos de Picasso tienen que esperar todavía antes de poder repartirse el patrimonio de 300 millones de dólares, dejado por el gran artista desaparecido el 8 de abril de 1973.

Jacqueline Roque, la viuda de Picasso, irritada por las maniobras de los otros herederos, resolvió bloquear las últimas tratativas relativas al reparto de la herencia entre ella y los tres hijos naturales (Maya, Claude y Paloma) y de los dos descendientes legítimos del pintor (Marina y Bernardo, nietos de Picasso y de su primera mujer: Olga Khoklova).

Picasso quiso que los cuadros de otros pintores que le pertenecen fueran donados al Museo del Louvre; el valor de dichas obras debería ser deducido del tercio del patrimonio que le tocaría a Jacqueline Roque. Jacqueline reprocha a su vez a los otros herederos de haber tratado, nietos de Picasso, y de aumentar sus partes en detrimento de ella.



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

¿BERGMAN REGRESA?

ESTOCOLMO, 11 (AP). — El gobierno sueco considera la posibilidad de pedir disculpas al director cinematográfico Ingmar Bergman, que abandonó el país a causa de una controversia por cuestiones impositivas, dijo un vocero gubernamental en una entrevista que publica hoy el ditrio "Dagens Nyheterr". "El gobierno y el país desearía pedir disculpas a Bergman, si esto lo hiciera retornar al país para continuar su labor", dijo el ministro de Educación, Jan Erik-Wikstrom, según el diario. "Ingmar Bergman es una de las personalidades culturales más sobresalientes. Por consiguiente, es muy lamentable que no trabaje en Suecia", agregó el ministro.

Bergman, que actualmente pasa unas vacaciones en Faroe, su pequeña isla de la costa oriental sueca, dijo en otra entrevista que publica el diario "Aftonbladet" que se encuentra feliz y conmovido por la actitud del gobierno.

"Pero me es imposible retornar a Suecia antes de 1980. Tengo compromisos en Munich que me mantendrán alejado del país por lo menos otros tres años", dijo.

Bergman, de 59 años, abandonó Suecia en abril del año pasado tras una disputa con funcionarios impositivos que lo arrestaron durante un ensayo el 30 de enero de 1976 en el escenario del teatro Real y lo acusaron de fraude impositivo.

UNA COMEDIA DE BUCHIN

El próximo 28 de julio subirá al escenario del Teatro Municipal Enrique Santos Discépolo, "La Caja del Almanaque", una comedia dramática de Mirko Buchin, que dirige su autor y que obtuvo el Primer Premio, por unanimidad, en la Bienal de Obras Teatrales Argentinas, realizada por el Consejo Provincial de Difusión Cultural de la Provincia de Tucumán. El jurado estaba integrado por Ernesto Schoo, Pedro Escudero, Juan José Bertonasco, Sergio del Cecco y Antonio Guido Torres.

Cinco jóvenes se reunen todas las noches y, manejados por la realidad que uno de ellos cree haber aprehendido dentro de su "caja del almanaque", van tejiendo y destejiendo sus alegrías y sus fracasos, sus ilusiones y sus miedos. Lo inesperado se irá colando entre ellos hasta anular sus juegos y sus disfraces, arrastrándolos a una dinámica que desemboca en un final tras el cual, modificados por los acontecimientos, empezarán una etapa que le dará un nuevo sentido a sus vidas.

MASSIEL TUVO UN HIJO

LONDRES, 11 (ANSA). — La cantante Massiel dio a luz un niño en Londres, a donde llegó en el mayor de los secretos, acompañada por su secretaria que domina el inglés; posteriormente se unieron a ella su hermano y su compañero de los últimos tiempos, que responde a las iniciales C. Z.

Massiel decidió que su hijo naciera en Inglaterra, porque aún no ha obtenido la anulación de su matrimonio y, según las leyes de España, el pequeño hubiera tenido que ser anotado como hijo del primer marido de la cantante. El problema se evitó con un vuelo a Londres.

♦ RETORNO DE JUAN MANUEL

MADRID, 11 (ANSA). — Juan Manuel había desaparecido prácticamente desde hacía dos años. Ahora vuelve con un nuevo sello distribuidor, grabando los temas "Ayúdale a caminar" y "Unete", una bonita balada el primero y un canto a la comprensión el segundo.

ESPAÑA: BUENA CRITICA PARA FISHER QUINTANA

Luis Fisher Quintana, el joven y dúctil actor argentino, tuvo una descollante actuación en Madrid, España. Su espectáculo, "La fuerza del destino no trae mala suerte", fue presentado en el teatro Arlequín de la capital española con singular éxito de crítica y de público.

"La fuerza..." es obra de Eugenio Griffero y fue dirigida por Roberto Villanueva con escenografía de Carlos Cytrynowski. Al referirse a esta presentación, Fisher Quintana señala que "al llegar a Madrid contaba en mi portafolio con algo más que mi actuación en «La fuerza del destino...». Se refiere a la presentación de la obra en Buenos Aires que le sirvió de aval en Europa puesto que aquí la mayoría (público y crítica) estuvo de su lado.

"Manuel Collado —dice— un empresario madrileño consideró factible la presentación de la obra con plazos de vigencia preestablecidos y se dio en esas condiciones".

José Monleón, crítico de espectáculos de "Triunfo", señala que "el trabajo de indagación de Fisher Quintana, Cytrynowski y Roberto Villanueva es realmente notable y creativo con todos los riesgos que entraña siempre la creación de signos nuevos y la solicitud en el espectador de algo más que un sentimiento ideológico".

En síntesis, que si bien obra y actor son de los llamados "difíciles" —lo nuevo es siempre misterioso— el público español accedió a algo que no estaba acostumbrado.

♦ NADA DEBUTA EN TEATRO

ROMA, 11 (ANSA). — La popular cantante italiana Nada volverá a escena, pero no para cantar en recitales sino para interpretar una obra dramática.

Ha sido escogida, en efecto, por Giulio Bosetti para interpretar nada menos que el papel de Anna Frank en la famosa obra teatral basada en el célebre "diario" de la adolescente judía muerta por los nazistas.

VIENA: UN MES ENTERO DEDICADO A LA MUSICA

PARIS, 11 (ANSA). — Viena es la única capital del mundo que organiza cada primavera un festival internacional y multidisciplinario, donde se reúnen las glorias consagradas y las estrellas nacientes de cinco continentes, dos hemisferios y dos mundos que procuran coexistir. Un festival que a pesar de su calidad, de su universalidad, de su imaginación, no ha congregado a un vasto público extranjero.

La idea de un festival, concebido exclusivamente para los vieneses, nació en 1950. Era un intento de recuperar el brillo la alegría y la cultura de la Viena imperial, ajados y desvanecidos por el yugo nazi, la ocupación aliada y la guerra fría.

♦ SALAS DESTRUIDAS

La mayor parte de los teatros y las salas de concierto habían sido destruidos, por lo que el festival debió realizarse en las iglesias, las barracas las plazas públicas. Poco a poco comenzaron a florecer en esos tinglados las pequeñas operetas tradicionales que adaptan la frivolidad y el tiempo del vals. Cientos de pianistas y de violinistas surgieron de los sótanos. Por milagro, el Teatro de Viena, donde Beethoven presentó la primera audición de "Fidelio" y donde se estrenó en 1790 "La flauta mágica", comenzó a ofrecer representaciones líricas a la espera de la reconstrucción de la Opera.

Las potencias ocupantes no quisierón quedar al margen de la fiesta, encontraron un nuevo pretexto para rivalizar en la presentación de sus más grandes artistas. Así, en medio de un festival puramente vienés se inserta un festival internacional. Veintisiete años después la estructura de la empresa permanece sin cambios.

♦ VOLVER A LA VIDA

Es indudable que la música volvió a la vida a la antigua ciudad. Le ha permitido escapar de ese espléndido aislamiento al que la había reducido la historia. El arte se ha convertido en la mayor preocupación de los vieneses, aunque no tienen necesidad de hacérselo saber a los demás. Los vieneses ofrecen anualmente más de un mes de espectáculos y conciertos cotidianos de la misma manera que en otras épocas los príncipes hacían concurrir a sus palacios a los grandes artistas para su solo placer personal.

Por más de tres lustros, Ulrich Baumgartner ha sido el amo del festival. Su principal meta es lograr la mayor cantidad posible de manifestaciones austríacas o extranjeras de valor excepcional, todo dentro de una concentración completamente ecléctica en sus infinitas variantes. Año tras año se elabora un minifestival sobre un tema dado. Primero fueron las marionetas, más tarde "los jóvenes" y este año la danza.

Cuando en 1804 el pequeño Johann Strauss vio aproximarse al invasor francés, corrió al bosque a enterrar su violín. Seis meses más tarde lo desenterró, y su violín lo lanzó a la conquista del mundo.

ARLES: PREMIOS

ARLES, Francia, 11 (France Presse). — El brasileño Pedro Vázquez obtuvo una mención especial en el marco del premio de la crítica del encuentro internacional fotográfico de Arles, cuyo jurado se pronunció ayer. El premio al mejor libro fotográfico fue otorgado al editor "Le Mercure de France" por el libro de Eduard Boubat "La survivance".

El premio de la crítica fue entregado a la soviética Romualda Pozerkis mientras que el de jóvenes fotógrafos fue adjudicado a la francesa Thara Keitchi. El premio del público será atribuido cuando se concluya el recuento de los votos emitidos por el público.

JORNADAS DE TEATRO ESCOLAR

MADRID, 11 (ANSA). — Las 1ras. Jornadas de Teatro Escolar, Teatro para Niños y Teatro de Títeres, celebradas en el INCIE de Madrid, llegaron a la conclusión de pedir al comité organizador del próximo Congreso General del Teatro que incluya un estudio sobre la problemática del teatro de niños y adolescentes y el teatro para niños, dando la posibilidad de que los profesionales de la enseñanza con experiencias en el campo escolar accedan al Congreso.

♦ CONVOCATORIA

También pidieron que, en la ley General del Teatro, se concrete la situación en que debe desenvolverse el teatro para niños. Piden al INCIE que convoque un 1er. Congreso de Teatro Escolar, Infantil y Juvenil, con la participación de organismos estatales y privados. Las jornadas concluyeron que la expresión dramática es parte del proceso natural del desarrolo del sujeto, como proyección de sí mismo y asimilación del mundo en torno; por eso, el teatro es necesario en los centros escolares; pero no es una asignatura, sino que debe formar parte del "currículun" y estar englobada en toda la actividad escolar, siendo optativa. No hay que identificar el teatro con un instrumento de aprendizaje o al servicio "desinhibitorio" de la orientación psicopedagógica, sino que deben los niños ir viéndolo como actividad dramática autónoma, con entidad propia. Es imposible someter esta actividad a un solo método, sin perjuicio de lo que se investigue.

PARIS: POESIA EN EL "METRO"

PARIS, 11 (ANSA). — Después de la música y la pintura, le ha tocado el turno a la poesía a ser honrada en el Metro de París. La experiencia, por ahora, se limita a una estación de la densa red de subterráneos de París, la Miromesnil.

Alain Bosquet y Juliette Darle presentan allí a numerosos poetas de este modo. En un gran panel mural, un texto significativo de la obra de cada poeta aparece junto con su definición de la poesía. Completan el cuadro una fotografía y una corta información biográfica.

Además hay entrevistas y firmas de autógrafos por parte de poetas en el mismo lugar a diversas horas del día.

Las autoridades del "metro" de París se encuentran abocadas en la jerarquización de este medio de transporte, mediante estos espectáculos de jerarquía.

♦ MARIONETAS

MILAN, 11 (ANSA). — La vieja tradición marionetística milanesa de la familia Colla ha tenido una velada de fulgor en ámbito lírico en la Piccola Scala.

Se brindó un doble espectáculo con "Il matrimonio segreto" de Cimarosa y "La Cenerentola" de Rossini. Espectáculo sin "divos" del "bel canto", sin un mago de la batuta orquestal. En este caso las marionetas de Carlo Colla y sus hijos fueron las protagonistas exclusivas, con "régie" de Lorenzo Arruga.

Público entusiasta y críticas unánimemente elogiosas para esta representación en la que todo fue perfecto.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Active asunto de trabajo. Amor, armonía y comprensión. No olvide tareas del hogar. Cuide salud y dieta.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. Amor no dé motivos de celos. Alegría con familiares. Visitas.

TAURO
(21 de marzo al 20 de abril)
Buen día de trabajo, se adelantan planes. Amor, es el momento de tomar una decisión. Se concreta viaje.

ARIES
(21 de abril al 22 de mayo)
Cambio o traslado en su trabajo. Amor, gratos momentos. Active plan en el hogar. Prudencia con salud, no fume.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. Amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo en plan familiar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos en su trabajo, sea prudente. Amor, imprevista decisión. Se aleja preocupación personal. No al tabaco.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buena noticia relacionada con nuevas tareas. Amor, cuidado con las discusiones. Colabore con familia en casa.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Apoye a compañeros, confían en usted. Amor, imprevisto encuentro. Evite discusión familiar. No ingiera alcohol.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Es el momento de activar asunto de trabajo. Amor, no dé importancia a una discusión. Salud y azar, mejoran.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
No permita retrasos en asunto de trabajo. Amor, imprevisto encuentro. Se confirma asunto familiar. No juegue.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Buen día de trabajo, llegan mejoras. Amor, se aleja preocupación. Apoyo de amigo en plan familiar. Descanse.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Buena oportunidad en su trabajo. Amor, obre con simpatía y comprensión. Colabore con familiares. Noticia.

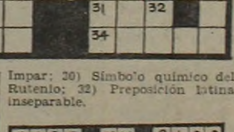
"VENDETTA", UNA PELICULA CON LEE VAN CLEEF

Se estrenará en breve "Vendetta", interpretada por Lee Van Cleef, Jim Brown, Glynnis O'Connor, John Marley y Leif Garret. Fue dirigida por Joe Manduke y producida por Menahem Golan ("El robo de un billón de dólares").

Isaac (Jim Brown), ex esclavo ahora buscador de oro que llega al pueblo para asesorarse sobre las pepitas de oro que ha encontrado en su mina, es vigilado por McLain (Lee Van Cleef) y sus secuaces. McLain, desertor del ejército de la Unión, es un forajido que acaba de someter a toda una familia de pioneros que se dirigía al Oeste y de la cual solo queda una hija a quien llevan prisionera y Tom (Leif Garret), un jovencito de 12 años que ha presenciado oculto el asesinato de sus padres. Cuando McLain y sus hombres reducen y roban su oro a Isaac, Tom se une al ex esclavo

Armados con explosivos de alto poder, ambos entran en el pueblo y logran liberar a la niña. Luego de un enfrentamiento brutal, Isaac obliga a McLain a devolverle lo robado y luego elimina a los secuaces sobrevivientes. Pero McLain se libera y lo hiere mortalmente.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Probar, gustar. 2) Determinar una cantidad comparándola con la unidad; 4) Símbolo químico del radio; 6) Nota musical; 8) Sufijo de nombres abstractos; 9) Sufijo usado en química; 11) Pronombre personal; 12) Símbolo químico del Calcio; 13) Nombre de una consonante; 14) Terminación verbal; 15) Ave rapaz usada en cetrería; 16) Muy costoso. 17) Bisonte europeo; 19) Pieza de artillería; 20) Tejido de mallas; 22) Símbolo químico del Sodio; 24) Pronombre posesivo; 25) Encaminarse; 26) Capital de la provincia de Enetre Ríos; 29 Preposición; 30 Río de Europa, nace en el San Gotardo; 31 Onda en la superfie de las aguas; 22) Usa mal de alguna cosa; 34) Flotar en el agua.

Verticales

1) Certeza del canelo; 3) Obsequio; 4) Masa dura de piedra; 5) Labrar la tierra; 6) Virtud teologal; 7) Parte saliente del tejado; 9) No transparente; 10) Forma del pronombre personal; 17) Que tiene unión; 18) Sufijo aumentativo; 20) Pronombre personal; 21) Relativo a la luna; 23) Buey sagrado de los antiguos egipcios; 24) Habitación principal; 27) Nombre de mujer; 28) Impar; 30) Símbolo químico del Rutenio; 32) Preposición latina inseparable.



(Solucion del problema anterior)

BEBAN



ARTE PARA EL PUEBLO

• Revista en La Plata: Exitosa Experiencia

Una nueva experiencia, y con extraordinarios resultados, se está llevando a cabo en teatros del importantes como la de La Plata y Gran Buenos Aires, y en ciudades ta. En efecto, con la clara intención de llevar el arte y espectáculos de jerarquía artística fuera del centro de la Capital Federal, la Compañía encabezada por Rodolfo Bebán y Graciela Gili, a quienes acompañan Delfy de Ortega y Héctor Miranda, está representando "Las mariposas son libres", de Leonard Gershe, en el **Teatro Gran Opera**, de Lanús. Lo mismo ocurre con la compañía de revistas del **Astros**, en la que tienen excelente participación Osvaldo Pacheco, Rafael "Pato" Carret, María Concepción César, Peggy Sol, el cuerpo de baile encabezado por Horacio Estévez y otros artistas de gran jerarquía, quienes la han llevado al **Teatro Opera**, de La Plata.

Ambos grupos humanos han sido recibidos con cálidas muestras de simpatía por públicos que, durante años, debieron trasladarse al "centro" para asistir a un buen espectáculo. Sin embargo, la cosa está cambiando. En ese sentido, Rodolfo Bebán —uno de los grandes actores argentinos que alterna sus papeles de galán con difíciles personajes clásicos— fue claro al explicar a CRONICA el porqué de esa situación: "Sí, nuestra actuación en localidades del Gran Buenos Aires ha sido todo un éxito —expresa—. El público ha respondido maravillosamente. ¿Las razones de esa respuesta? Bueno, creo que para una familia de Lanús, Lomas de Zamora o Temperley le es muy difícil trasladarse al centro. Además de la pérdida de tiempo (no siempre los medios de transportes son ideales) representa un gasto extra no siempre fácil de afrentar".

Bebán destaca, también, que los horarios del centro no son los ideales para este público. El mismo debió ajustarlos luego de sus primeras experiencias. Por ejemplo, el viernes último "Las mariposas..." fue puesta en escena a las 21.30. El sábado se dieron dos funciones: una a las 20 y la otra a las 22.45. El domingo, día clave, los horarios se adelantaron: una función a las 17 y la otra a las 19.30. "La gente de aquí necesita acostarse temprano, especialmente los domingos —explica. Nuestro horario le facilita gozar del espectáculo y estar libre bien temprano".

Respecto del tipo de gustos de este público, Bebán lo considera bueno. Para él, es gente adulta que gusta de los espectáculos de jerarquía. Y esto es cierto, tanto el Astros en La Plata como "Las mariposas" en Lanús, son claras muestras de ello. "La obra de Gershe —sigue Bebán— tiene todos los ingredientes para agradar: es una comedia que despliega magia, comicidad, ternura... Además, tiene un conflicto bien resuelto y posee mensaje. La historia de ese joven ciego que ama la vida a pesar de sus propias limitaciones, llega a todos. Ayer una joven, identificada con el personaje, me dijo: la obra es extraordinaria. Soy hija única y tengo un único hijo". Evidentemente, había sido impactada por el drama familiar del joven ciego ante una madre posesiva.

Al referirse a otra de las claves del éxito, Bebán indicó que éste es un público que no debe ser defraudado. "Las mariposas..." —indicó— responde a esas inquietudes; es una expresión de teatro inteligente, al tiempo que accesible a todos. Resiste el análisis intelectual y produce, paralelamente, un choque emotivo".

"Las mariposas son libres" se trasladará luego a Morón ("allí inicié mi carrera artística", señala Bebán, "hace muchos años"), San Martín y otras localidades; si se tiene en cuenta que en Lomas de Zamora y en Lanús, por ejemplo, se ha trabajado a teatro casi completo —especialmente los días domingo— se descarta, desde ya, que las pautas establecidas por la compañía de Bebán y Gabriela Gili pueden adaptarse adecuadamente a esas ciudades; además, Bebán es un hombre inteligente, un actor racional y honesto, respetuoso de su público —capaz de levantar con su presencia una obra "liviana", como de interpretar un Otelo impactante— y sabe elegir con precisión a la gente que lo acompaña. "Las mariposas...", en este sentido, es una obra ajustada, con un desarrollo ágil y, sobre todo, bien interpretada por sus cuatro integrantes. Y esto es, en cierto sentido, otra de las claves del éxito de este acercamiento artístico a gente que, salvo viejas excepciones, estaban bastante olvidada.



Beban, uno de los mejores actores argentinos ensaya una novedosa experiencia y con resultados positivos: llevar el buen teatro a todo el pueblo.

MATEYKO: ANIMADOR FOR EXPORT

Argentina exporta animadores y una prueba de ello es que Juan Alberto Mateyko viaja a México para conducir un programa de alto rating. Para hablar de todo eso y también para jugar un poco con preguntas locas que pongan una nota nueva en un reportaje que podría haber sido convencional, Mateyko estuvo con nosotros. Aquí los resultados de una entrevista que revela desconocidas facetas del talentoso animador de nuestro video. Fumando un cigarrillo y soltando frases como una máquina, Mateyko nos cuenta sobre este nuevo hito en su carrera:

—El año pasado hice en México en la compañía de Luis Sandrini la obra "Dónde están los pantalones", que también se llevó a Estados Unidos. Por supuesto aproveché la oportunidad para contactarse con la gente de radio y televisión. Una importante conexión que me hizo Hugo López, empresario argentino, permitió que yo conociera a Raúl Velazco, el animador más importante de México, que tiene un espacio en televisión todos los domingos que se prolonga a lo largo de 10 horas. Con él establecí un convenio de reciprocidad argentino-mexicana por la cual nos enviamos material fílmico en colores de artistas de nuestros respectivos países.

—Pero ahora vas a viajar a México y entendemos: el intercambio no se va a limitar a envíos...

—Ciertamente. El domingo 17 hago un espectacular de una hora y media conduciendo el programa que se llama "Siempre en domingo", junto a él. Allí mostraré el resultado de todo mi trabajo efectuado en Argentina para ese ciclo. Mostraré filmaciones de Sandrini, "Palito" Ortega y Susana Giménez. Eso es sólo un anticipo, ya que Velazco viene el lunes venidero a Buenos Aires, para entablar en la práctica, ese convenio de reciprocidad. El, hará filmaciones aquí y todo lo que obtenga lo llevará a su tierra para exhibirlo.

—Tu labor en México se limitará únicamente a ese programa?

—No. Pienso hacer varias notas para la televisión argentina entre las que se incluyen reportajes a Leo Dan, María Félix y "Cantinflas". El 19 parto a España, donde también voy a producir notas y luego a Italia, lugar donde haré idéntico trabajo. El próximo punto a tocar será Montecarlo. Allí veré la pelea de Monzón y trataré de hacer notas con la gente que asiste a la pelea. Luego regresaré a Buenos Aires para preparar un programa musical que se iniciará en televisión, la segunda quincena de agosto venidero.



ADMIRACION. Estudiantes que visitaron nuestra redacción lanzaron suspiros al reconocer a Juan A. Mateyko, un animador argentino que exportamos a México.

♦ LAS PREGUNTAS LOCAS

—¿Y si te hacemos algunas preguntas locas? ¿Las contestarías?

—¿Por qué no? Que vengan no más.

—¿Entre ser calvo o pesar 140 kilos qué preferís?

—Pesar 140 kilos, porque puedo llegar a adelgazarlos. En cuanto a la revitalización del pelo no tengo mucha confianza.

—¿De qué forma te gustaría morirte?

—No pensé nunca en eso. Tal vez le esté escapando a la muerte, no por miedo sino porque le tengo mucho apego a la vida.

—Hace un rato en la redacción había un contingente de estudiantes secundarias que te reconocieron y empezaron a suspirar por vos. ¿Sentiste vanidad?

—Antes que vanidad vergüenza. Me inhibe un poco y a la vez me gusta. Pero entre nosotros prefiero que me admiren no por como soy sino por lo que hago.

—¿Qué parte de tu persona te gusta más

—Eso decílo vos que sos mujer y me estás haciendo la nota.

—No es una respuesta justa. Jugate por algo...

—Bueno, tal vez las manos; muchos dicen que son de músico y me gustan.

—¿Te llevás bien con vos mismo? ¿Sos un buen tipo?

—Me llevo bien conmigo mismo y creo que soy un buen tipo porque no me achico ante nada y creo mucho en la gente. Y en todo esto no hay nada de verso.

CASTAÑA
CACHO DE BUENOS AIRES ACTUA HOY

El "Muchacho de Buenos Aires", Cacho Castaña, debutará hoy lunes en el complejo teatral Estrellas, ofreciendo por primera vez en su carrera un recital en pleno de su querida ciudad

La trayectoria de Cacho, que surgió a la fama con uno de sus más difundidos temas, "Café la humedad", sin dejar de lado otros éxitos que continuamente obtuvo desde el disco o la televisión con música para la juventud, la trayectoria, repetimos, ha sido simple e indiscutible. Asentado ya en la primera línea de su fama, es interesante observar sus inquietudes.

—Me considero un cantautor con suerte, ya que el público siempre me brindó su preferencia.

—¿Cuántos discos larga duración has grabado?

—Hasta ahora cuatro. El último que está en elaboración se llamará "Vida de artista", y en él incluiré temas inéditos como "Balada para una vedette", "Quiero un pueblo que baile" y "A dónde vas", así como también "La última canción de moda".

—¿Cuál ha sido el hecho más auspicioso de tu carrera?

—Uno, que es importante y que es una primicia: la mundialmente conocida revista estadounidense "Record World", que me ha galardonado con el "Premio al compositor del año", y que me será entregado en agosto venidero en un gran festival a realizarse en Miami.

—¿Cómo marchan tus discos en el exterior, en general, en estos momentos?

—A propósito de Miami, mis temas figuran en los primeros puestos del ranking...

—¿Tenés planificado realizar giras por el exterior?

—Tengo compromisos para octubre en la Feria de Guayaquil, en Colombia, desde allí viajaré también a Ecuador.

—¿Estás nervioso por el debut?

—Como un principiante. El recital que se repetirá el día 18 será televisado en diferido por Canal 9. Espero tener suerte...

Por supuesto, la suerte que siempre fue compañera de este destacado autor e intérprete, no lo abandonará.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

TEATRO COLON — 35-1430. - ŃANA 21 hs. 4ª Func. de Gran no (diferida del viernes 8). "Turandot" de Puccini. (Con el mismo nco del domingo 10). Dir. de Orq.: guel A. Veltri. Sob. de Ab. (únic. altas lat. y de pie) en vta. ara esta func. es obligat. traje de queta para damas y caballeros platea y palcos).

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. rr'tes 1530. 46-8611. Sala Martín ronado. Mañana 21.30 hs.: LA SA DE BERNARDA ALBA, de derico García Lorca. Con: M. R. llo, M. L. Robledo, E. Molly, J. dalgo, G. Araujo, L. Riera, H. árez, A. Bellán, L. Palmucci y nco. Escenog. y Vest.: O. Lamarsino. Direc.: A. Boero. Platea 350. Pullman $ 250. Vta. con 3 s de anticip. Próximo estreno: UPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL TEATRO MUNICIPAL ENERAL SAN MARTIN.

la Casacuberta. Mañana 19 hs.: lo de MONOLOGOS: NINI MARSHALL con JUAN CARLOS THORRY atea $ 250.

Mañana 21.30 hs.: CASAMIENTO NTRE VIVOS Y MUERTOS. (Espectáculo de la commedia dell'arte). bro: P. Esteve. Con: M. Ligero, Lunadei, R. Mosca, O. Martínez elenco. Escenog. y Vest.: G. Gelpi ec.: M. Bernardo. Platea $ 350. de loc. con 3 días anticipación. ximo estreno: EL REÑIDERO, Sergio de Cecco.

a Casacuberta: Hoy 19 hs.: CASAENTO ENTRE VIVOS Y MUERS (espectáculo de la commedia l'arte). Libro: P. Esteve. Con: Ligero, G. Lunadei, R. Mosca, O. rtínez y elenco. Escenog. y Vest.: Gelpi. Direc.: M. Bernardo. Pla- $ 250.

ASTRAL. Corr'tes. 1639. 46-5707. y descanso. Soledad Silveyra y naldo André en:

VIDAS PRIVADAS

N. Coward, con Antonio Grimau rta Busnelli. Direc.: J. M. Paotonio. Hoy a las 15 y 17 horas: PO PESCADOR Loc. en venta

ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 y descanso. Estreno 1977 de:

EDDA DIAZ

en: LA NOCHE Y LA DIAZ . en vta. con 5 "díaz" de ant.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 2295. Hoy desc. Mañ. 2130 hs. a María Campoy en:

PIEL DE JUDAS

Bartliet y Gredy, con V. Cosse tuac. estelar de Erica Walner

BAMBALINAS. Chacabuco 947 0819. Hoy descanso.

PEPE SORIANO en EL LORO CALABRES

José Soriano Loc. en venta.

BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 2592. Hoy descanso. Oscar Pedeonti pres. a Thelma Biral en:

LA IDIOTA

M. Achard, con Eva Dongé - lis Medina Castro - Wagner Mauhe y Fernando Heredia. Direc.: rlos Muñoz.

COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 0212. Hoy a las 21 hs. Mozarteum gentino presenta en concierto Nº 5 lo Nº 2 con los auspicios de la bajada de EE. UU. al conjunto:

THE WAVERLY CONSORT

el programa "EL AÑO 1942: la isica española en la edad de las ploraciones". Mañana a las 21 hs. Concierto Nº 6 del Ciclo Nº 1: mismo conjunto con el programa MUSICA ITALIANA DE FINES L RENACIMIENTO. Loc. en vendesde las 10 hs.

COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 ércoles a las 22 hs.:

MIRTHA LEGRAND en: ROSAS AMARILLAS... ROSAS ROJAS...

RLOS ESTRADA, IRMA CORBA, JUAN CARLOS THORRY PAULINA SINGERMAN

gran espectáculo familiar y riente dirigido por DANIEL TI YRE

COSMOPOLITA MUSIC-HALL. - e. Mitre 1259. 46-4181. Presenta: revista más sexy del momento: DESCHAVE DE LAS CHICAS, las más bellas mujeres. Platea 00. Continuado de lunes a viernes 13.30 a 20.30 hs.

DEL GLOBO. M. T. de Alvear 5. 41-8351. Hoy descanso. Mañ. sa Rosen, Carlos Muñoz en:

DESPUES DE LA FIESTA

Silvia Merlino, Emilio Conte, na Longarte. Loc. en venta.

FLORIDA. Florida 165. (Galería emes). 30-5360. Estreno de la sy-revista: VIVIR AL DESNUDO n la actuación de: Jema, Gracia irbans, Yanny, Lou y las vedettes . Florida. Cont. de lunes a jueves 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. bado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

LICEO. Rivadavia y Paraná. oy descanso. Mañ. Guillermo Breston y Nora Cárpena en

ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE

A. Rey, con Enrique Kossi, Bena Blum, Lucio de Val, Manola Sierra. Loc. en vta. con antic.

MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 y desc. Mañ. 21 y 23 hs.:

LA REVISTA DE ESMERALDA Y BRILLANTES

ATO BORES - MORIA CASAN ARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN, uadalupe, N. Timoyko, A. Irizar, R. Puente

irec.: G. SOFOVICH. (P|18|a.)

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 5. 26-8359. 2º año de éxito Cía. Angel Elizondo pta.: LOS DIA-LOSSS. (P|18|a.) Jueves y viernes hs., sábados 21 y 23 hs., doming 19.45 hs.

NACIONAL CERVANTES. Liber- 815. 45-1224. Hoy 21.30 horas: RQUESTA SINFONICA NACIONAL. Concierto de Abono). Director: dro I. Calderón. Solista: Irma tanzo. Obras de: Haydn, Gandini, Stravinsky. Loc. Sob. de abono en nta. Pl. $ 1.000. Bol. de 10 a 22.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 y descanso. Mañana Del Olimpia París a Odeón:

SUSANA RINALDI

nicas semanas. Loc. en venta con días de anticip. desde $ 500.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Hoy a las 20 horas. - Grupo de repertorio presenta: SOLO 80. (Harold y Maure), de Colin Higgins con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Direc.: A. Alezzo.

★ PAYRO. San Martín 766. 35-5922 Vier. - Sáb. 22 hs. Dom 20.30 y Lun y Mar. 21 hs. VISITA, de R. Monti. Sáb. 19 hs. Dom. 18 hs. y Mart 19.45 hs. FAMILIA SE VENDE de E. Griffero. Vier. y Sáb. 20.15 hs y Dom. 19 hs. MARIA, LA MUERTE de R. Mahieu. Mart. 23 hs. Miérc. y Juev. 21.30 hs. FIFTY, FIFTY Miérc. y Juev. 21.30 hs. Vier. y Sáb. 23.45 hs. ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO, de L. Carrol.

★ PETIT-TABARIS. Corrientes 827. 392-6694. Hoy estreno: DE LA POLINESIA... CON AMOUR. Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Rey con Ingrid Mayer, Marta Maciel, Romerito, A. Randaldai, J. Díaz, El Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris International. (P|18|a.) Domingos 4-sc

★ PLANETA. Suipacha 927. 31-2888. Hoy descanso. Carlos Rottemberg presenta en su 4º año consecutivo 850 representaciones:

LA COCINA

de A. Wesker. Direc.: J. Hacker.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5705 Hoy descanso. - Federico Luppi y Haydée Padilla en:

EL GRAN DESCHAVE

de S. de Ceco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandulfo. 3er año de éxito.

VARIEDADES

★ CIRCO TIGRE SHOW 77. Juan B. Justo y A. Jonte. Jorge Cutini y sus tigres de Bengala. Equilibrismo frontal. Malabarismo. Magia. Acrobacia sobre patines. Paradista. Acto folklórico. Payasos. Tonys. Vilma y Eduardo. Viernes 21 hs. sáb. y domingo 16, 18 y 20 hs.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506 Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena show en vivo: "Será mentira, será verdad, querés saberlo pasá nomás", con el comiquísimo Pipo. El humor de R. Rey. En pantalla: La mujer del cocinero, con A. Belli y T. Ferro (P|18|a).

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55:

KING KONG

Con Jessica Lange, Jeff Bridges y Charles Grodin. S|R. Notic. 14.55, 17.25, 19.55 y 22.35 horas. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21, 23.10 Chung Tao y Linda Herst:

LA VERDADERA HISTORIA DE BRUCE LEE

(P|14|a.) 14.40 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ ALFIL. Co'ntes 1753. 40-7575|5680. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10; sáb. trasn. 1.15 hs.:

ME IMPORTA UN RABANO

(P|18|a.) Pierre Richard y... Miou Miou; 15.45, 18, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Jueves: Mágica aventura.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.:

CRECER DE GOLPE

Un filme de Sergio Renán, con U. Martínez, O. Viale, P. Quartucci. S|R. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 12.35, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.:

KING KONG

de Dino de Laurentis, con Jessica Lange y Charles Grodin. S|R. En Technic. Direc.: John Guillermin. 14.50, 17.25, 20 y 22.35 hs.: Notic. Argent. Sábado trasnoche.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6907. 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:

CAROLE

14.45, 18.10, 21.35 hs.: PITHECANTHROPUS ERECTUS. Cont. (P|18|a.)

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. (P|18|a.) 14.20, 16.10, 18, 19.45, 21.30 y 23.25 hs.: Perdidos en la noche, con Dustin Hoffmann y Jon Voight. Día 12: La mujer de Juan.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. 14.10, 16.20 y 18.30 hs. Hablada en castellano: Robinson Crusoe. 15.45 y 17.55 hs.: Varied. Pipo y los cazadores. Tech.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

KING KONG

S|R. Con Jessica Lange, Charles Grodin; 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 hs.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. A las 11, 14.10 17.30 y 21: Amantes fraternales; 12.30, 15.40, 19 y 22.30: El hombre que dominaba a las mujeres. Color. (P|18|a.) Notic. Arg. y Notic. NO-DO.

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 13, 15.15, 17.45, 20.15, 22.50 hs.: Ch. Heston, G. Ford, H. Fonda, J. Coburn, T. Mifune, R. Mitchum en:

LA BATALLA DE MIDWAY

S|R. Con sonido: SENSURROUND; 15.10, 17.30, 20 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ BIARRITZ. Sulp. 482. 392-0354. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20

...Y LA LLUVIA BORRA TODA HUELLA

(P|14|a.). Tecnic. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. D. de Laurentis presenta a Jessica Lange y Charles Grodin en:

KING KONG

en Panav. y sonido estereofónico. Música de J. Barry y dirigida por John Guillermin: 14.40, 17.15, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.:

R O C K Y

con S. Stallone y T. Shire; 14.50, 17.20, 19.55 y 22.30 hs.: Notic. Arg. (P|14|a.) Sábado trasn. 1.30.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Sylvester Stallone, Burges Meredith y Talia Shire; 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:

R O C K Y

(P|14|a.) Technic. 14.25, 17.10 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.5 n.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.30, 19 y 22.40 hs.: Hay que parar a la delantera; 13.55, 17.10 y 20.50: El profesor erótico. (P|18).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.5, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. Walt Disney presenta:

LA CENICIENTA

14.35, 16.25, 18.15, 20.5 y 21.55 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasn.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). Sarmiento 2255. A las 15, 17., 19, 21 y 23 hs.: Divina criatura, de G. Patroni Griffi, con Marcello Mastroiammi y L. Antonelli. (P|18|a.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: DOS SINVERGÜENZAS en APUROS (P|18.) Con Jean Gabin. Eastmanc. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. y Varied.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs.: La venganza de Django; Erick, el vikingo. (P|14|a.) Sábado trasnoche.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs. Cont.: Alfredo Alcón

¿QUE ES EL OTOÑO?

(P|18|a). Technicolor; 14.15, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Argentina al día

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Calefac. A las 12.20, 14.50, 17.20 20.10 y 23 hs. Dino de Laurentiis presenta:

KING KONG

14.20, 17, 19.40 y 23 hs. Not. y Variedades (S|R). Sáb. Trasnoche.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 14.50, 18.40, 22.30 hs.: La herencia de los Ferramonti; 16.50 y 20.40 hs.: La reencarnación de Peter Pround. (P|18|a.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23. Sylvester Stallone y Talia Shire en:

R O C K Y

(P|14|a.) Direc.: John G. Avildsen; 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. Loc. en vta. con 3 días de anticip.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. Lástima que será una perversa; El cinturón de castidad; Amores de Casanova (P|18|a.) Pl. $ 120.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808|7204. A las 13.45, 16, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:

ME IMPORTA UN RABANO

(P|18|a.) Con Pierre Richard, Miou Miou. Direc.: Georges Lautner; 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Próx. estreno: Esta loca gente.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 14.40, 18.20, 22 hs.

STANLEY KUBRICK presenta:

BARRY LYNDON

(P|14|a.) Con Ryan O'Neal y Marisa Berenson; 14.15, 17.55, 21.35 horas: Notic. Loc. en vta. con antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs. Dirigida y protagonizada por Mel Brooks con: Marty Feldman y Dom Deluise y Sid Caesar:

LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS

S|R. Technic. 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. Cont. 14.15, 18.40 y 23 hs.: HERMANO SOL, HERMANA LUNA; 16 y 20.30 hs.: Romeo y Julieta. S|R.

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1532 15, 17, 19, 21 y 23: MOUCHETTE. (P|18|a.) Direc.: Robert Bresson. Plat. $ 100. Mañ.: Cuéntame tu vida.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. 13.20, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.20: ¿LA PATA O LA PECHUGA? (S|R.) Con Louis de Funes; 15 16.55, 19, 21.5 y 23.5 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 horas. Dustin Hoffman y L. Olivier en:

MARATON DE LA MUERTE

(P|18|a.) Dirigida por John Schlesinger; 1, 17.35, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.20 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. 13.20, 15.35, 18.5, 20.35, 23.5 hs. Un filme de Luigi Zampa:

GENTE DE RESPETO

(P|18|a.) Con Franco Nero, Jennifer O'Neill, James Mason; 15.20, 17.45 20.15, 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23, sábado trasnoche 1 h. Yves Montand y Agostina Belli:

EL GRAN MENTIROSO

Direc.: C. Pinoteau. (P|14|a.) 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25

LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS

S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks, con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 Primera sala del mundo consagrada a WALT DISNEY 14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:

LA CENICIENTA

En castellano. Loc. numer. en venta

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. 13.10, 14.45, 16.25, 18.5, 19.45, 21.20 y 22.50 hs.:

FESTIVAL DEL PAJARO LOCO

(S|R) a todo color; 14.25, 16.5, 17.45, 19.25, 21, 22.35 hs.: Notic.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 13.20, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5:

GENTE DE RESPETO

Un filme de Luigi Zampa, con Franco Nero, Jennifer O'Neill, J. Mason. Panorámica y color. (P|18|a.) 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.35 hs. Próx.: Las travesuras de Tom y Jerry.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 12.30, 15, 17.35, 20.15, 22.55 hs.:

MARATON DE LA MUERTE

Olivier. R. Schneider: 14.40, 17.15, 19.55 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ METROPOLITAN. Corrtes. 1343. 40-1061|0816. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21.5, 23.25 y Trasn. 1.10 hs. Franco Nero y Martin Balsam, en:

ME LLAMAN CIPOLLA COLT

S|R. 16, 18.15, 20.35, 22.55 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lav. 780. 392-4815 A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Jean Gabin y C. Brial en:

DOS SINVERGÜENZAS EN APUROS

(P|18|a). 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasnoche.

★ MULTICINE. (5 Microcines) - Lavalle 750 y Corrientes 753. 392-4478 Cont. de 12 a 1 h. Sáb. Trasn. 1.15. SALA UNO: (P|18|a.) Conocimiento carnal; Ultraje a la inocencia. — SALA DOS: (P|14|a.) Más allá de la tumba; Blácula, el vampiro negro. — SALA TRES. (P|18|a.) Super decamerón Nº 3; El rito prohibido. SALA CUATRO: S|R. Cinco locos en el supermercado; La fuga fantástica. — SALA CINCO: (P|18|a.) Poder que mata: Lenny. Platea $ 500.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 13, 15.30, 18., 20.30 y 23 hs.:

SIMBAD Y EL OJO DEL TIGRE

Con Patrcik Wayne y Taryn Power. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Arg.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs. Louis de Funes:

¿LA PATA O LA PECHUGA?

Colores, con Coluche Ann Zacharias y Julián Guiomarr. Un filme de C. Zidi. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.55: Notic. Sábado trasn. 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 13.30, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic.; 13.40, 16, 18.25, 20.50, 23.15 y sábado trasnoche 1.15 hs.:

ME IMPORTA UN RABANO

Pierre Richard y... Miou Miou. Direc.: Georges Lautner. (P|18|a.) Próx.: Esta loca, loca gente. Martes 12, 22.30 hs. única presentación de Benito Di Paula. Loc. dde. $ 1.000. Miércoles 13 a las 22.50, recital de Pedrito Rico. Loc. dde. $ 1.000

★ PARAMOUNT. Lav. 315. 35-0999. 13, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 23.20 hs.: MONTECARLO ES LA AVENTURA con Roger Moore y Tony Curtis. Direc.: B. Deraden: 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5 hs.: Not. Arg. Sábado trasnoche.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 14.5, 19 y 23.10 hs.: Pánico en el puente; 13.5, 17.10 y 21.15: Cuidado con las mujeres. Sáb. Trasn. 1.30: Pánico en el puente.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10 hs. Fanne Foxe, Marcela López Rey Julio de Grazia en:

HAY QUE PARAR LA DELANTERA

(P|18|a.) Tecnic. 14.35, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ PREMIER. Cor'tes. 1565. 46-2113. 13.45, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15, 23.10:

CRECER DE GOLPE

S|R. Un filme de Sergio Renán; 15.10 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Domingo 11 hs. Teatro infantil con la obra: La Cenicienta.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. Walt Disney presenta en technicolor:

LA PANDILLA DE CUPIDO MOTORIZADA

Con H. Hayes, K. Berry; 14.25, 16.20 18.20, 20.20 y 22.15: Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 13.40, 16.50, 20.10 y 23.20 hs.: Las procesadas; 12.5, 15.15, 18.25, 21.45: Extraña ternura. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 12.45, 16.5, 19.40, y 23.20: OPERACION DRAGON; 14.25, 17.45, 21.25: Comando suicida. (P|18|a.) Sábado trasn. 1.15: Operación dragón.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30, 23.30:

LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS

S|R. Con Mel Brooks y Marty Feldman; 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55, 23 hs.:

DOS SINVERGÜENZAS EN APUROS

(P|m|18|a.) Con Jean Gabin, Jean Claude Brialy; 14.40, 16.35, 18.35, 20.40, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs. Próx. estr.: Aeropuerto 77.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

LAS TURISTAS QUIEREN GUERRA

Con J. Porcel - A. Olmedo - T. Zabala - B. Blum. Direc. E. Cahen Salaberry. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50: Not. Arg. (P|18|a). Technicolor. Sábado Trasn. 1.15 hs.

★ SEL. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Calefac. Cont. 12.20 hs. en Tecn. 12.20, 15.50, 1.30 y 23.15 hs.: LA FORTALEZA PROHIBIDA; a las 14.5, 17.45 y 21.25 hs.: Aguas azules, muerte blanca. (P|14|a.)

★ STUDIO. Santa Fe 2511. 821-5845 14.25, 16.35, 18.45, 21, 23.10 hs. E Gould y D. Shuterland en:

M.A.S.H.

(P|18|a). 16.15, 18.25, 20.40, 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 h.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suipacha 412. 392-1195 13.40, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs., con G. Jackson y G. Segal: UN TOQUE DE DISTINCION. Sábado trasnoche 1 h. (P|18|a)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. De Bergman

CARA A CARA

con Liv Ullman: 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. P|18

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Ctes. 4636. Calefac. A las 14.50, 18.40 y 22.30 Me llaman Cipolla Colt. Color. - 16.35 y 20.30 hs. Not. y S.O.S. a 15000 metros. Technicolor (S|R).

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia. 3636. 812-4818. Cont. 15.25, 18.50, 22.30: Hay que parar a la delantera; 14, 17, 20.40: Clínica con música; 18.40, 22.30: Not. Color

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Calefac. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Me llaman Chipolla Colt; 14.35, 17.45 y 21.15 hs.: SOS, a quince mil metros; 19.20 y 22.50 hs.: Notic. Jueves: Había una vez en el sur.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 16.15, 19.45 y 23.15 hs.: Crecer de golpe; 14.30, 17.45, 21.15 hs.: Sandro en Rosa rosa. Sáb. Trasn.: Un elefante con una trompa enooorme.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 14.25, 17.20, 20.20, 23.10: de W. Disney, La pandilla de Cupido motorizado; 16, 19, 21.50: Robin Hood. Cont. (S|R). Sáb. Trasn. Serpico.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5372. Cont. desde las 14.30 hs. Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2185 781-7200. 15.50, 19.20, 23: Hay que parar la delantera; 14, 17.30, 21: El profesor erótico; 15.35, 19, 22.45: Notic.

★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. 16, 19.25, 23: La pata o la pechuga?; 14.15, 17.40, 21.15: La banda de los perros asaltantes; 15.45, 19.10, 22.45: Not. (S|R).

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. 16.15, 19.35 y 23 hs: La verladera historia le Bruce Lee; 14.30, 17.50 y 21.10: Un disparo en la sombra; 16.5, 19.25 y 22.50 hs. Not. Cont. (P|14|a). Sáb. Trasnoche 1 h.: La verdadera historia de Bruce Lee.

★ LIDO. Av. Cabildo 3245. 701-2996 Cont. 14.30 hs. La pantera rosa ataca de nuevo; Un tren del infierno

★ MIGNON. - Juramento 2433. - 73-3899. 14.10, 16.25, 18.45, 21.5, 23.10: Me impora un rábano; 15.55, 18.55, 20.35, 22.55: Var. (P|18|a). Sáb. Trasn. Domingo 11 hs. Función infantil.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - 16.10, 19.40, 23.10: El gran mentiroso; 14.20, 17.50,m 21.20: Recuerdos del futuro (2ª parte) (P|14|a)

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont. 15.45, 19.30 y 23.10: ¿La pata o la pechuga?; 14, 17.30 y 21.15: Agárrame si puedes. Sáb. Trasnoche

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 15.55, 19.10, 22.30 hs. Walt Disney en: La pandilla de Cupido motorizado; 14.20, 17.35, 20.55 hs.: Robin Hood. Dibujos animados en castellano. Calefacción. Cont. (S|R).

★ GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Rollerball: Los gladiadores del futuro; Duelo de gigantes.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 16.20, 19.50 y 23.15: Hay que parar a la delantera; 14.30, 18.10 y 21.30: El profesor erótico (P|18|a)

★ NATIONAL PALACE. San Juan 2461. 16, 19.25, 22.45: La verdadera historia de Bruce Lee; 14.30, 17.50, 21.15: Sartana, reza por tu muerte. Sáb. Trasn.: La verdadera historia de Bruce Lee (P|14|a).

★ NUEVO SELECT. Av. San Juan 2540. 941-5908. 16.20, 22.10: Todos los hombres del presidente; 14.40, 20.30: El emisario de Mackintosh; 18.45: Al Capone (S|R).

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 15.50, 19.25, 23 hs.: S.O.S. a 1500 metros; 14, 17.30, 21.5 hs. Me llaman Cipolla Colt; 15.35, 19.10, 22.45 hs. Not. (S|R).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 17.40 y 22.30 hs.: Doc Savage, el hombre de bronce; 16.5 y 20.55: ¿Qué pasa doctor?; 14.30 y 22.30: Los chacales del oeste. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 87-8764. Cont. 14.10, 18.15, 22.25 hs.: Maratón de la muerte; 16.15, 20.20 hs.: Los ídolos también aman (P|18|a)

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. desde 16 hs. Inmersión mortal; Tiburón Pl. $ 150.

★ COLISEO. E. Bonorino 36. - 631-6181. (P|14|a). La verdadera historia de Bruce Lee (Leyenda de un héroe) Tech.; 14.40, 17.40 y 21: No me ates mon amour. Cont. Sáb. Trasnoche 1 h.: Historia de Bruce Lee.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. Las turistas quieren guerra; Mi novia el travesti. (P|18|a.)

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 15.5, 18.50 y 22.25 hs.: Me importa un rábano, con Pierre Richard; 14.50, 18.35 y 22.25 hs.: Not. 16.55 y 20.45: Locura de amor en Venecia. (P|18|a.) Próx. estr.: Bambino en Hong-Kong.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701 16, 19.35, 23.10: Hay que parar a la delantera; 14.30, 17.45, 21.20: El profesor erótico; 19.20, 22.55: Not.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 16.20, 19.40 y 23.10 hs.: Dos sinvergüenzas en apuros; 18 y 21.25: La valija diplomática. (P|18|a.) Jueves: Nuevas travesuras de Tom y Jerry.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. Conspiración en Londres; El retorno del dragón.

★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1711 567-1343. Cont. (P|14|a.) 15.40, 19.5 y 22.30: La verdadera historia de Bruce Lee; 14, 17.15 y 20.40: Si te encuentras con Santana ruega por tu muerte.

★ MORENO. Av. Rivadavia 5050. 90-4303. 16.15, 19.45, 23.10: de Sergio Renán: Crecer de golpe, color; 14.30, 17.45, 21.25: Un mundo de amor.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 14.45, 18.35 y 22.25 hs.: Notic. y Me llaman Cipolla Colt. S|R. 16.50, 20.40: S.O.S. a 15.000 metros T'Color. Próx. estr.: Había una vez en el sur.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.50, 19.25 y 23: La pata o la pechuga?; 14.20, 17.35 y 21.15: La banda de los perros asaltantes; 19.10 y 22.45: Notic. (S|R).

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 6115989. Continuado desde las 13.30 hs. Crecer de golpe; Un mundo de amor (S|R).

★ SAN MARTIN. Rivadav. 7050. - 612-5416. Cont. desde las 13.30 hs Un tren del infierno; Los diamantes son eternos.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.30, 18.45, 22.30: La pata o la pechuga; 13.45, 17.20, 20.45: La banda de los perros asaltantes (S|R).

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.20, 18.50, 22.25: Hay que parar a la delantera; 13.50, 17.15 20.50: Clínica con música (P|18|a).

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 14, 17.5, 20.5, 23.5: La pandilla de cupido motorizado, Walt Disney; 15.45, 18.40, 21.45 hs.: Campeones olímpicos Donald y Goofy, dibujos en colores (S|R). Continuado.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Justo 6169. - 68-9496. 14, 17.55, 22 hs.: Pánico en el puente, color, Sophia Loren; 16.20, 20.20 hs.: Percy el último varón. Calefac. (P|18|a).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.30, 17.30, 20.50: Mi novia el...; 16, 19.15, 22.30: Las turistas quieren guerra (P|18|a).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16 hs. 19.25 y 23 hs. Hay que parar a la delantera; 14.30, 17.40 y 21.15: El profesor erótico (P|18|a).

★ GRAN LUGANO. - Murguiondo 4062. 601-3457. 17.50, 22.50: La fortaleza prohibida; 16, 21: Aguas azules muerte blanca; 14.45, 19.45: La batalla del planeta de los simios.

★ MARTIN GUEMES. Cont. 14.30: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 14.20, 17.15, 20.10, 23.15 hs.: Las turistas quieren guerra; 15.40, 18.35, 21.30 hs.: El muerto, color. Calef.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. 4ª Sem. 15.20, 19.10, 22.55 hs. Pánico en el puente, color, con S. Loren; 13.50, 17.35, 21.20 hs.: Una puritana en apuros, color. - Calefac. (P|18|a). Sáb. Trasnoche 1.15: Pánico en el puente

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. 15.10, 19, 23: La pata o la pechuga; 16.55, 20.50: Agárrame si puedes; 14.40, 18.45, 22.40: Not.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 16.15, 19.45, 23.15 hs.: Hay que parar a la delantera, Julio de Grazia y reparto; 14.30, 18, 21.30 hs.: Disputas en la cama, Color, Zulma Faiad. Calefac. Cont. (P|18|a)

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841 14.30, 18.20 y 22.15 hs. Infierno en la torre; 17 y 21 hs. Nos llaman Bugs Bunny (selección de dibujos)

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.30, 19 hs. y 22.30: Hay que parar a la delantera; 14, 17.10 y 20.45 hs.: El profesor erótico (P|18|a).

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484 Cont. desde las 14.30 hs. Dinero sangriento; Magnun 44.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0454. 14.45, 18.30, 22.20: La fortaleza prohibida; 16.30, 20.20: Aguas azules muerte blanca.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 571-5208. Cont. 14.30 hs. Tarde de perros; Nino el bestione (P|18|a).

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 El pirata hidalgo; El rey del oeste

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Baunes 2506. 51-2135. 14.30, 18.20, 22.10 hs.: Maratón de la muerte; 164.0, 20.30 hs.: Cuando los hombres aman (P|18|a). Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.25, 18.55 y 22.25: Hay que parar a la delantera; 13.55, 17.10 y 20.40: El profesor erótico (P|18|a). Sáb. Trasn. 1 h. Hay que parar a la delantera.

GRAN BUENOS AIRES

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Crecer de golpe; Un mundo de amor

★ BERNAL - Monumental: Atrapado sin salida; El dormilón.

★ BOULOGNE - Belgrano: El pequeño Robin Hood; La princesa encantada

—Super: Disputas en la cama; Hay que parar la delantera.

★ CASEROS - Gral. Urquiza: La pandilla de Cupido motorizado; El atleta más grande del mundo. Sábado trasnoche.

—Paramount: Hay que parar a la delantera; Clínica con música.

★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento; Mi novia el travesti.

★ EL PALOMAR - El Palomar: El gran mentiroso; Inmersión mortal; Variedades.

★ HAEDO - Gran Rex: Crecer de golpe; Un mundo de amor.

★ HURLINGHAM - Gran Hurlingham Montecarlo es la aventura; Dos tipos audaces; Sissi.

★ JOSE C. PAZ - Paz: Las turistas quieren guerra; El muerto.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Montecarlo es la aventura; El lechero.

—Coliseo: Hay que parar a la delantera; El profesor erótico. Sáb. Tras.

—Gran Lomas: Me importa un rábano; El gato Mammone.

—Español: La pandilla de Cupido motorizado; El cazador de galletas

★ QUILMES - Cervantes: Me importa un rábano; El gato Mammone.

—Moderno: Montecarlo es la aventura; El lechero. Sáb. Trasn.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805).- Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001) en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. Tel. 46-7300, 45-0083/0295 y 40-9186. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

MALVINAS: LA MISION ARGENTINA LLEGO A ROMA

ROMA, 11 (UPI). — Una delegación del gobierno argentino encabezada por su subsecretario de Relaciones Exteriores, capitán de navío Gualter Allara, llegó hoy a esta capital para celebrar negociaciones con representantes británicos sobre el futuro de las islas Malvinas (Falkland).

Las negociaciones, que comenzaron el miércoles, tienen por objeto resolver la prolongada disputa sobre las islas ubicanas a 800 kilómetros de la costa argentina que han sido colonia británica en los últimos 135 años.

El 26 de abril Gran Bretaña anunció que estaba dispuesta a negociar con la Argentina sobre el futuro del archipiélago.

En las islas viven unos 2.100 habitantes, casi todos de origen británico, quienes se opondrían a las reclamaciones argentinas de soberanía sobre el territorio, cuya principal actividad es la cría de ovejas.

Hasta abril pasado Gran Bretaña había rehusado discutir la cuestión de la soberanía en las islas.

El archipiélago incluye como dependencias a las islas South Georgia y Sandwich del Sur, y la cooperación económica respecto de esos territorios en particular y el Atlántico Sudoccidental en general".

Al anunciar su disposición a conversar con la Argentina sobre las Malvinas, el gobierno británico dijo que "uno de los principales objetivos de las negociaciones será lograr un futuro estable, próspero y políticamente duradero para las islas, cuya población será consultada por el Reino Unido durante las negociaciones".

Una declaración conjunta de los gobiernos de Londres y Buenos Aires señaló que las conversaciones se referían a "las futuras relaciones políticas, incluida la soberanía sobre las islas Falkland, South Georgia y Sandwich del Sur, y la cooperación económica respecto de esos territorios en particular y el Atlántico Sudoccidental en general".

En Londres, la cancillería británica confirmó que las conversaciones comenzarán el miércoles en Roma y se prolongarán hasta el viernes.

Un vocero señaló que las negociaciones serían "preliminares" e indicó que el gobierno británico estaría representado por Hugh Cortazzi, un subsecretario asistente del Foreign Office encargado de América latina y el Lejano Oriente.

LA DESCUARTIZADORA

16 Años en Suspenso; Anularon la Sentencia

Una sentencia por la cual se había impuesto la pena de 16 años de prisión a la famosa descuartizadora del restaurante "Yamile", Emilia Basil, acaba de ser anulada por la Cámara del Crimen que dispuso se dicte una nueva sentencia teniéndose en cuenta ciertas cuestiones planteadas por la defensa.

De este modo, casi en las fases finales, se encuentra el proceso instruido contra esta descuartizadora que en enero de 1974 conmovió al país al conocerse detalles de su crimen alucinante.

Como se recordará Emilia Basil que vivía en el restaurante "Yamile", ubicado Garay al 2000 por ceustiones de dinero y tras una discusión dio muerte ahorcando con una soga a José Petriella que ocupaba una de las habitaciones de la vivienda. Pero en realidad lo macabro fue lo que ocurrió luego. La homicida para hacer desaparecer el cuerpo del delito, en una tarea que le demandó cinco días descuartizó el cadáver, asándolo por partes en el horno del restaurante, excepto el busto y la cabeza a los que hirvió en una cacerola.

Según las constancias sumariales el crimen se desencadenó porque Petriella, un italiano de 68 años, exigía a Emilia Basil una deuda de dinero amenazándola —en caso de no pagarle— con revelarle a su marido que mantenía relaciones íntimas con él.

Según declaró la Basil la madrugada del sábado 24 de enero cuando Petriella se le acercó para besarla en la cocina, lo arrinconó contra la heladera y le puso en el cuello una soga con a cual lo ahorcó.

Cuando se dio cuenta que había matado a Petriella, arrastró el cadáver hasta una habitación desocupada donde comenzó a descuartizarlo. Esto le resultó fácil si se tiene en cuenta que durante muchos años trabajó en el frigorífico Wilson trozando carne.

El juez de sentencia doctor Salvador María Lavergne, por la secretaría Quesada, analizando este caso consideró a Emilia Basil culpable del delito de homicidio simple imponiéndole 16 años de prisión.

Con todo el defensor doctor Pedro Eduardo Bianchi entendió que la sentencia no había sido dictada acorde a derecho porque no se habían resuelto cuestiones expresamente planteadas sobre las cuales se omitió referirse el magistrado. Por ello la sentencia fue recurrida y pasó a la Cámara del Crimen, integrada por los camaristas Mosilles Gómez, Calvo, Farga y Madariaga.

Este tribunal ahora anuló la sentencia haciendo lugar a lo planteado por la defensa.

El abogado Bianchi basó su alegato jurídico en la **"legítima defensa"** marcando situaciones que muestran a Petrella como agresor de la Basil, a la que el día del crimen intentó someter sexualmente.

En su declaración ante el juez la descuartizadora manifestó que había ahorcado a Petriella porque era la única forma de detenerlo en sus intentos por poseerla como amante, después de haberla respetado a lo largo de 10 años.

Emilia Basil manifestó que Petriella estaba **como enloquecido ese día** resultando imposible contenerlo en sus impulsos. La Cámara —al anular el fallo del juez de sentencia— ordenó el pase del proceso a otro juez, a fin de que este magistrado dicte un nuevo pronunciamiento analizando en profundidad la supuesta legítima defensa que pudo haber asistido a la homicida.

RADICALES: EL FISCAL APELO

La declaración publicada como solicitada por un grupo de dirigentes políticos del radicalismo con el título de **"Para un compromiso nacional"** sigue siendo motivo de polémica judicial en los Tribunales.

El fiscal federal, doctor Ricardo G. Rongo, en cumplimiento de instrucciones impartidas por el Ministerio de Justicia apeló el fallo por el cual el juez federal, doctor Rafael Sarmiento, había dictado el sobreseimiento en la causa.

Como se informó, el doctor Sarmiento al analizar el texto de la solicitada firmada entre otros políticos por Ricardo Balbín y Arturo Illia, entendió que en modo alguno se había violado la ley 21323 que reprime las actividades políticas. Por el contrario, el magistrado sostiene que toda interpretación jurídica —aplicada a un caso determinado— de la ley 21323 debe realizarse a la luz de los principios constitucionales, como son publicar ideas por la prensa sin censura previa y en resguardo de los derechos de las personas.

Este punto de vista del juez Sarmiento no es compartido por el ministerio público. El fiscal Rongo sostiene que los políticos radicales infringieron esa ley.

TRAS EL FERIADO, VIDELA RECIBIO A TRES MINISTROS

Después del paréntesis impuesto por el fin de semana, el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla se hizo presente en su despacho de la Casa de Gobierno, a hora temprana, atendiendo diversos asuntos de estado con sus colaboradores inmediatos.

En el transcurso de la jornada, conversó con el ministro de Trabajo, general Horacio Tomás Liendo, con quien el primer mandatario habría tratado el proyecto definitivo de la nueva Ley de Asociaciones Profesionales, a la cual se supedita todo el resto de la política futura del área, cuyo objetivo primordial es la normalización sindical como meta final de la gestión militar en la cartera de Trabajo.

Recordamos que el subsecretario de Trabajo, coronel Carlos Alberto Longo afirmó la semana pasada "que durante este mes será elevado al Poder Ejecutivo el proyecto definitivo de la nueva Ley de Asociaciones Profesionales".

También el teniente general Videla mantuvo una entrevista de cerca de una hora con el ministro de Planeamiento, general de división Ramón Díaz Bessone.

Como en reuniones anteriores, el titular de la cartera habría informado al presidente acerca de los contactos mantenidos con diversos sectores del quehacer nacional, tendientes a concretar el Proyecto Nacional.

Poco antes del mediodía, el primer magistrado fue entrevistado por el ministro de Cultura y Educación, doctor Juan José Catalán. Según voceros oficiosos, éste informó al jefe del Estado sobre el mensaje que pronunciará el jueves al país, para referirse a la nueva política educativa que pondrá en marcha el Gobierno.

ALTOS MANDOS DE EJERCITO: REUNION CON EXPECTATIVAS

Con el propósito de trazar líneas del proceso político y económico en marcha, se reunirán mañana por la tarde, en el edificio Libertador, los altos mandos del Ejército. Presidirá las deliberaciones el teniente general Videla y participarán los comandantes de cuerpo, directores de altos organismos de la institución y los generales de brigada más antiguos.

Aunque nada se dijo oficialmente, fuentes bien informadas indicaron que el cónclave militar comenzará a las 16, en Azopardo 250, sede del Comando General.

Los observadores castrenses manifestaron que la reunión de generales de mañana puede servir para debatir intensamente aspectos que hacen a la estructura del poder. Es decir, la existencia o no, en un futuro, del cuarto hombre.

La misma fuente aseguró que la convocatoria de mañana a los comandantes del Ejército, será para instrumentar el diálogo con los sectores del país con vista a la concreción del Proyecto Nacional. No sería aventurado decir que también se pondrían sobre el tapete los problemas suscitados por el cierre de la frontera brasileña para el tráfico de cargas por fleteros independientes. Otro punto importante de la política exterior argentina como es el diferendo con Gran Bretaña sobre las islas Malvinas, podría ser además, analizado por los generales. En el aspecto económico señálase que el anuncio de aumento del 16 %; la sanción de la Ley de Promoción Industrial y del régimen para vender empresas que el Estado debió absorber, podrían ser tratados por los altos mandos militares.

ARRIOLA DEFENDERA A ISABEL

El abogado **Julio Isaac Arriola** ha sido designado por la ex presidente, **María Estela Martínez de Perón**, para que asuma su defensa en todas las causas que se tramitan en los distintos juzgados federales.

Un escrito con la firma de la ex presidente, con un pedido formal para que el doctor Arriola tome de inmediato injerencia en los procesos, fue presentado hoy en los juzgados federales de los doctores **Rafael Sarmiento** y **Guillermo Rivarola**, en los procesos...

cuando se estafó a 60 empresas líderes. Ambos procesos...

De este modo, el abogado Arriola —en caso de hacerse lugar a lo solicitado— comenzaría a actuar en las causas vinculadas a la corrupción administrativa en la **Cruzada de Solidaridad** cuando —como entidad de bien público— manejaba fondos de la quiniela. También hay otro proceso por la "cruzada fantasma", de existencia cuando se estafó a 70 empresas líderes. Ambos procesos se tramitan en el juzgado del doctor Guilletta.

A su vez, el juez Sarmiento actúa en un proceso por el manejo de fondos reservados en la Presidencia.

En caso de prosperar la proposición de la ex presidente en la designación del doctor Arriola automáticamente cesarían en su labor los defensores oficiales doctores **Silvia Estela Hardoy** y **Gustavo Adolfo Falco**, quienes hasta el presente actuaban de oficio en los distintos procesos.

REMITEN SUMARIO POR GRAVES DAÑOS A YPF

En el juzgado federal del Dr. Rafael Sarmiento se recibió el sumario administrativo instruido por Yacimientos Petrolíferos Fiscales en relación con la compra y hundimiento de la plataforma Liberación.

Como se informó la plataforma Liberación fue adquirida a la firma norteamericana Walter Huthunacol de Houston, EE UU, en la suma de 7 millones y medio de dólares en una operación que motivó una amplia investigación judicial por presumirse la existencia de un negociado.

Pero la cuestión no terminó allí. El costosísimo equipo de exploración petrolera en noviembre de 1974, cuando era trasladado a nuestro país, se hundió en el mar de las Antillas en un siniestro que también motivó una serie de problemas relacionados con los seguros.

Se sabe que nuestro país no pudo aún cobrar el seguro que se había hecho sobre la plataforma, pues se carece de certificados de estanqueidad, por los cuales se da cuenta que, al momento de iniciar el viaje, el equipo petrolero se hallaba en óptimas condiciones para la navegación.

Estos y otros aspectos judiciales se están debatiendo en el proceso que se instruye en el juzgado del Dr. Sarmiento secretaría del Dr. Jorge López Lecube.

Por el momento se sabe que habrían sido cesanteados de YPF tres gerentes de esa repartición por su participación en la compra.

El juez Sarmiento dio intervención a la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas que acompaña así a YPF, institución ésta que asumió el rol de querellante por el ingente daño infligido a su patrimonio.

NACIO EN LA 'VIA'

CORRIENTES, 11 (De nuestro corresponsal). — Un acontecimiento sorpresivo vivieron en la víspera los ocupantes de un vagón del Ferrocarril Urquiza, que cumplía el trayecto entre Monte Caseros y esta Capital.

Dicho escenario tuvo como acontecimiento el alumbramiento de Patricia Itatí, que se encuentra en perfecto estado de salud, al igual que su madre, la señora Magdalena de Ramírez, de 22 años de edad.

Al llegar el convoy a la estación de Riachuelo, la joven madre comenzó a sentir los dolores del parto, lo que determinaba su inminente alumbramiento.